

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Савруллозода Ҳанифа Саврулло дар мавзуи «Методикаи баландбардории салҳиоятҳои касбии омӯзгорони ояндаи ихтисоси «технология (таълими меҳнат)» бо воситаи ҳунариҳои миллии (дар мисоли вилояти Хатлон)» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 5.3 – Педагогика (5.3.10.11- Назария ва технологияи таълими ҳмнеат ва дизайн) – Назария ва методикаи фаҳиҳои гуманитарӣ (технология (таълими меҳнат))

Истиқлоли давлатӣ ва Ваҳдати миллии барои рушди низоми маориф, омода намудани мутахассисони соҳибихтисос ва тарбияи омӯзгорони салоҳиятманди фанни технология (таълими меҳнат) заминаи мусоид фароҳам овардааст. Дар шароити кунунӣ ҷомеаи Тоҷикистон ба чунин мутахассисон ниёзи зиёд дорад, зеро фанни технология дар ташаккули малакаи касбӣ, рушди қобилиятҳои эҷодӣ ва эҳёи ҳунариҳои мардумӣ нақши муҳим мебозад.

Тавассути омӯзиши ин фан донишмӯзон ба азҳуд намудани касбу ҳунариҳои барои ҷомеа зарур, аз ҷумла оҳангарӣ, дуредгарӣ, кандакорӣ, гулдӯзӣ ва дигар намудҳои ҳунариҳои мардумӣ ҷалб мегарданд. Рушд ва густариши чунин касбу ҳунаро яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб меравад. Аз ин рӯ, масъалаи таҳқиқи роҳҳои тақмили таълими фанни технология ва омода намудани омӯзгорони соҳибсалоҳият аҳамияти назариявӣ ва амалӣ дошта, мубрамияти мавзуи диссертатсияро асоснок менамояд.

Омӯзиш ва таҳлили назария ва амалии раванди омодакунии омӯзгорони ояндаи технология (таълими меҳнат) дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии омӯзгорӣ дар айни замон чунин ихтилофҳоро муайян намудаанд, ки муаллиф дар диссертатсия ба таври зерин шарҳ додааст:

- байни вазифаҳое, ки дар назди донишгоҳҳои омӯзгорӣ ҷиҳати баландбардории салоҳиятҳои касбии омӯзгорони ояндаи технология (таълими меҳнат) гузошта мешавад ва имконнопазирии ҳалли самараноки он бо воситаҳои мавҷуда;
- байни имконоти васеи педагогии ҳунариҳои мардумӣ дар ҷумҳурӣ ва мавҷуд набудани шароити педагогӣ барои татбиқи ин имконот дар баландбардории салоҳиятҳои касбии омӯзгорони технология (таълими меҳнат) - и оянда.

Таҳқиқоти диссертатсия аз «Мукаддима», «Тавсифи умумии таҳқиқот», се боб, баҳши «Ҳулосаҳо», «Тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳо»-и баҳши «Рӯйхати адабиёт», «Интишорот аз рӯи мавзуи диссертатсия» иборат аст. Ҳаҷми умумии диссертатсия аз 184 саҳифаи

матни компютерӣ бо ёрии протссесори матнии Microsoft Word харфчиншуда иборат буда, 1 расм, 14 чадвал ва 8 диаграмма дар бар гирифтааст. Рақамгузорию расму чадвалҳо барои ҳар се боби диссертатсия умумӣ буда, рӯйхати адабиёт фарогири 197 номгӯй мебошад, ки ба талаботи низомномаи КОА ҷавобгӯ мебошад.

Хулоса, автореферати диссертатсияи Савруллозода Ҳанифа Саврулло дар мавзуи «Методикаи баландбардории салоҳиятҳои касбии омӯзгорони ояндаи ихтисоси «технология (таълими меҳнат)» бо воситаи ҳунароҳои миллий (дар мисоли вилояти Хатлон)» ба талаботи санадҳои меъёрии шуҷуции Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷавобгӯ буда, дар маҷмӯъ, метавон иброз намуд, ки доғтал барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 5.3 – Педагогика (5.3.10.11 -Назария ва технологияи таълими меҳнат ва дизайн) – Назария ва методикаи фахнҳои гуманитарӣ (технология (таълими меҳнат)) арзанда мебошад.

Тақриздиханда: Саиднуриддинзода Аҳлиддин Саиднуриддин, муовини директори Агентии ҳифзи мероси таърихӣ фарҳангии назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, номзоди илмҳои педагогӣ 

Суроға: Шаҳри Бохтар, кӯчаи Айнӣ 67.

тел: (992) 918484048.

E-mail: ahliddin2009@mail.ru

Имзои Саиднуриддинзода А.С.-ро тасдиқ менамоям:

Сардори шӯъбаи кадрҳо, корҳои махсус ва ҳуқуқ
Амирзода Сайёд Амир 



Суроғаи муассиса: 734025, ш. Душанбе, кӯчаи Техрон 21,

тел: (992 37) 2278001; 2278002, 2278069.

E-mail: info@h.meros.tj

« 6 » август соли 2026