

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ХУДЖАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА БОБОДЖОНА ГАФУРОВА»**

УДК: 373 (5753) (075.3) 74.200я72 Ч-75

На правах рукописи



ЧОРИЗОДА НИЛУФАР ЧОРИ

**ИГРОВОЕ НАЧАЛО В СИСТЕМЕ СРЕДСТВ
АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ ОБУЧЕНИЯ
(6 КЛАСС ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЫ)**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук по специальности 5.3.1 - общая педагогика,
история педагогики и образования

ХУДЖАНД – 2026

Диссертация выполнена на кафедре общей педагогики ГОУ
«Худжандский государственный университет имени академика
Бободжона Гафурова».

**Научный
руководитель:** **Гулмадов Файз** - доктор педагогических наук,
профессор, заведующий отделом педагогики и
методики обучения Академии образования
Таджикистана

**Официальные
оппоненты:** **Сайфуллоев Хайрулло Габдуллоевич** - доктор
педагогических наук, профессор кафедры
немецкого языка Государственного педагоги-
ческого университета Таджикистана имени С.Айни

Калонова Матлуба Якубовна – кандидат
педагогических наук, доцент кафедры
иностраннных языков Института экономики и
торговли Таджикского государственного
университета коммерции в г.Худжанд

**Ведущая
организация:** ГОУ «Таджикский международный университет
иностраннных языков имени Сотима Улугзода»

Защита диссертации состоится 11-апреля 2026г. в 9:00 часов на
заседании диссертационного совета 6D.КОА-121 при ГОУ «ХГУ
имени академика Бободжона Гафурова» (Республика Таджикистан,
735700, г. Худжанд, проезд Мавлонбекова, 1).

Адрес и электронная почта учёного секретаря диссертационного
совета: dilbar_sns@mail.ru, (+992) 927620123

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке
ГОУ «ХГУ имени академика Бободжона Гафурова» (Республика
Таджикистан, 735700, г. Худжанд, ул.И.Сомони, 224) и на сайте
www.hgu.tj.

Автореферат разослан «__» _____ 2026 года.

**Ученый секретарь диссертационного
совета, .к.п.н., доцент**

Рахмонова Д. З.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. В Республике Таджикистан языковая политика в первую очередь направлена на разработку и упрочение функционального значения государственного языка, что целесообразно и необходимо для укрепления государственной власти страны, консолидации между всеми слоями таджикского общества и формирования культурного и исторического самосознания таджикистанцев. Соответственно, большие усилия предпринимаются с целью обеспечения молодёжи качественным изучением иностранных языков: русского и английского.

Основатель мира и национального единства – Лидер нации, Президент Республики Таджикистан, многоуважаемый Эмомали Рахмон с целью просвещения, получения доступа к науке, достижениям техники и культуры народов мира путём изучения иностранных языков, отмечает: «Мы должны придавать первостепенное значение изучению русского, английского языков, как языков международного общения».

Правительство Республики Таджикистан приняло Постановление № 508 от 2 декабря 2003 года «Об утверждении Государственной программы повышения квалификации и изучения русского и английского языков в учебных заведениях Республики Таджикистан», которая была успешно реализована. Затем была пересмотрена и продлена до 2030 года Стратегия Правительства Республики Таджикистан по преподаванию и изучению русского и английского языков на 2015-2020 годы (Указ Президента Республики Таджикистан, уважаемого Эмомали Рахмона от 30 августа 2019 г. № 438) [10].

Сегодня английский язык является обязательным предметом во всех средних учебных заведениях Республики Таджикистан. Существуют различные методы и способы преподавания английского языка. Один из методов обучения английскому языку является организация дидактических игр во время урока.

Игровая деятельность имеет большое значение в обучении и воспитании, как важнейший фактор деятельности школьников. Это успешный метод развития личности ученика, его нравственных

качеств; в игре рассматривается необходимость влияния на миропонимание учеников.

С точки зрения Я.А.Коменского, задача учителя – научить каждого ребенка самостоятельно учиться, сформировать у него потребность активно относиться к учебе. По его мнению, одним из средств осуществления этой задачи является игра, которая призвана развивать умственные и речевые способности детей.

Главное - умение найти органическую связь игры с учебной деятельностью, помочь сделать серьезный труд детей занимательным, интересным, и, конечно, продуктивным. Помогая ребенку в нелегком труде обучения, мы должны не сковывать его, а освободить; не сдерживать, а поддерживать; не сгибать в угоду своим представлениям, а распрямлять.

Поддержать интерес ребенка к учебе помогут яркие наглядные пособия, включенные в процесс обучения, игры. Никто не отрицает обучение «посредством игры». Она приучает человека к тем физическим или психическим усилиям, которые необходимы для работы. Игры помогают активизировать учебный процесс, развивают познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, помогают, поддерживать интерес к изучаемому материалу. «Каков ребенок в игре, таков во многом будет в работе, когда вырастет» [15;16].

Ш.А.Амонашвили писал: «...без педагогической игры на уроке невозможно увлечь учеников в мир знаний и нравственных переживаний, сделать их активными участниками и творцами урока» [2].

Педагогический опыт показывает, что преподавание английского языка на уровне средней школы в учебных заведениях может обеспечить успешное решение вопросы образования и сотрудничества. В школе сложно преодолеть привычный подход к освоению грамматики, в результате чего недостаточно развивается речевая коммуникация учащихся. Большая часть времени занятия основывается на изучении правил или механической систематизации грамматических категорий и их разъяснений. Несмотря на большое значение курса английского языка в образовательных учреждениях, его преподавание зачастую не учитывает психологические крите-

рии. Из-за запрограммированного характера занятий, их ориентации лишь на формальное развитие умений и навыков коммуникации, а также отсутствия компонентов, активирующих речевую и мыслительную деятельность обучающихся, формируется ситуация неосознанного восприятия, что затрудняет овладение учебным материалом. В связи с этим учащиеся в школе не проявляют достаточной мотивации к освоению английского языка, что, в свою очередь, приводит к низкому уровню владения им.

Всё перечисленное указывает на значимость усовершенствования преподавания английского языка в школе, ориентированного на принцип: «чтобы речевая деятельность учащихся оптимально приближалась к требованиям реальной коммуникации, необходимо обучить школьников умению общаться в конкретных сферах речевых контактов» [12].

Таким образом, английский рассматривается не только как ещё один языковой код, предоставляющий доступ к сокровищам мировой культуры и цивилизации, но и как эффективный способ познания окружающего мира. Касательно изучения языков Я.А.Коменский в своем произведении «Великая дидактика» подчеркивает: «Изучение языков должно идти параллельно с изучением вещей, чтобы мы усваивали речь постольку, поскольку мы изучаем вещи, чтобы мы учились выражать мысль постольку, поскольку мы понимаем предметы...» [19]. Современное понимание иностранного языка ясно прослеживается в научных трудах таких выдающихся лингвистов и философов, как Л.Витгенштейн и В.Гумбольдт.

Игры представляются таким многогранным и сложным явлением, что наука не смогла создать для них общую теорию. В то же время были разработаны эффективные теории, которые позволили раскрыть связи между игрой и трудом, между игрой и искусством, раскрыть значение игры для развития личности человека, для формирования разнообразных форм общественно-ценной деятельности. По мнению учителей, на уроке английского языка игра может принимать вид характерного «учебного театра», в нём обучающиеся сумеют развивать свои творческие способности и показывать их остальным учащимся.

Главное - это то, что интенсивное включение игровых элементов в педагогический процесс стимулирует самостоятельную работу учащихся и даёт им возможность «разговориться». В результате такой работы школьники становятся увереннее в выражении своих мнений, намерений и желаний как во взаимодействии с учителем, так и между собой. Активно участвуя в подобных мероприятиях, организованных учителем для отработки и передачи полученных знаний и информации, ученики одновременно усваивают языковую систему.

Таким образом, система применения различных форм игровых заданий как средство реализации коммуникативной направленности обучения английскому языку на любом этапе школьного курса в таджикских школах до сих пор не являлась объектом серьезных научных исследований. Использование игр в учебном процессе недостаточно отражено в методических пособиях и учебных материалах. Особую актуальность это приобретает при разработке системы игровых приемов, связанных с освоением грамматических тем в программе английского языка для среднего образования в таджикских школах.

В то же время в процессе обучения английскому языку как неродному на декларативном уровне преследовались цели лишь усвоения учащимися знаний об основных фонетических, грамматических и семантических закономерностях системы языка. Задача овладения неродным языком как специфической деятельностью (прежде всего речевой) рассматривалась в программах в недостаточной степени, притом что само применение ситуаций и других возможных форм организации речевого общения не стало предметом специального исследования.

В условиях, когда преподавание английского языка как иностранного ставит познавательные, коммуникативные и воспитательные задачи, важную роль играют средства, позволяющие приблизить урок к условиям естественного взаимодействия. Качественное управление игровой деятельностью, а также использование средств и разнообразных игровых форм при изучении учащимися словесного материала имеют способны ока-

зать ценную помощь учителю в осуществлении поставленных целей.

Таким образом, **актуальность исследования** определяется:

- необходимостью модернизации учебного процесса в направлении компетентностно - деятельностного подхода с использованием игрового начала в формировании конгнитивно-коммуникативной компетенции учащихся при функционально-смысловом представлении языкового материала в 6 классе таджикской школы;

- отсутствие систематического описания набора игровых задач, способствующих развитию речевой деятельности учащихся, связанных с грамматическими темами, предусмотренными школьной программой для среднего этапа обучения в таджикской школе.

Решение проблемы активизации речевой деятельности в ходе обучения английскому языку осложняется рядом неизбежных причин, к примеру: недостаточной разработанностью занимательных материалов для уроков английского языка в таджикской школе, потребностью в повышении мотивационного аспекта речевой деятельности учащихся при изучении иностранного языка, недостаточностью дидактических материалов по использованию современных игровых технологий в условиях таджикской национальной школы.

Степень исследования научной темы. В принципе, игровое начало - не новинка в педагогике. Оно (дидактическая игра в обширном понимании слова) давно и эффективно применяется в дошкольном воспитании, в последние годы всё шире (деловые игры) используется в обучении школьников и профессиональном обучении взрослых людей - работников различных профессий. Проблема игры в системе средств активизации речевой деятельности учащихся и его роль в развитии личности ребёнка в теоретическом и практическом аспекте нашли отражение в трудах Ш.А.Амонашвили [2], П.П.Блонского [7], Л.И.Божович [6], Л.С.Выготского [8], А.Н.Леонтьева [20], Я.А.Коменского [19], А.С.Макаренко [23], А.Маслоу [24], С.А.Рубинштейна [27], В.А.Сухомлинского [29], Д.Б.Эльконина [32] и др.

В таджикской педагогической науке вопросы формирования системы средств активизации речевой деятельности и особенности преподавания английского языка в таджикской общеобразовательной школе являются предметом исследования в работах таких таджикских ученых-педагогов, как академики М.Лутфуллоев [21], Ф.Шарифзода [30], И.Х.Каримова [18], а также профессора Б.Кодиров, Н.Негматов [25], Т.В.Гусейнова [11] и другие.

К примеру, академик И.Х.Каримова [18], профессор Т.В.Гусейнова [11] в своих работах обращали внимание на необходимость активизации речевой деятельности в преподавании русского и английского языков в период мировой глобализации.

Следует отметить, что в ходе изучения **темы исследования** был выявлен ряд противоречий:

- между возрастающими требованиями к уровню владения устной речью на неродном языке и недостаточной разработанностью теории и практики обучения данному аспекту в условиях национальной школы,
- между дидактическими возможностями игрового начала в системе средств активизации речевой деятельности обучающихся при изучении иностранного языка и недостаточной теоретической и практической разработанностью проблемы;
- между современными требованиями к освоению иностранного языка, придающими значение повышению речевой активности учащихся и нехваткой соответствующих учебно-методических средств и концепций для национальной школы.

Перечисленные противоречия обусловили **проблему исследования**: каковы наиболее эффективные способы применения игрового начала в активизации речевой деятельности учащихся при изучении английского языка? Решение этой проблемы определило цель исследования.

Это обусловило выбор темы нашего исследования: **«Игровое начало в системе средств активизации речевой деятельности учащихся при изучении английского языка в среднем звене обучения (6 класс таджикской школы)»**.

Связь исследования с программами (проектами) или научными темами. В исследовании автор опирается на научные работы

отечественных и зарубежных учёных. Диссертационное исследование завершено в рамках реализации перспективного плана научно-исследовательских работ кафедры общей педагогики ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова» за 2018-2024 гг. (Номер государственной регистрации в Национальном центре патентов и информации Министерства развития экономики и торговли Республики Таджикистан №699/01.0 от 09.04.2025).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИССЕРТАЦИИ

Цель исследования – выявить и обосновать педагогические условия, обеспечивающие эффективность повышения речевой активности и формирования соответствующих навыков при обучении английскому языку учащихся 6-х классов таджикской школы на основе моделирования игрового начала.

Задачи исследования:

- 1) определить сущность и значение понятия «речевая игровая деятельность» в психологической и педагогической науке и обобщить имеющийся опыт применения игрового начала на уроках английского языка в таджикской школе;
- 2) раскрыть психолого-педагогические и лингвистические основы игрового начала в развитии речевой деятельности детей;
- 3) отобрать наиболее эффективные игры, способствующие развитию интереса и любознательности учащихся к учебному процессу, и показать их практическую значимость для развития творческой умственно-речевой деятельности ребят;
- 4) разработать и произвести экспериментальную проверку структуры игровых заданий при изучении грамматических тем, предусмотренных учебной программой по английскому языку для среднего образования;
- 5) разработать методические рекомендации по применению игровых заданий на уроках английского языка для усиления речевой направленности обучения и повышения их эффективности.

Объект исследования: система средств активизации речевой деятельности учащихся при изучении английского языка на уровне средней школы (6-й класс таджикской школы).

Предметом исследования выступают содержание и способы реализации игрового начала в системе практических упражнений, обеспечивающих развитие речевой деятельности при обучении английскому языку таджикских учащихся среднего звена.

Гипотеза исследования. Анализ практического опыта преподавания английского языка в таджикской школе, личный опыт работы диссертанта, анализ соответствующих литературных источников позволил выдвинуть следующую **гипотезу исследования**, согласно которому активизация речевой деятельности учащихся в среднем звене обучения будет развиваться устойчиво, если:

- при организации обучения иностранному языку следует учитывать психологические и лингвистические особенности организации устной речи учащихся на иностранном языке;

- использование игр должно быть тесно связано с реальными возможностями для общения, потребностями учащихся и их желанием понимать окружающий мир;

- при организации и проведении рабочего процесса по освоению английского языка таджикскими школьниками реализуется планомерное, целенаправленное и систематическое использование игрового начала в органической связи с его лексико-грамматическим материалом и развитием познавательных способностей учащихся.

В зависимости от задачи исследования были определены следующие методы: методы изучения и анализа философской и педагогической литературы по изучаемой проблеме, методы анкетирования, интервьюирования, тестирования, педагогического экспериментирования (предписывающего, формирующего, контрольного), педагогического контроля и статистические методы.

Этапы исследования. Исследование было проведено в трех взаимосвязанных этапах в период с 2018 по 2024 годы, каждый этап включал конкретные цели и задачи.

На первом этапе исследования (2018 – 2019 гг.) - определены проблемы и области исследования, изучены лингвистические, психологическая и методическая литература.

На втором этапе (2019 – 2021 гг.) - осуществлен констатирующий этап эксперимента, проведено анкетирование среди учащихся, беседы с учителями; конкретизированы задачи исследования; осуществлен анализ учебников и пособий, произведен отбор учебного материала для обучающего эксперимента.

На третьем этапе (2021 – 2022 гг.) – проведен обучающий эксперимент, обобщены и систематизированы полученные результаты.

Теоретико-методологическую основу исследования диссертационной работы составляют:

- понятия, обоснованные материалистической диалектикой современной философической науки, отражающие развитие индивидуальных способностей личности в условиях сотрудничества, где учитель выступает руководителем и организатором процесса обучения, обеспечивающим развитие и эффективное применение игрового начала, а учащийся – субъектом познания;

- психолого - педагогические идеи и концепции по проблеме развивающего обучения таких ученых, как: Ю.К.Бабанский, Л.С. Выготский, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, И.Я. Лернер, М.И.Махмутов, В.Ф.Паламарчук, А.В.Петров, В.Г.Разумовский, М.Н.Скаткин, А.В.Усова, Д.Б.Эльконин и др.;

- обобщение опыта работы по проблеме развития познавательных способностей учащихся в процессе обучения на основании работ В.И.Загвязинского, Б.М.Теплова, А.В.Усовой, Г.И.Щукина и др.

Источник информации. Основными источниками информации являются отраслевые педагогические словари, различные издания, монографии; нормативные акты Министерства образования и науки Республики Таджикистан; опыт преподавателей вузов и средних общеобразовательных учреждений, а также личный педагогический и исследовательский опыт автора диссертации.

Эмпирические предпосылки:

- изучение материалов и Постановлений Правительства Республики Таджикистан по вопросам школьного обучения и их осуществления для развития игровых форм учебных занятий;

- рассмотрение психологической, педагогической, дидактической и методической литературы по применению дидактических игр;

- изучение учебно-нормативных, учебных и научно-методических учебников и учебных пособий по теме данного исследования;

- педагогическое наблюдение за учебным процессом;

- изучение и обобщение опыта учителей, анкетирование учеников и учителей;

- статистическое определение коэффициента полезности получаемых учащимися знаний.

База исследования: научно-исследовательская работа проводилась в следующих средних учебных заведениях: №7, №14, №19, №22 – г. Худжанд, №1, №14 - г. Гулистон, №4, №10 - г. Бустон, №7, №15 – Б.Гафуровского района, №3, №30 - Дж.Расуловского района Согдийской области.

Научная новизна исследования:

- в системе средств активизации речевой деятельности школьников проведена разработка игрового начала, которое находится в органической взаимосвязи с семантически-лексическими особенностями языковых материалов и взаимосвязи со школьным курсом английского языка, в основном, с учебными темами по грамматике английского языка;

- проанализированы формы игровых задач и заданий (в том числе и создание ситуаций общения) и их элементы в едином комплексе, в тесной взаимосвязи со способами достижения коммуникативных обучающих целей;

- были определены основные задачи использования игровых методов в индивидуальном обучении английскому языку учащихся шестых классов таджикской школы;

- уточнена общая структура и разнообразие игровых форм обучения, их содержание и типы, которые реализуются в процессе индивидуального обучения иностранному языку (английскому) в шестых классах таджикских школ;

- доказана эффективность образовательной игры в процессе обучении английскому языку в шестых классах таджикских школ.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Суть обучения английскому языку с помощью игр заключается в том, что использование игровых заданий и ситуаций или любого из их компонентов в едином целом рассматривается в соответствии с реальными коммуникативными потребностями школьников.

2. Изучение английского языка на игровой основе как специфической системы способствует развитию коммуникативной компетенции у учеников 6-го класса и повышает мотивацию учащихся к изучению английского языка.

3. Выбор дидактических игр на уроках английского языка определяется возрастными особенностями: в частности, учеников в возрасте 10-13 лет привлекают игры с элементами соперничества, которые предоставляют возможность отработать личный опыт.

4. Одним из качеств игры, которая может успешно использоваться на всех этапах обучения, является способность «перенести» игрока, посредством силы воображения, в условное состояние, созданное в контексте игры.

Теоретическая и практическая значимость исследования состоит в разработке и теоретическом обосновании методики использования игрового начала в среднем концентре школьного обучения, а именно в 6 классе таджикской школы, которая ранее не была в достаточной мере реализована в практике обучения таджикской школы. Данная работа вносит вклад в теорию деятельности учителя английского языка, реализуемой в условиях личностно-ориентированного образования.

Практическая значимость диссертационного исследования выражается в следующем:

1) создано пособие, в котором представлены различные виды игровых заданий, связанных с грамматическими темами, предусмотренными школьной программой;

2) разработаны методические рекомендации по реализации игрового начала на уроках английского языка, которые помогут учителю осуществить когнитивно- коммуникативную ориентацию обучения;

3) основная теория, предложенная система игр и модели игрового процесса могут стать основой для постоянного использования уже существующих и разработки новых игр, что, в свою очередь, будет способствовать развитию игровой методики преподавания школьных предметов, особенно гуманитарного направления.

Степень достоверности результатов научного исследования обеспечивается чёткостью исходных методологических и теоретических положений, подтверждённых многолетней практикой ведущих отечественных и зарубежных педагогов; использованием комплекса методов, адекватных цели, задачам, объекту и предмету научного поиска; успешным апробированием экспериментальной работы в педагогической практике учителей общеобразовательных школ; а также личным опытом работы соискателя в качестве учителя английского языка в средней общеобразовательной школе и преподавателя кафедры методики преподавания английского языка в ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова».

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Диссертация соответствует следующим пунктам паспорта научной специальности 5.3.1 - «Общая педагогика, история педагогики и образования» пункт 3 – «Педагогическая антропология» (системы /условия/ развитие личности в процессе обучения, воспитания, образования)); - пункт 4 - «Теория и концепция образования» (закономерности, принципы обучения ребенка в разные периоды его взросления; индивидуализация и дифференциация образования; виды и методы обучения, сфера их применения; технологии обучения; концепции развития образовательно-воспитательного обеспечения учебного процесса и средства обучения, особенности обучения на разных ступенях образования)); ; 6 – «Концепция образования» (качество образования и технологии его оценки; инновационные процессы в образовании).

Личный вклад соискателя учёной степени в исследовании реферируемой диссертации, касающийся основной темы, заключается в том, что им были осуществлены:

- анализ психолого-педагогической и методической литературы, связанной с исследуемой проблемой;

- рассмотрение соотношения дидактических принципов активности и доступности, анализ реализации игрового начала в практике современной общеобразовательной школы с позиции рассматриваемой проблемы;

- раскрытие роли учителя, его мастерства в реализации и проведении игрового начала;

- характеристика и классификация игр, используемых в обучении языкам;

- раскрытие современного состояния обучения речевому общению шестиклассников таджикской школы с позиции реализации игрового начала;

- формирование игровой методики в процессе обучения английскому языку в среднем уровне таджикской школы на основе моделей игровой системы деятельности;

- раскрытие особенности и преимущества использования моделей игровой деятельности.

Апробация и реализация результатов диссертации. Диссертационные результаты практически получены на всех этапах исследования. Теоретические положения и результаты диссертации обсуждены на научных заседаниях кафедр общей педагогики, методики преподавания английского языка и на ежегодных научных общеуниверситетских конференциях профессорско-преподавательского состава, докторантов, магистрантов и студентов Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова, представлено на зимней и летней конференциях учителей английского языка и средних школ №7, №14, №19, №22 – г. Худжанд, №1, №14 – г. Гулистон, №4, №10 – г. Бустон, №7, №15 – Б.Гафуровского района, №3, №30 – Дж.Расуловского района Согдийской области.

Научные статьи были опубликованы в сборнике докладов международных и республиканских конференций: «Вопросы образования и обучения в системе непрерывного образования» (Худжанд, 2023), «Инновационные подходы в современной науке» (Москва, 2024), «Междисциплинарные исследования: наука и технологии в эпоху глобализации» (Белгород, 2024),

«Цифровизация общества: трансформация повседневных практик и исследовательских перспектив» (Белгород, 2024).

Публикации по теме диссертации. Основное содержание диссертации отражено в 10 научных статьях, в том числе 6 научных статьях в рецензируемых изданиях Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан и Министерстве образования Российской Федерации, а остальные статьи опубликованы в других изданиях и материалах научных конференций.

Структура и объём диссертации. Диссертационное исследование состоит из следующих разделов: «Введение», «Общая характеристика работы», три главы, раздел «Выводы» с двумя подразделами: «Основные научные результаты диссертации» и «Рекомендации по практическому использованию результатов диссертации», раздел «Заключение», раздел «Список литературы» с двумя подразделами: «Список использованных источников» и «Список научных публикаций соискателя учёной степени».

Общий объём диссертации составляет 200 страниц компьютерного текста, 7 таблиц и 4 гистограммы. Нумерация рисунков и таблиц для обеих глав диссертации является общей. Список литературы охватывает 213 наименований.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Во введении изложены цель, задачи, методы и этапы исследования, новизна исследования, а также предложенные аргументы в его защиту.

Первая глава, озаглавленная «**Научные основы интеграции игрового начала в учебном процессе обучения английскому языку в таджикской школе**», состоит из трех разделов. В них рассматриваются следующие аспекты: игра как важнейшее средство воспитания и обучения детей, активно применявшееся задолго до того, как стать предметом научного исследования; проблемы её использования в учебном процессе, непосредственно связанные с основным видом деятельности и его взаимосвязью с другими видами работы на различных стадиях формирования личности; роль игры в развитии умений и интеллектуальных интересов детей всех возрастных групп, а также анализируется интенсивное распростра-

нение игровых форм обучения почти во всех сферах человеческой деятельности в настоящее время.

В первом разделе этой главы «**Понятие и значение игровой деятельности в психологии и педагогике и её формирование для коммуникативной компетентности учащихся**» игра не рассматривается как вид деятельности, поскольку по своей природе она развивает активность и самостоятельность детей. Процесс игры способствует формированию необходимых качеств: наблюдательности, внимания, эстетического восприятия, воли и т. д.

В настоящее время практически во всех сферах человеческой деятельности отмечается бурное развитие и распространение форм обучения в виде игр. Современной педагогической наукой данная форма рассматривается как средство регуляции межличностных отношений и намного отличается от других форм воздействия на личность по своей эффективности. Особенно важны игровые формы обучения. Действительно, игровые формы для детей дошкольного и младшего школьного возраста являются основным видом их деятельности, без которых невозможно развитие детей.

По мнению психолога С.А.Рубинштейна, успешность организации человеческой деятельности определяется одним из трёх её основных видов: игрой, учебой и трудом. Все эти категории представляют собой определённый период развития человека и раскрывают закономерности развития основного вида деятельности на каждом этапе развития (у дошкольников – игра, у школьников – учение, у взрослых – труд). А.М.Горький так написал в защиту права ребенка на игру: «Ребёнок до десятилетнего возраста требует забав, и требование его биологически законно. Он хочет играть всем и познает окружающий его мир, прежде всего и легче всего в игре» [9].

Большое влияние на создание основ новаторской педагогики оказали исследования русского педагога — теоретика и практика 1920-х годов Антона Семеновича Макаренко. Несмотря на то, что в стране в 1930-е годы образование основывалось на командно-административных управленческих принципах, А.С.Макаренко сумел противопоставить этим жёстким методам гуманистическую по своей сути педагогику, которая являлась оптимистической по

духу, была проникнута верой в человеческие силы и творческие способности. Педагогический опыт и теоретическое наследие А.С.Макаренко получили мировое признание.

В педагогической науке особую значимость имеет теория детского коллектива, созданная А.С.Макаренко, которая органично включает в себя метод индивидуализации обучения, тонкий по своему оснащению и уникальный по своим методам и способам реализации. По мнению А.С.Макаренко, труд учителя является самым трудным, «возможно, эта работа самая ответственная и требующая от личности не только наибольшего напряжения, но и больших сил, больших способностей» [23].

Е.Н.Ильин использует на уроках литературы развивающие игры, стремясь развивать у старшеклассников самостоятельность мышления и умение отстаивать свою точку зрения. В статье «Требуется личность» он пишет: «В каждой эпохе свой путь к обучению». «Игра — интересный кусочек познания, стрела к пониманию и просвещению, приобретение тех знаний, которые в дальнейшем будут еще более углублены умственной работой; в дружбе, как и в театре, она есть отражение чувств» [17]. По своей сущности игра является сложным социально-психологическим явлением исходя из того, что включает в себя личностное, а не возрастное. При этом потребность в игре у ребёнка и взрослого состоит из различных психологических причин.

Так, в игре взрослый применяет уже доступные способы, в то же время игра для ребёнка — это поле ранее неиспользованных возможностей. Игру ребёнок понимает в качестве очень серьёзного дела. Игра открывает детям ранее неизвестный мир, многообразие жизненных функций: игра — это основа, на которой естественным образом и без припятствий формируются социальные детские способности, определяются правила поведения в коллективе и совместных действий. В частности, Д.Б.Элькониным проведено научное исследование, выводы которого он отразил в научном труде «Психология игры».

В данной работе представлен анализ разработки взглядов на игру, определена психологическая характеристика игрового процесса, показано значение игры в развитии и воспитании ребёнка.

Игровая деятельность имеет большое значение: с помощью игровой деятельности дети готовятся к будущей серьезной жизни; в ходе игры у них формируются и развиваются именно те задачи, которые в дальнейшем пригодятся им при решении необходимых жизненных задач.

Таким образом, из вышесказанного становится ясно, почему игра обладает определённым содержанием: ребёнок, имитируя речь и заучивая слова, на самом деле лишь готовится к полноценному общению. Иными словами, предметное содержание игры обусловлено целями, которые формируются в процессе подготовки к реальным жизненным ситуациям и задачам.

В умственном и эмоциональном развитии детей роль игры оценивается достаточно высоко А.В.Запорожцем, который считает, что формирование нравственных личностных качеств детей происходит под глубоким влиянием игр. По его мнению: «Разработка психологических задач для дидактических игр с образовательными и воспитательными целями представляется сложной задачей, требующей большого труда». Он отмечает: «Следует подчеркнуть, что развивающие игры являются не просто способом овладения умениями и навыками, но и способствуют всестороннему развитию ребенка, помогают укреплять его способности» [14;16].

Большое количество исследований, посвящённых проблемам использования игровой деятельности в познавательной и учебной деятельности школьников, которая по праву считается наиболее естественной формой получения знаний, их усвоения, приходится на 1960 годы. Сюда необходимо отнести труды многих советских учёных, это А.А.Люблинская [22], Л.И.Божович [6], М.Н.Скаткин [28], В.Г.Ниорадзе [26].

По мнению А.А.Люблинской, игра – это деятельность и усвоение умения и навыков, эффективный способ моделирования знаний, кроме того, игра – это метод обучения [22]. «Придавая учению характер игр, дети легче преодолевают трудности, облегчают себе то волевое усилие, которое необходимо для приготовления уроков. Игра здесь как бы становится на службу ученика» - подчёркивает Л.И.Божович [6].

Интересной является позиция М.Н.Скаткина, который подчёркивал, что в процессе обучения необходимо включать игровую деятельность. По его мнению, игры в учебном процессе повышают эмоциональность обучения [28]. Как считают З.А.Богуславская [5] и В.В.Доболжанская [13], для школьников необходимо стремиться каждую игру превращать в соревнование, благодаря которому школьники могут оценивать свои результаты по отношению к результатам других детей.

В связи с этим, на основе обзора литературных публикаций, посвященных игровому процессу как виду человеческой деятельности, были выявлены ценные особенности игры и сделаны необходимые выводы, касающиеся преподавания английского языка в таджикских школах:

1. Игра представляет собой деятельность, ключевым аспектом которой является участие в выбранной роли, а её результатом – повышение мотивации к участию в игре.

2. Игра - эффективный процесс обучения и определения своего положения в команде.

3. Игра - это способ, с помощью которого образуются жизненные условия, и ребенок учится жить самостоятельно.

4. Игра является уникальным методом развития языковых навыков с использованием иностранного языка.

Во втором разделе указанной главы рассматривается **«Роль учителя в организации игровой деятельности на уроках английского языка в таджикской школе»**. Сложность перехода от классических методов к игровым заключается в том, что учителю необходимо изменить своё отношение к детям. Учитель должен формировать у учеников стремление к изучению и делать это незаметно и целенаправленно. Чтобы добиться результатов, учитель должен быть внимателен к ученикам, общаться с ними как со взрослыми. Некоторые учителя часто считают, что такими действиями они могут испортить себе репутацию, но это ошибочное мнение. Дети уважают людей, которые действительно заботятся о них, относятся к ним серьезно и не боятся их.

Такой метод способствует сотрудничеству между учениками и учителем. Этот подход был создан, реализуется и развивается учё-

ными-педагогами, такими как Ш.А.Амонашвили [2], И.П.Волков, Е.Н.Ильин [17], Е.Н.Шаталов [31] и другими. Общеизвестно, что данный педагогический подход получил на практике положительные результаты.

Как и другие педагогические средства, игра выступает воспитательным элементом только при определенных обстоятельствах. Среди них Н.П.Аникеева выделяет взаимодействие учителя с учащимися, которое проявляется через технику игры, или, как она это называет, игровую позицию учителя [3]. Иными словами, чтобы игры стали эффективным помощником в учебном процессе, учитель должен активно принимать в них участие.

В ходе педагогических исследований учителя активно внедряют игровой подход в организацию деятельности школьников. В дидактике одним из важнейших принципов всегда был и остаётся принцип активности школьника в учебном процессе. Этот принцип предполагает, что эффективность работы достигается благодаря высокой целеустремленности, осознанному стремлению к обучению, активности и освоению социальных норм.

Сам по себе этот вид деятельности встречается редко; это следствие целенаправленного управленческого воспитательного воздействия и организации образовательной среды в школе, то есть образовательных педагогических технологий, применяемых в школе. Любая технология имеет средства, активизирующие и интенсифицирующие деятельность школьников, но в некоторых технологиях эти средства представляют собой основную идею и основу эффективности результатов.

Среди таких технологий необходимо назвать проблемное обучение, коммуникативные технологии, технологии и системы В.Ф.Шаталова, Е.Н.Ильина, Н.А.Зайцева, А.А.Окунева, которые разработали различные игровые технологии.

В частности, Ю.П.Азаров, изучая вопросы игрового поведения, которые он в основном рассматривал в своей практической педагогической деятельности, особенно подчеркивая позицию учителя при формировании дружеских отношений с учащимися в игровом процессе, отметил: «Мой метод: я вызываю в себе состояние детства, то есть вызываю в себе то ощущение лёгкости, которое

свойственно ребёнку; сбрасываю с себя «всё взрослое», а главным образом то внешнее взрослое, что присуще всей административной роли. Далее идёт подбор формы обращения к детям, которая включает: выбор интонаций, способа объяснения, манеры держаться, а главное - продумывание первых слов, то есть формулы обращения» [1].

Роль учителя в различных игровых ситуациях не должна ограничиваться подготовкой и проведением игры; его роль гораздо больше, шире, учитель должен учитывать все аспекты образовательного процесса. Изучив деятельность учителя по проведению урока, на основе диссертационного исследования были выявлены следующие требования к учителю:

- учителю необходимо устанавливать связь с учащимися, опираясь на устоявшиеся педагогические принципы - принцип взаимности и индивидуального подхода к учащимся;

- педагог должен обладать высокими моральными качествами и креативностью, применять их в системе педагогических методов.

Таким образом, учитывая указанные особенности, установлены основные компетентности учителя относительно игровой позиции:

- гуманизация отношений между учителем и учащимися;
- активизация творческих возможностей совместной работы;
- снятие эмоционального напряжения между учителем и учащимися.

В результате можно сделать вывод, что игровая позиция учителя является эффективным инструментом для реализации принципов коллективного обучения и индивидуального подхода к учащимся в образовательной деятельности.

В третьем разделе этой главы «Классификация и характеристика игр, используемых в обучении языкам» подчёркивается, что основу этого определения заложил Д.Б.Эльконин, который определил термин игры следующим образом: «Человеческая игра - это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми вне условий непосредственно утилитарной деятельности» [32].

Существует несколько более определенных понятий, одно из которых таково: Игра - это соревнование, в котором принимает участие группа игроков (соперников), действия которых ограничены правилами и нацелены на победу. По нашему мнению, последнее определение слишком одностороннее и узко, поскольку не все игры обязательно являются соревновательными.

Игра имеет следующие дидактические признаки: расширяет познавательную деятельность, кругозор; использует в практической деятельности ЗУН - знания, умения и навыки; формирует определённые навыки и умения, которые нужны в практической деятельности; развивает общепедагогические умения и навыки; развивает профессиональные (трудовые) навыки.

Воспитывающие признаки в игре: воспитывает силу воли, самостоятельность; формирует определённые нравственные, мировоззренческие и эстетические взгляды, позиции, подходы; способствует общению, коммуникабельности, коллективизму и, в целом, сотрудничеству.

Л.С.Выготский по данному вопросу даёт следующее определение игры: «Игра является пространством, в котором осуществляется «внутренняя социализация» детей, является средством, помогающим усваивать социальные установки» [8]. По мнению А.Н.Леонтьева, игра - это личная свобода воображения, «иллюзорная реализация нереализованных интересов» [20].

Разработка игровых технологий с включением отдельных игр и игровых элементов – является заботой каждого педагога. Игровые технологии развивают познавательную деятельность на уроке. Использование игровых технологий возможно на всех уроках начальной школы. Этот факт объясняется тем, что начальная школа представляет собой в жизни детей новый этап, когда они из детского сада переходят в школу, в мир педагогов, учебников, новых предметов. На этом этапе перед педагогом ставится чрезвычайно важная задача - адаптировать так детей, чтобы они не пугались встреч с новыми людьми, не разочаровывались, а напротив, чтобы у детей возникала и развивалась заинтересованность к обучению.

В начальных классах педагогу приходится практически каждый день решать такие задачи. Важно, чтобы школьники, встреча-

ясь с новым материалом почти ежедневно, не посчитали этот материал обыденным и скучным, а принимали его, как радостный и интересный. Вот здесь-то и приходят на помощь уроки-игры, уроки-поездки. Педагог, используя такие виды уроков, грамотно и разумно чередуя их с традиционными уроками, увлекает учеников, таким образом, формируя основу для лучшего восприятия обширных и сложных учебных материалов.

Применение игровых методик на школьных занятиях предполагает выполнение следующих условий:

- 1) соответствие условия игры к учебным и развивающим задачам уроков;
- 2) присутствие учеников одного возраста;
- 3) умеренное использование игровых форм на уроке.

Таким образом, игровая технология является важным звеном учебно-образовательного процесса, она способствует формированию и развитию познавательных интересов школьников, активизирует их деятельность. Основными функциями игровой технологии являются следующие:

1) Правильно организованная игра позволяет учитывать специфику учебных материалов, тренировать память и стимулировать развитие речевых умений и навыков школьников.

2) В игре у школьников стимулируется умственная деятельность, развивается познавательный интерес к предмету и повышается внимание.

3) Игра является одним из методов, с помощью которых школьники преодолевают свою пассивность.

4) будучи членом команды, каждый школьник несет ответственность за всю команду, каждый проявляет заинтересованность в получении лучших результатов для своей команды, все члены команды стремятся выполнить задание как можно быстрее и успешнее других участников игры. Следовательно, соревновательный аспект игры повышает работоспособность и мотивирует к улучшению успеваемости каждого школьника.

Языковые игры содержат элементы учебных ситуаций, но не обеспечивают естественные ситуации общения; они предполагают

ситуацию соревнования и соперничества, борьбы, то есть соревновательных игр.

Проведённый анализ методических источников показал, что в таджикских школах игры для учащихся среднего звена применяются преимущественно как обучающее средство, предназначенное для развития отдельных сторон языка (устной речи, усвоения грамматических тем и вопросов, выработки правильного произношения и т.д.). Однако мотивационные и образовательные возможности игры при этом используются редко, что, соответственно, приводит к определённому разрыву между теоретической информацией и её практическим применением.

На сегодняшний день проведено мало исследований, посвященных изучению эффективности применения широких возможностей игрового процесса в педагогической деятельности, и при этом не предусмотрены условия, позволяющие формировать и развивать навыки устного общения на английском языке.

Кроме того, имеется ограниченное число педагогических разработок, касающихся вопросов организации игровой деятельности для учащихся среднего школьного возраста. Также характер игры в общеобразовательной школе для всех возрастных категорий школьников исследован лишь в незначительной мере.

Вторая глава называется «Игра как средство активизации учебно-речевой деятельности в среднем звене обучения». Игры способствуют освоению знаний, умений и навыков, активизируют интеллектуальную деятельность, в зависимости от характера игры учащимся необходимо быть настойчивыми в решении задач, стараться достичь цели, использовать силу воли. Использование игр на уроке способствует возникновению положительного отношения к теме.

В первом разделе этой главы «**Значение языковых и речевых игр при изучении английского языка**» рассмотрена игра как деятельность, в ходе которой учащиеся учатся. Это средство расширения, углубления и закрепления знаний, что подтверждается педагогической практикой и теорией. Игра является важным средством воспитания мыслительной деятельности учащихся. Это пробуждает у учащихся большой интерес к учебному процессу и помогает усвоить любой учебный материал. Игра оказывает большое

влияние на развитие речи. Игровая ситуация требует от каждого учащегося определенной способности общения.

Включение в урок игровых элементов позволяет полностью раскрыть творческие способности учащихся. Игра рассматривается как способ стимулирования речевой активности в учебной деятельности. Процесс изучения иностранного языка, как известно, направлено на формирование практических навыков учащихся, то есть развитие их коммуникативных навыков.

Исследования показывают, что в ходе выполнения каждого направления речевой активности необходим одинаковый набор действий. Поэтому в процессе языкового обучения нужно развивать умения работы с текстом, в условиях взаимодействия с книгой или собеседником. Кроме того, работа с текстом зависит от характеристики типа речевого взаимодействия, его целей, задач и условий формирования.

Характеристики каждого направления речевого взаимодействия, а также цели и задачи обучения и сложности их изучения способствуют определению необходимых умений учащихся для освоения каждой формы общения, и выявлению их способности индивидуально справляться с трудностями, связанными с изучением иностранного языка.

Игровое обучение - это целенаправленно организованная деятельность, включающая в себя постановку проблемы и поиск способов её решения. В ходе игры выполняется одна или несколько образовательных задач, а сама деятельность, направленная на совершенствование навыков владения английским языком, может быть явной или скрытой.

В системе образования развивающие игры выполняют несколько функций:

1) обучающая функция, включающая развитие памяти, внимания, мышления и т.д.;

2) воспитательная функция заключается в том, что игра дает возможность учащимся учиться. Содержание игры включает ролевые действия, игровые отношения в которых воспитывают нравственные качества, способности;

3) развивающая функция, основанная на теории Л.С.Выготского, который считает, что игра в целенаправленной форме воплощает в себе тенденции развития, в которых активно развиваются восприятие, память, мышление, формируются знания, умения и навыки.

4) формирующая функция, с помощью знаний и систематического использования игр развиваются познавательные способности, логическое мышление и нравственные представления, качества, нормы поведения и ученик приобретает знания об окружающем мире и человеческой жизни.

В организацию игрового процесса входит постановка и реализация цели, планирование, а также анализ результатов в ситуации, когда учитель вполне осознает себя как субъект. Мотивация игровой активности обеспечивается возможностью принятия решений, соревновательным элементом и удовлетворением потребности в самосовершенствовании. Структура игрового процесса состоит из: ролей, которые принимают на себя участники; игровой активности как способа исполнения этих ролей; символической замены реальных предметов; взаимоотношений между игроками и т.д. Исследования дают возможность рассмотреть игровой процесс с точки зрения постепенного изменения его структуры и определить возможности и особенности ее освоения учащимися.

Второй раздел главы называется «Эффективность использования технологии игрового обучения на занятиях английского языка». Игра имеет большое значение в жизни ребёнка: она так же значима, как деятельность, работа или служба взрослого. Игра выглядит очень простой, но на деле требует от игрока максимального уровня сообразительности, упорства и самостоятельности. В процессе игры у учащихся расширяется сфера мировоззрения, развивается интеллект и эстетический вкус.

Применение на занятиях различных игровых способов помогает созданию дружного коллектива в классе, формирует ответственность и развивает взаимопомощь, ведь в игре необходимо быть командой и поддерживать друг друга. Следует отметить, что применение игровых форм на разных этапах обучения не только способствует изучению иностранного языка, но

и играет роль в переходе учащихся на новый, более высокий уровень развития. Успешность использования игрового метода определяется позицией учителя, его вниманием к созданию педагогической среды, ориентированной на личность, демократическим стилем преподавания, интерактивными формами взаимодействия с учениками, знанием их реальных возможностей.

Мы рассматриваем игру как одну из форм активного обучения. Игра развивает творческие способности и мышление ученика. Это предполагает принятие решений: что делать, что сказать, как выиграть. Развивающие игры помогают сделать процесс изучения иностранного языка веселым и интересным.

Коллективные игры сближают взрослых и детей. Поэтому в процессе обучения необходимо, чтобы ученик, вступая в общение на английском языке, не испытывал страха совершить ошибку и всеми силами старался реализовать тот или иной план общения. Преподаватели подтверждают, что процесс обучения проходит успешно, а ученики активно участвуют в нём. Центром изучения английского языка является ученик, который является главным субъектом учебного процесса. Преподаватель английского языка должен организовать благоприятную среду и чувство комфорта для каждого ученика в классе, что является залогом успешного изучения английского языка.

В третьем разделе главы рассмотрены «Современное состояние и активизация обучения речевому общению на английском языке шестиклассников таджикской школы с позиции игрового начала». С целью комплексного анализа места и роли игрового начала в обучении английскому языку учащихся таджикских школ была поставлена задача, проанализировать современный учебный процесс, учебники, программы, методики и приемы обучения английскому языку. Основное содержание параграфа составляет критический анализ существующей литературы по выявленным проблемам. Анализ проводился с учетом трех основных функций, которые выполняет игра в образовательном процессе: функции мотивации и стимулирования, педагогико-обучающей функции и образовательно-воспитательной функции.

Учителя в большинстве своих учебных материалов указывают только наименование игры, не определяя в основном при этом используемое оборудование и постановку дидактической задачи. Из планов не понятно, сколько времени на уроке будет длиться игра, какое значение она будет иметь в обучающем процессе. В планах уроков редко включают игровые уроки (игры, в которые играют на протяжении всего урока).

Таким образом, в ходе выборочного анализа учебных планов педагогов выявлена указанная тенденция по планированию и проведению дидактических игр. Все вышеизложенное является свидетельством того, что игровое начало на уроках по развитию речи является совершенно недостаточным для учебного процесса в шестых классах. Основные причины такой ситуации следующие:

а) слабая проработанность общих проблем, организации игры школьников средних классов;

б) педагоги в неполной мере понимают роль и значение игрового принципа в речевом развитии учащихся таджикской национальности;

в) для игрового процесса недостаточна методическая база.

Игровое начало – это одно из основных способов развития речевого развития учеников, следует выделить определённое место в системе уроков для школьников среднего звена обучения.

Третья глава диссертации «**Игровая деятельность и методика её организации в среднем звене обучения**» посвящена решению проблем, связанных с состоянием активизация обучения речевому общению на английском языке шестиклассников таджикской школы средствами игрового начала, методики применения формы игровой деятельности при изучении английского языка.

Первый раздел главы называется «**Создание игровой методики на основе системы моделей игровой деятельности при обучении английскому языку в среднем уровне**». В рассматриваемую систему игровой деятельности введена игровая модель: «Учиться может быть весело!» - это игра, сочетающая в себе определённое количество разнообразных игровых форм, применяемых в обучении. Здесь следует отметить: включив в название игры местоимение «мы», тем самым мы придаем игре двойственность:

во-первых, выбор победителя, а во-вторых, каждый игрок является победителем в достижении цели и получении знаний.

Соответственно, в правилах игры заложены элементы воспитательного, дисциплинарного, организационного характера. Кроме этого, важным является такой фактор, что проведение всех игр распределяется более равномерно на весь учебный год. Длительные по времени игры выбираются, исходя из двух обстоятельств: с одной стороны, на протяжении всего обучения предусматривается переход от игровой к учебной деятельности; с другой стороны, формирование самооценки, мотиваций (учебных, воспитательных) у учащихся представляется длительным процессом, требующим постоянного подкрепления.

С точки зрения методики и организации учебного процесса мы учитывали характерные особенности игры, в том числе:

- важность соблюдения установленных правил, без которых игра невозможна;
- неопределённость получаемых результатов;
- возможность выбора ролей для каждого участника;
- наличие воображения;
- соединение словесных и изобразительных действий;
- освоение познавательных способностей в игровой форме с последовательным усложнением интеллектуальных задач по мере развития школьников;
- мотивация учащихся придавать играм соревновательный аспект.

Последние две характеристики были выявлены нами на основе анализа опубликованных работ, посвящённых игровому процессу в школе, а также на основе индивидуальных наблюдений и методической работы. Эти признаки – характеристики – тесно связаны с третьей характеристикой игр, используемых в образовательном процессе. Суть третьей характеристики заключается в следующем: изменение правил игры происходит в учебно-познавательном процессе и определяется основным видом деятельности учащегося — обучением.

Необходимо было также подчеркнуть, что мы разрабатывали игру как метод обучения: игра должна отражать суть учебной дея-

тельности и соответствовать психологическим особенностям обучающихся.

Соответственно, изменение характера учебной деятельности школьников взаимосвязано и взаимно дополняет характер школьной игровой деятельности, то есть учебная и игровая деятельность непосредственно связаны друг с другом, и в этом направлении чрезвычайно важным представляется прагматический, познавательный и информационный аспект общения, в котором широко применяются различные загадки, поговорки и пословицы. (Джамshedов П., Ходжаева С., Джаматов С., Алидодохонова К., Насруddинов С., Каримов Ш., Баротзода Ф. Английский язык. Учебник для 6-го класса общеобразовательных школ. Душанбе: Просвещение, 2020, 176 с.) [12].

Во второй части этой главы рассмотрены «Особенности использования моделей игровой деятельности при обучении английскому языку в среднем концентре». Стремление всесторонне учитывать возрастные особенности учащегося чётко выражается в сущности обучения, и особенно в его игровом процессе: мы разработали общие модели игровой деятельности для образовательной деятельности шестиклассников.

Модельная система игровой деятельности, являющаяся нашей педагогической разработкой, направлена на создание игровых методик преподавания английского языка школьникам таджикской школы среднего школьного возраста, данная методическая разработка направлена на эффективную интеграцию учебной и игровой деятельности, которая будет способствовать осуществлению коммуникативной направленности в изучении школьниками английского языка.

При моделировании методологии игровых технологий мы применяли основные дидактические принципы – практические опыты, ориентированные на развитие особенностей учащихся, основывались на формирование заинтересованности к обучению, познавательную активность учащихся, взаимодействие учителя и учеников, индивидуальный подход каждому ученику.

Таким образом, изучение игровых моделей проводилось нами с учётом образовательных требований, выявленных Ш.А.Амонашвили, исходя из психических особенностей каждого учащегося.

Использование игрового обучения также обусловлено спецификой преподавания английского языка в отечественных школах: школьники испытывают определенные трудности в освоении английского языка, связанные с отсутствием эффективной мотивации к изучению английского языка. Исходя из этого, необходимо проводить воспитательную работу, направленную на повышение осведомленности учеников о социально-личностном характере овладения иностранными языками, в том числе английским, что способствует успешной реализации воспитательной функции обучения английскому языку.

Учащийся уже давно говорил бы по-английски, однако он полностью удовлетворяет свою потребность в общении с другими людьми, поэтому его потребность в овладении другим языком как средством общения крайне низка. Необходимо больше мотивации, чтобы последовательно поддерживать желание и приверженность учащихся изучению английского языка. Такое желание может быть создано только в среде, способной удовлетворить потребности учащихся.

Разработкой только одного подхода к педагогическому образовательному процессу не достигается эффективность в обучении и воспитании детей. Необходимо использовать различные организационные подходы в учебной деятельности, варьировать различные методы воспитания и обучения, и только в этом случае можно достичь активизации внутренних процессов и внешних действий учащихся, направить их на самообучение и способствовать организации их познавательной деятельности.

В третьем разделе главы рассматривается **«Проверка эффективности разработанной методики по использованию игрового начала для активизации речевой деятельности учащихся на занятиях английского языка в среднем концентре»**. В нашем диссертационном исследовании была выдвинута гипотеза, для проверки которой проведён педагогический эксперимент согласно методикам, приведённым в литературных источниках.

Главной задачей учебного эксперимента стал анализ результативности разработанного подхода, в пределах которого изучались

игровые средства обучения английскому языку в шестом классе общеобразовательного учреждения.

Учёный-педагог А.П.Усова считает, что педагогический эксперимент – это модель усовершенствованного педагогического процесса, в котором, по сравнению с традиционным учебным процессом, отмечаются более высокие показатели обучения и воспитания учащихся.

Исследование проводилось с учетом педагогического опыта, в основу которого легли следующие задачи:

1. Выявить влияние отдельных методик обучения играм с игровыми характеристиками на формирование мировоззрения и предпочтений учащихся на уроках английского языка в 6 классе.

2. Анализировать возможности использования выбранного материала для обучения учащихся определенного возраста (6 класс).

3. Определить результативность применения игровых учебных материалов в начале, середине и конце урока (на какой стадии и в каком месте урока следует принимать игровые учебные материалы, не нарушая последовательности основного учебного материала, сколько времени нужно выделить на его освоения).

4. Определить различные формы учебного процесса и их образовательные качества в реальных условиях.

5. Выявить уровень знаний учеников при включении игровых элементов в обучение на активизацию речевой деятельности учащихся в среднем концентре.

На обучающем этапе опытно-экспериментальной работы нами был проведен педагогический эксперимент, направленный на реализацию экспериментальной методики организации учебных занятий с игровыми элементами, учитывающей уровни усвоения знаний. Результаты эксперимента отражены в таблице № 1.

На обучающем этапе опытно-экспериментальной работы мы провели педагогический эксперимент, экспериментальной методики.

Таблица 1

Количественный анализ результатов педагогического эксперимента по уровням усвоения знаний с игровыми элементами

№	этап экспери-	уровни усвоения знаний, формы учебных занятий с игровыми элементами
---	---------------	---

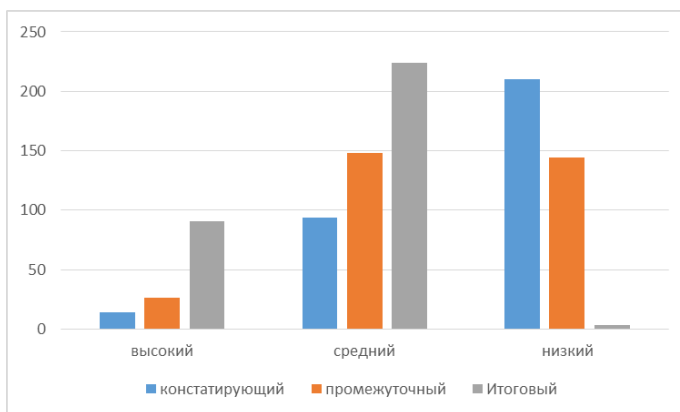
п/п	мента	высокий		средний		низкий	
		число	в %	число	в %	число	в %
1	констатирующий	14	4,40	94	29,56	210	66,03
2	промежуточный	26	8,17	148	46,54	144	45,28
3	Итоговый	91	28,61	224	70,44	3	0,94

Данные таблицы №1 демонстрируют, что если на констатирующем этапе эксперимента высокий уровень усвоения знаний показали всего 14 учащихся, то на итоговом этапе высокий уровень показали 91 ученик. Средний уровень усвоения знаний также значительно увеличился: с 94 учащихся на констатирующем этапе до 224 на итоговом. При этом число учащихся с низким уровнем усвоения, напротив, резко сократилось: с 210 на начальном их количество возросло этапе до всего 3 на заключительном. Положительная динамика наблюдалась и на промежуточном этапе: количество учащихся с высоким уровнем выросло с 14 до 26, а с низким – снизилось с 210 до 144 соответственно.

Наглядное изображение результатов эксперимента отражено в гистограмме 1.

Гистограмма 1.

Количественный анализ результатов педагогического эксперимента по уровням усвоения знаний с игровыми элементами



Научные исследования по использованию игрового принципа показывают, что к изучаемому языку положительное отношение

возникает тогда, когда процесс обучения освобождается от императивного характера, следовательно, отношения между педагогом и школьниками строятся на принципах кооперативной педагогики, индивидуального и гуманного подхода к каждому ребёнку.

Когда на уроке английского языка царит атмосфера увлекательной работы, веселья, соревнования, интереса, то школьники в этом случае стремятся к учению. Как показали наши наблюдения, даже обычные задания, которые необходимо выполнить в игре, вызывали у детей желание анализировать, думать, учиться. Подтверждением этого наблюдения являются ответы шестиклассников, которые приняли участие в эксперименте. Например, после проведения урока с включением в него игровых элементов детям был задан вопрос: «Хотите ли вы, чтобы в будущем уроки английского языка проходили в игровой форме?» После такого опроса в классе все ученики, кроме одного, ответили положительно. Они подтвердили свои ответы, заявив, что уроки в игровой форме были «интересными и занимательными».

В процессе эксперимента школьникам был задан вопрос: «Хотите ли вы продолжать играть в игры на уроках английского языка?», ответы школьников проанализированы, и результаты анализа обобщены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты анализа ответов учащихся на вопрос «Хотели бы вы, чтобы на уроках английского языка и в дальнейшем проводились игры?»

№ п/п	Ответы учащихся	количество ответов	
		число	в %
1.	Ответили утвердительно: а) «становится весело»; б) «весело и смешно»; в) «интересно и привлекательно».	52 11 7	75,36 15,94 10,14
2.	Обосновали свое желание: г) «что они интересные и занятные»; д) «все понятно»; е) «надо быть сообразительным и сме-	69 6 17	75,82 8,69 24,23

	калистым»;	7	10,14
	ё) «интересно придумывать»;	12	17,39
	ж) «представляешь лучше написанное»;	26	37,68
	з) «в них участвует много народа».	69	100
	Количество учеников:		

В соответствии с нашей гипотезой о том, что эффективность обучения английскому языку может быть достигнута при условии, если игровое начало будет тесно связано с реальными коммуникативными потребностями учащихся и желанием познать мир средствами изучаемого языка, мы разработали комплекс игровых заданий в рамках экспериментального обучения.

Результаты игрового обучения определяются также уровнем усвоения изучаемого материала, определяемым в ходе контрольных работ и результатами учебной деятельности обучающихся за период обучения. Для получения общего представления об уровне сформированности умений и знаний учащихся по английскому языку в рамках эксперимента проводилась проверка знаний на каждом занятии по видам речевой деятельности (письмо, чтение, разговорная речь, аудирование) для каждого класса. В качестве инструмента оценки при выполнении контрольных срезов принимались ответы: НО (нет ответа), НВ (неправильный ответ), НП (не полностью правильный ответ), ПП (полностью правильный ответ).

Результаты мониторингового опроса на вышеуказанных уровнях свидетельствуют о достаточно низком уровне знаний школьников, что отражено в таблице 3 и в гистограмме 2.

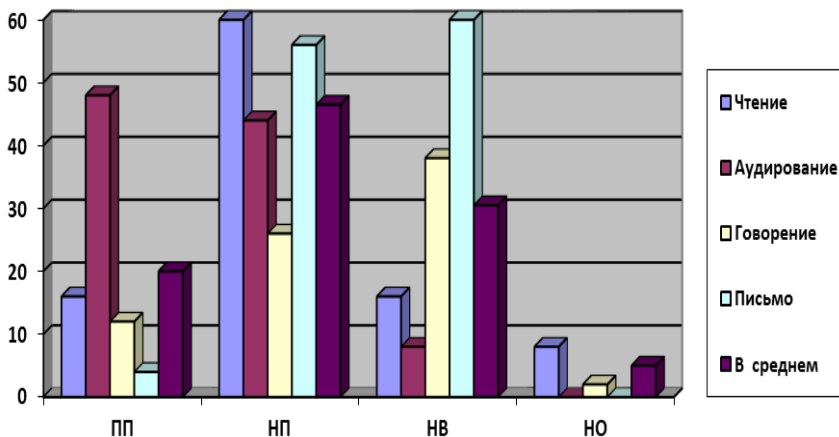
Таблица 3

**Результаты проверки уровня умений и навыков учащихся
6 класса по видам речевой деятельности на уроках английского
языка с игровым началом**

№ п/п	Виды речевой деятельности	Ответы учащихся в %			
		ПП	НП	НВ	НО
1.	Чтение	16	60	16	8
2.	Аудирование	48	44	8	-
3.	Говорение	12	26	38	2
4.	Письмо	4	56	60	-

Гистограмма 2

Гистограмма результатов проверки уровня умений и навыков учащихся 6 класса по видам речевой деятельности



Данные таблицы свидетельствуют о том, что предлагаемые виды деятельности знакомы учащимся, вызывают определённый интерес, тесно связаны с реальными коммуникативными потребностями учащихся и желанием познать мир средствами изучаемого языка. Опыт также показывает, что в большинстве случаев школьники получают теоретические знания формально. Они могут правильно определять понятия и приводить примеры, но совершенно не понимают их смысла.

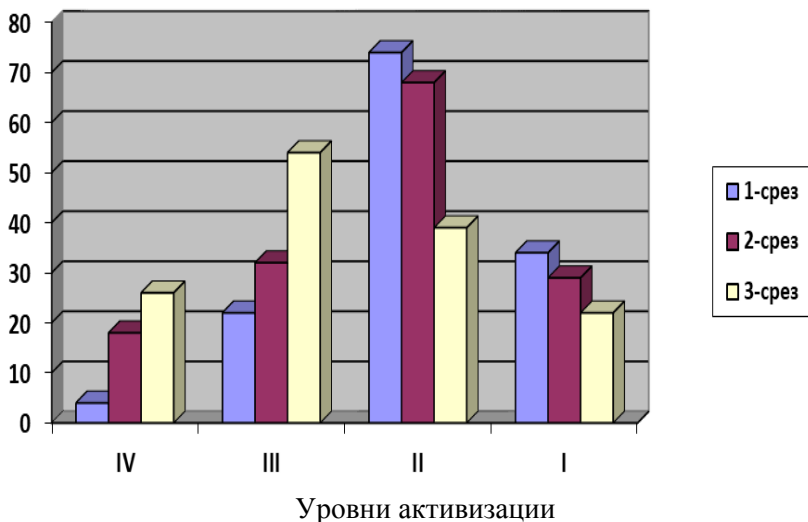
Проведено тестирование знаний, умений и навыков школьников при изучении английского языка. Анализ результатов показал, что в целом школьники не научились устанавливать связи между понятиями и явлениями языка. Эксперимент показал, что только 68% учащихся шестого класса знают правила грамматики, но среди этих детей очень низок процент применения этих знаний на практике, и большинство школьников по-английски не могут говорить.

После проведения контрольного эксперимента мы пришли к заключению, что существующее обучение английскому языку в исследуемых классах нельзя считать приемлемым.

Целью образовательного эксперимента было совершенствование коммуникативных навыков на уроке английского языка, которое подтвердило успешность игровой методики. После завершения выборочного тестирования, было определено влияние игровой методики на учебные успехи учащихся 6-го класса таджикской школы в процессе обучения отдельным предметам курса английского языка. При разработке учитывались также учебно-методические требования: связь практики с теорией, познавательность учебных материалов, активизация мыслительной деятельности учащихся шестого класса. Для сравнения и обобщения динамики активизации речевой деятельности школьников экспериментальных и контрольных классов и в целях большой наглядности и иллюстрации построили гистограммы 1 и 2 по Кыверлягу.

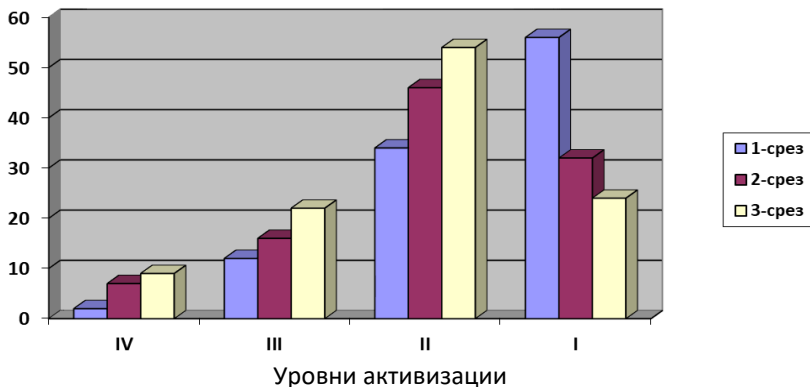
Гистограмма 3

Динамика активизации речевой деятельности учащихся экспериментальных классов (количество ответов, в %)



Гистограмма 4

Динамика активизации речевой деятельности учащихся контрольных классов (количество ответов в %)



Результаты анализа ответов учащихся экспериментального и контрольного классов представлены в гистограмме 1 и 2. Они свидетельствуют о значительно более высоком уровне активизации речевой деятельности при экспериментальном обучении, чем при контрольном. Так, в экспериментальных классах, если на первом срезе высокий уровень усвоения составлял лишь 4%, то на третьем срезе этот показатель достиг 27%. Таким образом, был отмечен прирост речевой активности учащихся на 23%. Одновременно, по низкому уровню усвоения, если на первом срезе он составлял 34%, то на третьем срезе этот показатель снизился до 22%.

В контрольных классах на первом срезе высокий уровень усвоения составлял 2%, однако на третьем срезе этот показатель достиг лишь 9%. Общий прирост активизации речевой деятельности учащихся составил всего 7%. Что касается низкого уровня усвоения, то в контрольных классах доля учащихся с ним снизилась с 56% до 24%.

Таким образом, полученные количественные и качественные результаты исследования свидетельствуют о более высокой эффективности нашей экспериментальной методики и целесообразности ее применения при изучении английского языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ

В ходе исследования обучения устной речи на английском языке таджикских учеников 6-го класса с использованием игрового моделирования были проведены теоретические и экспериментальные исследования, в результате которых были представлены следующие выводы:

1. Выявлены психологические особенности общения школьников в учебной деятельности. Исследование охватывало как общие аспекты, так и специфику обучения с включением игрового начала, рассматривая игровую деятельность как ведущую в школьном возрасте. В частности, анализировались деятельностные характеристики игры и её функция как средства познания окружающего мира [3-М].

2. Были изучены сущность, структура и особенности принципа игры как средства обучения речевому общению школьников, что позволило:

а) обеспечить формирование практических навыков общения в реальной речевой деятельности учащихся;

б) целесообразно применять индивидуальные и групповые подходы к решению коммуникативных задач посредством моделирования учебных ситуаций с игровыми элементами;

в) внедрение игрового обучения, социально-психологической и психотехнической подготовки как эффективного средства работы с детьми этого возраста.

3. Разработана структура обучения, включающая игровые элементы и принципы, для оптимизации учебно-речевого общения школьников [6-М].

4. Были определены и исследованы объекты игрового начала, ориентированные на обучение школьников речевому общению и разговорной речи на английском языке. К этим объектам относятся и анализируются: мотивы и потребности общения, компоненты коммуникативной ситуации, коммуникативные задачи, ситуации и сферы общения, коммуникативное взаимодействие между партнёрами при речевом общении, функциональные виды речевых высказываний, языковые и речевые средства, устные речевые процессы [5-М].

5. Были выявлены основные и дополнительные принципы обучения школьников устной английской речи. Среди них особо выделяются принципы интеграции и дифференциации игровых и учебных задач, а также изоморфизм.

6. Разработана и апробирована педагогическая методика, направленная на повышение эффективности обучения учащихся английскому языку с упором на разговорную речь посредством игрового принципа. Данный принцип включает следующие этапы:

а) определение этапов статического и динамического моделирования в процессе речевого общения на английском языке, исходя из структуры игровой деятельности;

б) реализация игрового принципа на статическом этапе через отбор и организацию игровых средств и единиц, обладающих максимальной моделирующей способностью по отношению к выбранным объектам;

в) осуществление игровой деятельности учащимися на динамическом этапе игрового моделирования в процессе изучения английского языка [2-М].

7. Разработанная методика апробирована в рамках экспериментального обучения, при котором:

а) засвидетельствована целесообразность в разграничении статического и динамического компонентов при изучении учащимися английского языка с упором на разговорную речь;

б) аргументировано, что в учебном процессе для учащихся необходимо выбирать такие игры, которые имеют наибольшую моделирующую способность по отношению к исследуемым объектам;

в) при апробации разработанного игрового комплекса наиболее эффективными оказались уроки-упражнения и ситуационно-тематические комплексы;

г) определена высокая эффективность обучающего процесса с включением игровых элементов по следующим критериям: общая способность игрового моделирования при реализации механизмов устной речи в общении учащихся; функциональное владение языковым материалом; инициативность и реактивность речи; адекватность ситуаций общения в ролевых играх;

д) разработанный на основе игрового принципа комплекс игрупражнений был апробирован в процессе обучения школьников английскому языку с целью формирования их коммуникативной компетенции [2-М].

8. Определены моделирующие способности различных игр во взаимосвязи с объектами игрового принципа. Доказано, что обучающие игры одновременно проявляют способности моделирования ролевого поведения, реализации определённых коммуникативных функций, алгоритмом решения не только единственной, но и множества коммуникативных задач, а также моделируют коммуникативное взаимодействие партнёров по общению и процессы возникновения или восприятия речевых высказываний [4-М].

9. При определении содержания обучающего процесса по английскому языку, или его обновлении и реорганизации нельзя ограничиваться обновлением только учебных материалов, необходимо по-новому выстраивать взаимоотношения между преподавателем и обучающимися, определять их место в учебном процессе, добиваясь доступности умений и знаний, их прагматизма, практического использования их учащимися. Выработанная система обучения школьников английскому языку с упором на речевую коммуникацию может эффективно использоваться в процессе обучения учащихся общеобразовательных учреждений иностранным языкам [1-М].

Всё изложенное выше позволило заключить, что главной задачей совершенствования методики преподавания английского языка в таджикских школах является разработка и внедрение в учебный процесс новых учебников и вспомогательных учебно-методических материалов. Эти материалы должны облегчить учащимся самостоятельную деятельность и стимулировать их активность.

Результаты исследования позволяют заключить, что игровое начало играет ключевую роль в обучении английскому языку, создавая условия для развития активности, творческого мышления, исследовательской деятельности, усвоения знаний и формирования практических навыков. Полученные в ходе теоретического анализа и экспериментального обучения данные указывают на необходи-

мость дальнейшего изучения проблем игровой деятельности как средства активизации речевой деятельности учащихся.

В данной работе представлен один из возможных подходов к повышению эффективности обучения английскому языку в таджикской школе. Предложенная методика игрового начала не претендует на исчерпывающую полноту и завершённость. Дальнейшая разработка поставленной проблемы возможно за счёт исследования следующих аспектов: другие возрастные категории школьников, альтернативные обучающие методы, домашняя и внеклассная работа и т.д.

ПЕРЕЧЕНЬ НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ

а) Статьи опубликованные в рецензируемых журналах ВАК при Президенте РТ и ВАК ФР:

[1-А] Асророва Н.Ч. Мақоми фаъолияти бозӣ ҳангоми ташаққули салоҳияти иртиботии хонандагон / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. - №3. - Душанбе, 2021. - С.214-221. (ISSN 2074-1847).

[2-А] Асророва Н.Ч. Баъзе масъалаҳои гурӯҳбандӣ ва тавсифи фаъолияти бозии мактаббачагон. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №6. - Душанбе, 2021. - С.228-233. (ISSN 2074-1847).

[3-А] Асророва Н.Ч. Фаъолияти бозӣ ва хусусиятҳои он дар звенои миёнаи таълим / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №8. - Душанбе, 2021. - С.305-311. (ISSN 2074-1847).

[4-А] Асророва Н.Ч. Моделҳо ва навъҳои машғулиятҳо бо истифодаи фаъолияти бозӣ. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №10. - Душанбе, 2022. - С.178-186. (ISSN 2074-1847).

[5-А] Асророва Н.Ч. Бозӣ ҳамчун яке аз навъҳои фаъолияти инсон. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №8. - Душанбе, 2023. - С.199-208. (ISSN 2074-1847).

[6-А] Асророва Н.Ч. Таснифот ва тавсифи бозӣҳои дидактикӣ дар таълими забонҳои хориҷӣ. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. - №10. - Душанбе, 2024. - С.254-261. (ISSN 2074-1847). *(дар ҳаммуаллифӣ)*

б) Статьи и материалы, опубликованные в других изданиях:

[7-А] Асророва, Н.Ч. Бозиҳои дидактикӣ ҳамчун воситаи баланд бардоштани фаъолияти маърифатии хонандагон // Инновационные подходы в современной науке. сб. ст. по материалам CLXXI междунар. науч. - практ. конф. – № 15 (171). – Москва, Изд. «Интернаука», 2024. – С. 37-42. (ISSN 2587-8603)

[8-А] Асророва, Н.Ч. Нақши бозиҳои дидактикӣ дар баланд бардоштани сифати дониши хонандагон // Междисциплинарные исследования: наука и технологии в эпоху глобализации: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции (АПНИ), Белгород, 14 августа 2024 г.) - С.37-42. (ISBN 978-3-9359-6990-1).

[9-А] Асророва, Н.Ч. Истифодаи бозиҳои дидактикӣ дар раванди омӯзиши забони англисӣ. Маорифи Тоҷикистон. Душанбе, 2024, №10. – С.29-30.

[10-А] Асророва, Н.Ч. Истифодаи бозиҳои дидактикӣ дар мактаб барои баланд бардоштани шавку завқи хонандагон ба омӯзиш // Цифровизация общества: трансформация повседневных практик и исследовательских перспектив: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 сентября 2024 г. / Под общ. ред. Е.П.Ткачевой. – Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2024. – С.46-50. (ISBN 978-5-7765-9399-4).

**МУАССИСАИ ДАВЛАТИИ ТАЪЛИМИИ
“ДОНИШГОҲИ ДАВЛАТИИ ХУЧАНД БА НОМИ
АКАДЕМИК БОБОҶОН ҒАФУРОВ”**

ВБД: 373(5753) (075.3) 74.200я72 Ч-75

Бо ҳуқуқи дастнавис



ЧОРИЗОДА НИЛУФАР ЧОРӢ

**БОЗӢ ДАР НИЗОМИ ВОСИТАҲОИ
ФАЪОЛГАРДОНӢИ ФАЪОЛИЯТИ НУТҚӢИ
ХОНАНДАГОН ҲАНГОМИ ОМУӢЗИШИ ЗАБОНИ
АНГЛИСӢ ДАР ЗИНАИ МИЁНАИ ТАҲСИЛОТ
(СИНФИ 6-УМИ МАКТАБИ ТОҶИҚӢ)**

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т И

диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмии номзади
илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 5.3.1 – Педагогикаи умумӣ,
таърихи педагогика ва таҳсилот

ХУЧАНД – 2026

Диссертатсия дар кафедраи педагогикаи умумии Муассисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров” омода гардидааст.

Рохбари илмӣ: **Гулмадов Файз** - доктори илмҳои педагогӣ, профессор, мудири шуъбаи педагогика ва методикаи таълими Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Муқарризони расмӣ: **Сайфуллоев Хайрулло Ғайбуллоевич** – доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи забони олмонии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айнӣ

Калонова Матлуба Якубовна – номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи забонҳои хориҷии Донишқадаи иқтисод ва савдои Донишгоҳи давлатии тижорати Тоҷикистон дар ш.Хучанд

Муассисаи пешбар: Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода

Ҳимояи диссертатсия санаи 11-уми апрели соли 2026, соати 09:00 дар ҷаласаи Шурои диссертатсионӣ 6D. КОА–121-и назди МДТ «ДДХ ба номи акад. Б.Ғафуров» (Ҷумҳурии Тоҷикистон, 735700, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1) баргузор мегардад.

Суроға ва почтаи электронӣ котиби шурои диссертатсионӣ: dilbar_sns@mail.ru, (+992) 927620123

Бо мухтавои диссертатсия ва автореферати он дар китобхонаи миллии донишгоҳ бо нишони 735700, ш.Хучанд, кӯчаи И.Сомонӣ 224 ва тавассути сомонаи www/hgu.tj. шинос шудан мумкин аст.

Автореферат санаи « ____ » _____ 2026 ирсол шуд.

Котиби илмӣ
Шурои диссертатсионӣ,
н.и.п., дотсент

Раҳмонова Д.З.

МУҚАДДИМА

Мубрам будани мавзӯи таҳқиқот. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон сиёсати забон, пеш аз ҳама, ба рушду таҳкими аҳаммияти забони давлатӣ, ки барои таҳкими қудрати давлатии кишвар, муттаҳидшавӣ байни тамоми кишрҳои ҷомеаи тоҷик ва ташаккули худшиносии фарҳангию таърихӣ тоҷикон мувофиқ ва зарур аст, нигаронида шудааст. Бинобар ин, барои бо сифати баланд омӯхтани забонҳои хориҷӣ – русӣ ва англисӣ кӯшишҳои зиёд ба харҷ дода мешаванд.

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон бо ҳадафи таълиму тарбия, дастрасии илм, дастовардҳои технология ва фарҳанги халқҳои ҷаҳон тавассути омӯзиши забонҳои хориҷӣ, қайд мекунанд: “Мо бояд ба омӯзиши забонҳои русӣ, англисӣ ҳамчун забонҳои муоширати байналмилалӣ аҳаммияти аввалиндараҷа диҳем”.

Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 2 декабри соли 2003, № 508 қарори “Дар бораи тасдиқи Барномаи давлатии тақмил ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар муассисаҳои таълимии Ҷумҳурии Тоҷикистон”-ро қабул намуд, ки он бо муваффақият ба амал бароварда шуд. Баъдан Стратегияи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар самти таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ барои солҳои 2015-2020 баррасӣ шуд, сипас то соли 2030 тамдид карда шуд (Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон аз 30 августи соли 2019 № 438) [10].

Имрӯз забони англисӣ, дар тамоми муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон яке аз фанҳои ҳатмӣ ба ҳисоб меравад. Роҳу усулҳои омӯзиши забони англисӣ гуногун мебошад. Яке аз методҳои омӯзиши забони англисӣ ташкили бозиҳои дидактикӣ дар ҷараёни дарс ба ҳисоб меравад.

Дар инкишоф ва тарбияи кӯдак ҳамчун намуни муҳимтарини фаъолият бозӣ нақши бузург дорад. Ин воситаи муассири ташаккули шахсияти хонанда, сифатҳои ахлоқӣ ва ихтиёрии ӯ мебошад, бозӣ зарурати таъсир расонидан ба ҷаҳонбинии субъектро дарк мекунанд.

Ян Амос Коменский таъкид карда буд, ки вазифаи муаллим аз он иборат аст, ки ба ҳар як кӯдак мустақилона омӯхтанро ёд диҳад, дар ӯ зарурати фаъол будан дар таҳсилро инкишоф диҳад. Ба ақидаи ӯ, яке аз воситаҳои иҷроии ин вазифа бозӣ ба шумор меравад, ки барои инкишоф додани қобилияти фикрӣ ва нутқи бачаҳо пешбинӣ шудааст.

Муҳим он аст, ки робитаи зичи байни бозӣ ва фаъолияти таълимиро пайдо карда тавоништан лозим аст, то ки меҳнати кӯдакон ҷиддӣ, фароғатовар, ҷолиб ва албатта, самаранок гардад. Вақте ки ба кӯдак дар қори душвори хониш ёрӣ мерасонем, мо бояд ӯро занҷирбанд нагардонем, балки озод кунем, боздошт накунем, балки дастгирӣ кунем, ӯро ба фикри худамон ҳам накунем, балки рост кунем.

Воситаҳои аёёнӣ, ки ба раванди таълим ва бозихо дохил карда шудаанд, барои нигоҳ доштани тавачҷуҳи кӯдак ба омӯзиш кумак мекунанд. “Бо бозӣ” таълим доданро ҳеҷ кас инкор намекунад. Вале мо бояд дар хотир дошта бошем, ки бозии бе кӯшиш, бозии бе фаъолияти фаъол ҳамеша бозии бад аст. Бозӣ ба кӯдак шодӣ мебахшад. Он шодии эҷодӣ ё шодии ғалаба хоҳад буд. Он одамро ба саъю кӯшиши ҷисмонӣ ё руҳӣ, ки барои меҳнат заруранд, одат мекунонад. Бозихо ба пурзӯр шудани раванди таълим, инкишоф додани фаъолияти маърифатӣ, мушоҳида, диққат, хотира, тафаккур ва нигоҳ доштани тавачҷуҳ ба маводди омӯхташаванда мусоидат мекунанд. “Кӯдак дар бозӣ чӣ гуна бошад, пас аз бисёр ҷихат дар вақти калон шуданаш дар қор ҳамин хел хоҳад буд” [15;16].

Ш.А. Амонашвили навиштааст: “...дар дарс бе бозии педагогӣ хонандагонро ба олами дониш ва таҷрибаи ахлоқӣ ҷалб кардан, онҳоро иштирокчии фаъол ва созандаи дарс гардонидан имконнопазир аст” [2].

Таҷрибаи педагогӣ нишон медиҳад, ки таълими забони англисӣ дар зинаи миёнаи муассисаҳои таълимӣ метавонад ҳалли бомуваффақияти масъалаҳои таълим ва ҳамкориҳо таъмин намояд. Дар мактаб рафъи душвориҳои муқаррарии омӯзиши грамматика душвор аст ва тавачҷуҳи махсус ба рушди ҳамкориҳои нутқи хонандагон сарфи назар карда мешавад. Қисми зиёди вақти дарс аз омӯзиши қоидаҳо ё таърифи механикии категорияҳо ва таърифҳои

гуногуни грамматикӣ иборат аст. Дар муассисаи таълимӣ раванди таълими забони англисӣ хусусияти расмӣю тавсифӣ дорад, ки ин имкон намедихад, ки принципҳои психологӣи таълими нутқ ба назар гирифта шаванд. Бо дарназардошти он, ки дарс барои ташаккули маҳорат ва малақаҳо дар шаклҳои гуногуни фаъолияти нутқ барномарезӣ шудааст ва ҷузъҳои қодир ба ҳавасмандгардонии фаъолияти нутқ ва тафаккур надорад, он азхудкунии маводи таълимӣ вазъияти диққати бешууронаро ба вучуд меоварад. Дар натиҷа, хонандагон дар мактаб ҳавасмандии кофӣ барои омӯзиши забони англисӣ надоранд, ки он пайвасти ба даст будани сатҳи саводнокии хонандагон мусоидат мекунад.

Ҳамаи ин аз зарурати навсозии курси забони англисии мактабӣ ба чунин самт бармеояд, ки “барои он ки фаъолияти нутқи хонандагон ба талаботи муоширати воқеӣ наздик шавад, ба мактаббачагон малакаи муоширатро дар самтҳои алоҳидаи алоқаи нутқ омӯзондан лозим аст” [12].

Ба ибораи дигар, забони англисӣ на танҳо ҳамчун як рамзи дигари забон, ки ганҷинаи тамаддун ва фарҳанги ҷаҳониро мекушоӣ, балки ҳамчун воситаи фаҳмиши ҷаҳон омӯхта мешавад. Ин аст он чизе, ки Ян Амос Коменский дар бораи омӯзиши забонҳо дар асараш “Дидактикаи бузург” чунин гуфтааст: “Омӯзиши забонҳо бояд дар баробари омӯзиши чизҳо бошад, то ин ки мо дар баробари омӯхтани чизҳо суханро ба даст орем, ки мо баёни фикрро ба андозаи дарк кардани ашё ёд мегирем...” [19]. Ба ибораи дигар, асоси методии таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ бояд ғояи забон ҳамчун яке аз намудҳои фаъолияти инсон бошад. Ин дарки забон чун риштаи сурх аз мазмуни осори В.Гумболдт ва Л.Витгенштейн мегузарад.

Бозӣ чунон як падидаи мураккаб ва бисёрҷанба аст. Дар баробари ин, назарияҳои пурсамаре ба вучуд оварда шудаанд, ки алоқаи бозӣ ба меҳнат ва санъат, аҳаммияти онро барои ташаккули шахсияти инсон, барои инкишофи намудҳои гуногуни фаъолияти пурқимати ҷамъиятӣ ошкор мекунанд. Зарур аст, ки таҷдиди мавҷудаи асосҳои дидактикӣ ва методии бозӣ ҳамчун як қисми органикии таълими мактабӣ умумӣ карда шаванд. Бозӣ метавонад ба дарс гуногунрангӣ бахшад, шавқу рағбати шахсии хонандагонро

ба корхое, ки бояд анҷом диҳад, бедор созад, ба онҳо имкон медиҳад, ки тамоми кувваи кӯдакро сафарбар намуда, раванди таълимро “равшан” гардонад. Ба гуфтаи омӯзгорон, бозӣ дар дарси забони англисӣ метавонад ба як навъ “театри таълимӣ” табдил ёбад, ки дар он хонандагон қобилиятҳои ҳунарии худро намоиш ва инкишоф медиҳанд.

Муҳимтар аз ҳама он аст, ки ташкили кори тарбиявӣ бо истифодаи васеи бозӣ фаъолияти мустақилонаи хонандагонро ба вучуд оварда, онҳоро ба “суҳбат” водор месозад. Дар ин шароит хонандагон ба қобилияти баён кардани фикр, хоҳиш ва сазо кӯшиши озод, муоширати зинда бо муаллим ва бо ҳамдигар боварӣ пайдо мекунанд. Бо иштирок дар чунин муоширати ташкилкардаи муаллим, дарк ва интиқоли маълумот қонунҳо ва низоми забонро ҳамзамон дарк мекунанд.

Ҳамин тавр, маҷмуи шаклҳои гуногуни истифодаи супоришҳои бозӣ ҳамчун роҳи татбиқи самти муоширатии таълими забони англисӣ дар ҳама гуна курси мактабӣ дар мактаби тоҷикӣ ҳанӯз объекти таҳқиқоти ҷиддии илмӣ қарор нагирифтааст.

Дар дастур ва воситаҳои методӣ истифодаи бозӣ дар чараёни дарс ба қадри кофӣ инъикос наёфтааст. Ин махсусан ба тартиб додани низоми бозӣ вобаста ба омӯзиши мавзӯҳои грамматикӣ дар барномаи таълимии мактабӣ доир ба забони англисӣ барои таҳсилоти миёнаи мактаби тоҷикӣ дахл дорад.

Зимнан, дар амалияи таълими забони англисӣ дар сатҳи эъломиа ҳамчун забони ғайримодарӣ ҳадафҳои донишандӯзии хонандагон дар бораи қолабҳои асосии фонетикӣ, грамматикӣ ва семантикии низоми забон амалӣ карда шуданд. Дар барномаҳои масъалаи азхуд кардани забони ғайримодарӣ ҳамчун як кори мушаххас (пеш аз ҳама нутқ) ба қадри кофӣ ба назар гирифта нашудааст, гарчанде ки истифодаи вазъият ва дигар шаклҳои имконпазири ташкили муоширати нутқ мавзӯи таҳқиқоти махсус нагардидааст.

Дар шароити муосир, ки назария ва амалияи таълими забони англисиро ҳамчун забони ғайримодарӣ ба мадди аввал мегузорад, воситаҳои, ки тавассути онҳо дарсро ба шароити муоширати табиӣ наздик қардан мумкин аст, аҳамияти махсус пайдо мекунанд.

Мохируна сохтани ҳолатҳои бозӣ, истифодаи шакли унсурҳои гуногуни бозӣ ҳангоми азхудкунии маводди забонӣ ба омӯзгор барои ноил шудан ба ин мақсадҳо ёрии бебаҳо расонида метавонад.

Ҳамин тариқ, **муҳиммияти таҳқиқот** муайян карда мешавад:

- зарурати навсозии раванди таълим дар самти равиши салоҳиятнок — ғаёл бо истифода аз бозӣ ҳамчун асос дар ташаккули салоҳияти маърифатӣ-муоширатии хонандагон бо муаррифии мазмуни маводи забонӣ дар синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ;

- набудани тавсифи ба таври кофӣ ба низом даровардашудаи мачмуии вазифаҳои бозӣ, ки ба рушди ғаёлияти нутқи хонандагон вобаста ба мавзӯҳои грамматикӣ, ки дар барномаи таълимии зинаи миёнаи таълими мактаби тоҷикӣ пешбинӣ шудаанд, мусоидат мекунад.

Ҳалли масъалаи ғаёлгардонии ғаёлияти нутқӣ дар раванди таълими забони англисӣ бо як қатор сабабҳои объективӣ, аз ҷумла, таҳия нашудани технологияи истифодаи маводи ғаёлатӣ дар дарси забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ, зарурати баланд бардоштани ҷанбаи ҳавасмандии ғаёлияти нутқи хонандагон ҳангоми омӯзиши забони хориҷӣ, нокифоя будани маводҳои дидактикӣ оид ба истифодаи технологияи муосири бозиҳо дар шароити мактаби миллии тоҷикӣ мураккабтар мегардад.

Дарҷаи таҳқиқи мавзӯи илмӣ. Аслан бозӣ ҳамчун асос дар педагогика навгоние нест. Он (бозии дидактикӣ ба маънои васеи калима) қайҳо дар тарбияи томактабӣ самаранок истифода мешавад, дар солҳои охир дар таълими мактаббачагон ва тайёрии касбии калонсолон — коргарони касбҳои гуногун беш аз пеш (бозиҳои корӣ) истифода мешавад.

Масъалаи бозӣ дар системаи воситаҳои ғаёлгардонии ғаёлияти нутқи хонандагон ва нақши он дар ташаккули шахсияти кӯдак аз ҷиҳати назариявӣ ва амалӣ дар осори Ш.А.Амонашвили [2], П.П.Блонский [7], Л.И.Божович [6], Л.С.Виготский [8], А.Н. Леонтев [20], Я.А.Коменский [19], А.С.Макаренко [23], А.Маслоу [24], С.А.Рубинштейн [27], В.А.Сухомлинский [29], Д.Б.Элкони́н [32] ва дигарон инъикос ёфтаанд.

Дар илми педагогии тоҷик вобаста ба таҳқиқоти ташаккули системаи воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқӣ, хусусиятҳои таълими забони англисӣ дар мактаби миёнаи тоҷик асарҳои олимони-педагогони тоҷик бахшида шудаанд: академикҳо М.Лутфуллоев [21], Ф.Шарифзода [30], И.Х.Каримова [18], профессорон Б.Қодиров, Н.Негматов [25], Т.В.Гусейнова [11] ва дигарон.

Масалан, академик И.Х. Каримова [18], профессор Т.В. Гусейнова [11] дар асарҳои худ ба пурзӯр шудани фаъолияти нутқӣ дар таълими забонҳои русӣ ва англисӣ дар давраи глобилазатсияи ҷаҳонӣ таваҷҷуҳ зоҳир кардаанд. Бояд гуфт, ки дар рафти омӯзиши мавзуи таҳқиқот **як қатор ихтилофҳо** ошкор гардиданд:

- байни талаботи афзудани дараҷаи маҳорати нутқи даҳонӣ ба забони ғайримодарӣ ва нокифоя инкишоф ёфтани назария ва амалияи таълими ин ҷабҳа дар ҳар як ҳолати мушаххаси мактаби миллий;

- байни имкониятҳои дидактикии бозӣ ҳамчун асос дар системаи воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқи хонандагон ҳангоми омӯзиши забони хориҷӣ ва нокифоя кор карда баромадани ҷиҳати назариявӣ ва амалии масъала;

- байни талаботи муосири омӯзиши забони хориҷӣ, ки ба фаъолгардонии фаъолияти нутқи хонандагон афзалият медиҳанд ва нокифоя будани воситаҳои таълимӣ-методӣ ва коркардҳои мувофиқи мактаби миллий.

Ин зиддиятҳо масъалаи таҳқиқотро муайян карданд: имконияти истифодаи бозӣ ҳамчун асос дар фаъолсозии фаъолияти нутқи хонандагон ҳангоми омӯзиши забони англисӣ. Ҳалли ин мушкилот ҳадафи таҳқиқотро муайян намуд.

Ин боиси интиҳоби мавзуи мавриди таҳқиқи мо: **“Бозӣ дар низоми воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқии хонандагон ҳангоми омӯзиши забони англисӣ дар зинаи миёнаи таҳсилот (синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ)”** гардид.

Робитаи таҳқиқот бо барномаҳо (лоиҳаҳо) ва ё мавзӯҳои илмӣ. Дар таҳқиқот ба қорҳои илмӣ олимони дохилӣ ва хориҷӣ таъя карда шудааст. Мавзуи диссертатсия ҷузъи таркибии барномаи илмӣ-таҳқиқотии кафедраи педагогикаи умумии МДТ-и

“Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров” буда, бо таҳқиқ ва ҳалли муаммои муҳимми илми педагогикаи муосир робитаи қавӣ дорад ва дар солҳои 2018-2024 анҷом дода шудааст. (Рақами қайди давлатӣ дар Маркази миллии патенту иттилооти Вазорати рушди иқтисод ва савдои Ҷумҳурии Тоҷикистон №699/01.0 з/и аз 09.04.2025).

ТАВСИФИ УМУМИИ ТАҲҚИҚОТ

Мақсади таҳқиқот: муайян ва асоснок кардани шартҳои педагогии самаранокии баланд бардоштани фаъолияти нутқ ва малақаҳои мувофиқро дар таълими забони англисӣ ба хонандагони синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ таъмин мекунам.

Вазифаҳои таҳқиқот:

1. Муайян намудани моҳияти мафҳум ва аҳамияти фаъолияти бозии нутқӣ дар илми психологию педагогӣ, омӯзиш, таҳлил ва ҷамъбаст намудани таҷрибаи мавҷудаи истифодаи бозӣ ҳамчун воситаи муҳим дар таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ.

2. Ошкор намудани асосҳои психологӣ, педагогӣ ва лингвистии бозӣ дар рушди фаъолияти нутқии кӯдакон.

3. Интиҳоб кардани бозӣҳои муассиртарин, ки ба инкишофи шавқу ҳавас ва кунҷковии хонандагон дар раванди таълим мусоидат намуда, нишон додани аҳамияти амалии онҳо дар инкишофи фаъолияти эҷодии фикрӣ ва нутқии бачагон.

4. Ба таври таҷрибавӣ таҳия ва санҷидани системаи супоришҳои бозӣ вобаста ба омӯзиши мавзӯҳои грамматикӣ, ки дар барномаи таълимии мактаби забони англисӣ барои зинаи таҳсилоти миёнаи умумӣ пешбинӣ шудаанд;

5. Таҳияи тавсияҳои методӣ оид ба истифодаи супоришҳои бозӣ дар дарси забони англисӣ барои пурзӯр гардонидани самти нутқии омӯзиш ва баланд бардоштани самаранокии онҳо.

Объекти таҳқиқот: низоми воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқии хонандагон ҳангоми омӯзиши забони англисӣ дар зинаи миёнаи таҳсилот (синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ).

Мавзуи таҳқиқот: мундариҷа ва усулҳои татбиқи бозӣ дар низоми машқҳои амалӣ рушди фаъолияти нутқиро хангоми таълими забони англисӣ ба хонандагони синфҳои миёнаи тоҷикӣ таъмин менамояд.

Фарзияи таҳқиқот: таҳлили таҷрибаи амалии таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ, таҷрибаи шахсии муаллифи рисола ва таҳлили маҳзаҳои дахлдори адабӣ ба мо имкон доданд, ки **фарзияи зерини таҳқиқотӣ** пешниҳод карда шавад, ки аз рӯйи он фаъолсозии фаъолияти нутқии хонандагон дар мактаби миёна мунтазам инкишоф меёбад, агар:

- хангоми ташкили омӯзиши забони хориҷӣ хусусиятҳои раванӣ ва лингвистии ташкили фаъолияти нутқии забони хориҷии хонандагон ба назар гирифта шавад;

- истифодаи бозӣ бо имкониятҳои воқеии муошират, эҳтиёҷоти хонандагон ва хоҳиши фаҳмидани олами атроф тавассути забони омӯхташаванда зич алоқаманд карда шавад;

- дар раванди ташкил ва гузаронидани корҳои амалӣ оид ба азхудкунии забони англисӣ аз ҷониби хонандагони мактабҳои тоҷикӣ истифодаи банақшагирифта, мақсаднок ва мунтазами принципи бозӣ дар робитаи зич бо маводди лексикӣ-грамматикӣ он ва қобилиятҳои маърифатӣ амалӣ карда шавад.

Вобаста ба вазифаҳои таҳқиқот **методҳои таҳқиқот муайян шуданд:** методҳои омӯзиш ва таҳлили адабиёти фалсафӣ ва педагогӣ оид ба масъалаи таҳқиқшаванда, методҳои пурсишнома, мусоҳиба, санчишгузаронӣ, озмоиши педагогӣ (муқарраркунанда, ташаққулдиҳанда, назоратӣ), назорати педагогӣ, методи омӯрӣ.

Марҳилаҳои таҳқиқот. Таҳқиқот дар се марҳилаи ба ҳам алоқаманд тайи солҳои 2018-2024 гузаронида шудааст, ки ҳар яки он мақсаду вазифаҳои мушаххасро дар бар мегирад.

Дар марҳилаи аввали таҳқиқ (солҳои 2018-2020) муаммоҳо ва самтҳои таҳқиқот муайян гардида, адабиёти педагогӣ, раваншиносӣ, забоншиносӣ ва методӣ мавриди омӯзиш қарор гирифт.

Дар марҳилаи дуюм (солҳои 2020-2022) - марҳилаи ташхис гузаронида шуд, таҷриба, пурсиши хонандагон, суҳбатҳо бо муаллимон; ҳадафҳои таҳқиқот муайян карда шудаанд; таҳлили

китобҳои дарсӣ ва дастурҳои таълимӣ гузаронида шуда, маводди таълимӣ барои озмоиши таълимӣ интихоб карда шуд.

Дар марҳилаи сеюм (солҳои 2022-2024) таҷрибаи омӯзишӣ гузаронида шуда, натиҷаҳои бадастомада ҷамъбаст ва ба низом дароварда шуданд.

Асоси назариявӣ ва методологии таҳқиқоти диссертатсия инҳо мебошанд:

- мафҳумҳое, ки бо қонунҳои моддию диалектикий илми фалсафаи муосир асоснок шудаанд, ки инкишофи қобилиятҳои фардии шахсро бо ҳамкориҳои омӯзгор ҳамчун роҳбар ва ташкилотчи раванди таълим, таъмини таҳаввул ва самаранокии бозӣ ҳамчун асос ва хонанда ҳамчун субъекти маърифат инъикос мекунанд;

- ақидаҳо ва концепсияҳои психологию педагогӣ оид ба масъалаи таълимоти рушдфтои олимон, ба мисли Ю.К.Бабанский, Л.С.Виготский, П.Я.Галперин, В.В.Давидов, А.Н.Леонтев, И.Я.Лернер, М.И.Махмутов, В.Ф.Паламарчук, А.В.Петров, В.Г.Разумовский, М.Н.Скаткин, А.В.Усова, Д.Б.Элконин ва дигарон;

- ҷамъбасти таҷрибаи корӣ оид ба масъалаҳои ташаккули қобилияти маърифатии хонандагон дар раванди таълим дар асоси асарҳои В.И.Загвязинский, Б.М.Теплов, А.В.Усова, Г.И.Шукина ва дигарон.

Сарчашмаи маълумот луғатҳои соҳавии педагогӣ, нашрияҳои мухталиф, монографияҳо; санадҳои меъёрии Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон; таҷрибаи омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи касбӣ ва олӣ ва муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, инчунин таҷрибаи педагогӣ ва муҳаққикий муаллиф; нақшаҳо ва барномаҳои таълимӣ ба ҳисоб мераванд.

Заминаҳои эмпирикий таҳқиқот:

- омӯзиши мавод ва Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба масъалаҳои таълими мактабӣ ва татбиқи онҳо чиҳати такмил додани шаклҳои бозии фаъолияти таълимӣ;

- омӯзиш ва таҳлили адабиёти психологӣ, педагогӣ, дидактикӣ ва методӣ оид ба истифодаи бозӣҳои дидактикӣ;

-таҳлили маводди таълимию меъёрӣ, таълимӣ ва илмию методӣ, китобҳои дарсӣ ва воситаҳои таълимии оид ба мавзуи ин таҳқиқот;

- мушоҳидаи педагогии раванди таълим;

- омӯхтан ва ҷамъбаст намудани таҷрибаи кори муаллимон, пурсиши талабагон ва муаллимон;

-муайянкунии омории коэффитсиенти ғоиданокии дониши азхудкардаи хонандагон.

Пойгоҳи таҷрибавӣ-озмоиши таҳқиқот: дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии зерин қорҳои илмӣ-таҳқиқотӣ гузаронида шуданд: №7, №14, №19, №22-и ш. Хучанд, №1, №14-и ш. Гулистон, №4, №10-и ш. Бӯстон, №7, №15-и н. Бобочон Ғафуров, №3, №30-и н. Ҷаббор Расулови вилояти Суғд.

Навгони илмӣ таҳқиқот:

- мавқеи бозӣ дар системаи воситаҳои ғаъолгардони ғаъолияти нутқи талабагон дар робитаи мундариҷавӣ бо мавзӯҳои грамматикӣ курси забони англисӣ мактабӣ ва хусусиятҳои лексикӣ семантикӣ материали забонӣ муайян карда шуданд;

- шаклҳои супоришҳои бозӣ (аз ҷумла сохтани вазъиятҳои муошират) ва унсурҳои онҳо дар як маҷмуи ягона, дар алоқамандии зич бо усулҳои амалисозии мақсадҳои муоширатии омӯзиш баррасӣ карда шуданд;

- авлавиятҳои асосии бозӣ дар таълими ба шахсияти хонанда нигаронидашудаи забони англисӣ дар синфи шашуми мактабҳои тоҷикӣ муайян карда шуданд;

- сохтори умумии шаклҳои гуногуни бозӣҳои педагогӣ, шакли мазмуни онҳо, ки дар ташкили таълими ба шахсияти нигаронидашудаи забони англисӣ дар синфи шашуми мактабҳои тоҷикӣ истифода мешаванд, аниқ карда шуд;

- самаранокии модели бозии таълимӣ барои омӯзиши забони англисӣ дар синфҳои шашуми мактабҳои тоҷикӣ таҳия, татбиқ ва исбот шудааст.

Нуктаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда:

1. Моҳияти омӯзиши забони англисӣ дар асоси бозӣ дар он аст, ки истифодаи вазифаю ҳолатҳои бозӣ ё ягон ҷузъи он дар як маҷмуи ягона бо эҳтиёҷоти муоширати воқеии мактаббачагон баррасӣ карда шудааст.

2. Омӯзиши забони англисӣ дар асоси бозӣ ҳамчун системаи мушаххас ба ташаккули салоҳияти муоширатии хонандагони синфи 6 мусоидат намуда, ҳавасмандии хонандагонро ба омӯзиши забони англисӣ баланд мебардорад.

3. Интиҳоби бозӣҳои дидактикӣ дар дарси забони англисӣ аз рӯи хусусиятҳои синну сол муайян карда мешавад: аз ҷумла, хонандагони 10-13 соларо ба бозӣҳои дорои унсурҳои рақобат, ки имкони амалӣ намудани таҷрибаи шахси роҳбар мегарданд, ҷалб мекунанд.

4. Яке аз сифатҳои бозӣ, ки онро дар ҳамаи марҳилаҳои таҳсилот бомуваффақият истифода бурдан мумкин аст, ин имконияти бо қувваи таҳайюлот ба ҳолати шартӣ дар заминаи бозӣ ба вучудода «гузаронидани» бозигар мебошад.

Аҳаммияти назариявии таҳқиқот: таҳқиқот аз таҳия ва асосноккунии назариявии методологияи истифодаи принципи бозӣ дар консентри миёнаи таҳсилоти мактабӣ, яъне дар синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ иборат аст, ки қаблан дар таълими амалияи мактаби тоҷикӣ ба таври кофӣ татбиқ намегардид. Кори мазкур ба назарияи фаъолияти омӯзгори забони англисӣ, ки дар шароити таҳсилоти ба талаба нигаронидашуда амалӣ мегардад, мусоидат мекунад.

Аҳаммияти амалии таҳқиқот:

1. Дастурамал тартиб дода шудааст, ки дар он намудҳои гуногуни супоришҳои бозӣҳо вобаста ба мавзӯҳои грамматикӣ, ки дар барномаи таълимии мактаб пешбинӣ шудаанд, пешниҳод шудааст.

2. Таърихи методӣ оид ба ташкили таълим дар асоси бозӣ дар дарсҳои забони англисӣ таҳия карда шуданд ва онҳо ба муаллим дар самти маърифатӣ-муоширатии таълим кумак мекунад.

3. Назарияи офаридашуда, таснифоти пешниҳодшудаи бозӣҳо, моделҳои фаъолияти бозӣ метавонанд барои истифодаи устувори бозӣҳои мавҷуда ва таҳияи бозӣҳои нав асос гарданд, ки ба рушди

методикаи бозӣ дар таълими фанҳои мактабӣ, махсусан доираи гуманитарӣ таъсир расонанд.

Дарачаи эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқотро возеҳ будани муқаррароти ибтидоии методологӣ ва назариявӣ, ки дар амалияи дарозмуддати омӯзгорони пешқадами ватанӣ ва хориҷӣ муқаррар гардидаанд, истифодаи маҷмуи усулҳои мувофиқ ба мақсад, вазифаҳо, объекти таҳқиқот ва мавзӯи таҳқиқоти илмӣ, санҷиши бомуваффақияти корҳои таҷрибавӣ дар фаъолияти омӯзгорони мактабҳои таҳсилоти ҳамагонӣ, таҷрибаи қори муҳаққиқ ҳамчун муаллими забони англисӣ дар мактаби миёна ва омӯзгори кафедраи методикаи таълими забони англисии Донишгоҳи давлатии Хучанд (ДДХ) ба номи академик Бобочон Ғафуров, таъмин карда мешавад.

Мутобиқати диссертатсия бо шиносномаи ихтисоси илмӣ. Диссертатсия ба бандҳои зерини шиносномаи ихтисоси илмӣ 5.3.1 – “Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот” мувофиқат мекунад: – *банди 3* – «Антропологияи педагогӣ» (низомҳои /шароитҳои/ рушди шахс дар ҷараёни таълим, тарбия, таҳсилот); – *банди 4* – «Назария ва концепсияи таълим» (қонуниятҳо, принципҳои таълими кӯдак дар давраҳои гуногуни ба камол расидани ӯ; фардиқунонӣ ва тафриқаи таълим; намудҳо ва амсилаҳои таълим, доираи татбиқи онҳо; технологияҳои таълим; концепсияҳои рушди таъминоти таълимӣ-тарбиявӣи раванди таълим ва воситаҳои таълим, махсусиятҳои таълим дар зинаҳои гуногуни таҳсилот); *банди 6* – “Концепсияи таҳсилот” (сифати таҳсилот ва технологияҳои арзёбии он; равандҳои инноватсионӣ дар таҳсилот).

Саҳми шахсии довталаби дарачаи илмӣ. Рисолаи мавриди баррасӣ қарордошта вобаста ба мавзӯи асосии таҳқиқот аз он иборат аст:

- адабиёти психологию педагогӣ ва методии вобаста ба масъалаи таҳқиқшаванда таҳлил карда шудааст;
- робитаи принципҳои дидактикии фаъолият ва дастрасӣ баррасӣ гардида, татбиқи принципи бозӣ дар фаъолияти амалии мактаби муосири таҳсилоти умумӣ аз нуқтаи назари масъалаи таҳқиқшаванда таҳлил гардидааст;

- нақши муаллим ва маҳорати ӯ дар ташкил ва гузаронидани бозӣ ошкор карда шудааст;
- тавсиф ва таснифоти бозихое, ки дар таълими забон истифода мешаванд, оварда шудааст;
- вазъияти имрӯзаи таълими муоширати шифохиро ба хонандагони синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ аз мавқеи таълим дар асоси бозӣ ошкор карда шудааст;
- дар асоси моделҳои системаи бозии фаъолият барои таълими забони англисӣ дар зинаи миёнаи мактаби тоҷикӣ технологияи истифодаи бозӣ таҳия карда шудааст;
- хусусиятҳо ва бартарҳои истифодаи моделҳои фаъолияти бозӣ ошкор карда шудаанд.

Тасвир ва амалисозии натиҷаҳои таҳқиқот. Натиҷаҳои диссертатсионӣ амалан дар тамоми марҳилаҳои таҳқиқот гузаронида шудааст. Муқаррароти асосии назариявӣ ва натиҷаҳои тадқиқот дар ҷаласаҳои илмӣ кафедраҳои педагогикаи умумӣ, методикаи таълими забони англисӣ ва конференсияҳои илмӣ ҳарсолаи дохилидонишгоҳии ҳайати профессорону омӯзгорон, докторантону магистрантон ва донишҷӯёни МДТ-и “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров”, дар машваратҳои зимистонӣ ва тобистонаи омӯзгорони забони англисӣ ва муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии №7, №14, №19, №22-и ш. Хучанд, №1, №14-и ш. Гулистон, №4, №10-и ш. Бӯстон, №7, №15-и н. Б. Ғафуров, №3, №30-и н. Ҷаббор Расулови вилояти Суғд ироа гардид.

Мақолаҳои илмӣ дар маҷмуа мақолаҳои конференсияҳои байналмилалӣ ва ҷумҳуриявӣ “Масъалаҳои таълиму тарбия дар низомии таҳсилоти муттасил” (Хучанд, 2023) “Равишҳои инноватсионии илми муосир” (Москва, 2024), “Таҳқиқоти байнисоҳавӣ: илм ва технология дар даврони ҷаҳонишавӣ” (Белгород, 2024), “Рақамигардонии ҷомеа: трансформатсияи таҷрибаҳои рӯзмарра” (Белгород, 2024) ба нашр расонида шудаанд.

Интишорот аз рӯйи мавзӯи диссертатсия. Натиҷаҳои тадқиқот дар шакли нашрияҳо дар саҳифаҳои нашрияҳои тақризшаванда, дигар маҷаллаҳо ва маҷмуаҳои корҳои илмӣ методӣ инъикос ёфтаанд. Мазмуни асосии рисола дар 10 мақолаи илмӣ инъикос ёфтааст, ки 6-тои онҳо дар нашрияҳои тақризии аз ҷониби

Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Комиссияи олии аттестатсионии Федератсияи Россия тавсияшуда ба таъб расидаанд.

Соҳтор ва ҳаҷми диссертатсия. Таҳқиқоти диссертатсионӣ аз бахшҳои “Муқаддима”, “Тавсифи умумии кор”, се боб, бахши “Хулосаҳо” бо зербаҳшҳои “Натиҷаҳои асосии илмии диссертатсия” ва “Тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳо”, бахши “Охирусухан”, бахши “Номгӯи адабиёт” бо зербаҳшҳои “Феҳристи сарчашмаҳои истифодашуда” ва “Феҳристи интишороти илмии довлтаби дарёфти дараҷаи илмӣ” иборат аст

Ҳаҷми умумии диссертатсия аз 200 саҳифаи матни компютерӣ иборат буда, 7 ҷадвал ва 4 гистограммаро дар бар гирифтааст. Рақамгузори расму ҷадвалҳо барои ҳар ду боби диссертатсия умумӣ мебошад. Рӯйхати адабиёт фарогири 213 номгӯи аст.

МАЗМУНИ АСОСИИ ДИССЕРТАТСИЯ

Дар муқаддима мақсад, вазифаҳо, усулҳо ва марҳалаҳои таҳқиқот, навоварии таҳқиқот, нуктаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда тарҳрезӣ қарда шудааст.

Боби аввал “Асосҳои илмии ҳамгирони бозихо ба раванди таълимии омӯзиши забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ” аз се бахш иборат аст, ки дар он бозӣ ҳамчун муҳимтарин воситаи тарбия ва таълими бачагон, ки пеш аз он ки мавзуи таҳқиқот шуданаш ба кор бурда мешуд, масъалаҳои бозихо дар таълими мактабӣ бевосита ба масъалаи навъи пешбарандаи фаъолият ва алоқаи он бо дигар намудҳои фаъолият дар марҳилаҳои гуногуни инкишофи шахсият, нақши бозихо барои инкишофи заковат ва шавку завқи маърифатии кӯдакон дар ҳамаи сатҳҳои инкишофи синну соли онҳо бидуни истисно ошкор гардида, дар айни замон вусъати пуршиддати шаклҳои таълими бозихо қариб дар ҳамаи соҳаҳои фаъолияти инсон ба назар мерасад.

Дар фасли якум ин боб “**Мафҳум ва аҳамияти фаъолияти бозӣ дар психология ва педагогика ва ташаккули он барои салоҳияти муоширатии хонандагон**” баррасӣ мешавад, ки чӣ гуна бозӣ мисли ягон фаъолияти дигар аз рӯйи хусусияти худ фаъолият ва мустақилияти кӯдаконро таъмин мекунад. Амали бозӣ

одатан чолиб буда, ба абстраксияи сифатҳои барои тарбия муҳим мусоидат мекунад: таваҷҷуҳ, мушоҳида, хотира, эҳсосоти эстетикӣ, ирода ва ғайра.

Дар айни замон қариб дар тамоми соҳаҳои фаъолияти инсон шаклҳои таълим дар шакли бозихо босуръат инкишоф ёфта, паҳн шудаанд. Илми педагогии муосир ин шаклро воситаи танзими муносибатҳои байнишахсӣ мешуморад ва аз дигар шаклҳои таъсиррасонӣ ба шахс аз ҷиҳати самаранокии худ хеле фарқ мекунад. Шаклҳои таълим дар асоси бозихо махсусан муҳиманд. Воқеан, шаклҳои бозӣ барои кӯдакони синни томактабӣ ва мактаби ибтидоӣ намуди асосии фаъолияти онҳо буда, бе он инкишофи кӯдакон имконнопазир аст.

Ба гуфтаи равоншиноси барҷаста С.А.Рубинштейн ба се намуди асосӣ тақсим кардани фаъолияти инсон умедбахш аст: бозӣ, омӯзиш ва меҳнат. Ҳар яке аз ин намудҳо марҳилаи муайяни инкишофи инсон буда, шаклҳои ташаккули намуди асосии фаъолиятро дар ҳар як марҳилаи инкишоф (барои кӯдакони синни томактабӣ - бозӣ, барои хонандагон - омӯзиш, барои калонсолон - меҳнат) ошкор мекунад. А.М.Горкий ҳуқуқи бозӣ кардани кӯдакро ҳифз карда, навишта буд: “Кӯдак то синни даҳсола шавку завқро талаб мекунад ва талаби ӯ аз ҷиҳати биологӣ конунӣ аст, ӯ меҳодад бо ҷама чиз бозӣ кунад ва бо бозӣ аввал ва осонтар аз ҷама олами атрофро омӯзад” [9].

Таҳқиқоти маорифпарварони рус - назариячиён ва таҷрибачиёни солҳои 20-ум ба офаридани асосҳои педагогикаи навоваронаи Антон Семёнович Макаренко таъсири калон расонд. Сарфи назар аз он, ки дар солҳои 30-юм дар мамлакат маълумот дар асоси принципҳои маъмурию фармондиҳии идоракуни ба роҳ монда шуд, ба А.С.Макаренко муяссар шуд, ки ба муқобили ин усулҳои дағалонаи педагогии моҳияташ гуманистӣ, аз ҷиҳати руҳи оптимистӣ, бо боварӣ ба қувва ва эҷодиёти инсон фарогирифташуда мубориза барад. Таҷрибаи педагогӣ ва мероси назариявии А.С.Макаренко эътирофи тамоми ҷаҳон гардидааст.

Дар илми педагогӣ назарияи коллективи бачагон, ки онро А.С.Макаренко ба вуҷуд овардааст, аҳамияти махсус дорад, ки ин усули инфиродии таълимро ба таври органикӣ дарбар мегирад, аз

чихати тачҳизоти худ нозук ва аз чихати усулу роҳҳои амалӣ беҳамто мебошад. Ба гуфтаи А.С.Макаренко, меҳнати муаллим аз ҳама душвор аст, “шояд ин кори масъулиятноктарин бошад ва аз одам на танҳо ҷидду ҷаҳди калон, балки қувва, қобилияти калонро талаб мекунад” [23].

Муаллими боистеъдод Е.Н.Илин дар дарси адабиёт аз бозиҳои педагогӣ истифода бурда, кӯшиш мекунад, ки дар хонандагони синфҳои боло тафаккури мустақилона, қобилияти ҳифзи мавқеъ ва ақидаи худро инкишоф диҳад. Дар мақолаи “Шахсият лозим” ӯ менависад: “Ҳар давру замон ба сӯйи дониш роҳи ҳосе дорад. Дар мо - эҷодкорӣ ва беш аз ин - бозӣ аст. Бозӣ - ба дарс шавқу завқ бедор кардан аст, сабӣ ба тафаккур ва маърифат аст, ба воситаи кори руҳӣ ба даст овардани он донишест, ки дар оянда, дӯстона, чун дар ҳаракати эҷодӣ афзун мегардад” [17]. Бозӣ дар моҳияти худ як падидаи мураккаби иҷтимоӣ-психологӣ мебошад ва он падидаи шахсӣ аст, на синнусолӣ. Бо вучуди ин, хоҳиши бозӣ кардан дар кӯдак ва калонсолон сабабҳои гуногуни раванӣ дорад.

Ҳамин тариқ, дар бозӣ калонсолон имкониятҳои аллакай истифодашударо озмоиш мекунанд, дар айни замон бозӣ барои кӯдак майдони имкониятҳои қаблан истифоданашуда мебошад. Кӯдак бозиро як масъалаи хеле ҷиддӣ мефаҳмад. Бозӣ барои кӯдакон ҷаҳони қаблан номаълум, гуногунии равандҳои ҳаётро мекушояд: бозӣ асоси он аст, ки инстинктҳои иҷтимоии кӯдакон табиатан ва озодона инкишоф меёбанд ва меъёрҳои рафтор дар гурӯҳ ва амалиёти коллективӣ муайян карда мешаванд. Аз ҷумла, Д.Б.Элкониин таҳқиқоти бунёдӣ гузаронд, ки натиҷаи он дар асари илмӣ “Психологияи бозӣ” инъикос ёфтааст.

Дар ин таҳқиқот дар бораи инкишофи ақидаҳо ба бозӣ маълумот дода, моҳияти психологии фаъолияти бозиро муайян намуда, аҳаммияти бозиро дар инкишоф ва тарбияи кӯдак нишон додааст. Фаъолияти бозӣ аҳаммияти калон дорад: бо ёрии фаъолияти бозӣ кӯдакон ба ҳаёти ҷиддии оянда омода мешаванд; дар давоми бозӣ онҳо маҳз ҳамон вазифаҳоеро ташаққул медиҳанд ва инкишоф медиҳанд, ки баъдтар дар ҳалли масъалаҳои зарурии ҳаёт ба онҳо муфид хоҳанд буд.

Ҳамин тариқ, аз гуфтаҳои боло маълум мешавад, ки чаро бозӣ дорои мазмуни муайян аст: кӯдак ба назар чунин менамояд, ки ба сухангӯӣ оғоз мекунад, ҳарф мезанад, аммо дар асл ӯ танҳо ба гуфтугӯ омодагӣ мебинад ва ғайра. Хулоса, мазмуни объективии бозӣ мақсаднок мегардад, ки дар рафти машқҳо дар тайёри ба ҳолатҳои ҳаёти ба миён меоянд. Мутаносибан, бозӣ - ин рафтори ирсӣ буда, мақсади он ташаккули инстинктҳои зарурӣ барои ҳаёти минбаъда мебошад.

Дар инкишофи фикрӣ ва равонии кӯдакон нақши бозиро А.В.Запорожетс чунин мешуморад, ки ташаккули сифатҳои шахсии ахлоқии бачагон дар зерӣ таъсири амиқи бозӣҳо ба амал меояд. Ба ақидаи ӯ: “Таҳияи муаммоҳои психологӣ бозӣҳои дидактикӣ бо мақсади тарбия ва таълим” ба назар чунин менамояд, ки қори зиёдеро талаб мекунад. “Бояд ба он муваффақ шуд, ки бозии дидактикӣ на танҳо шакли азхудкунии донишу малақаҳои инфиродӣ бошад, балки ба инкишофи ҳамаҷонибаи кӯдак мусоидат намуда, барои ташаккули қобилияти ӯ хизмат намояд”, - таъкид мекунад равоношинос [14;16].

Микдори зиёди таҳқиқотҳое, ки ба масъалаҳои истифодаи фаъолияти бозӣ дар фаъолияти маърифатӣ ва таълимии мактаббачагон бахшида шудаанд, ки ба таври ҳақиқӣ шакли табиӣ ба даст овардани дониш ва азхудкунии он маҳсуб меёбанд, ба солҳои 1960 рост меояд. Дар ин ҷо асарҳои бисёр олимони шӯравиро дохил кардан лозим аст: А.Люблинская [22], Л.И.Божович [6], М.Н.Скаткин [28], В.Г.Ниорадзе [26].

Ба гуфтаи А.Люблинская, бозӣ шакли гуногунҷабҳаи ба даст овардан ва тақмили дониш, роҳи муаррифии самараноки дониш буда, илова бар ин, бозӣ воситаи гузариш аз фаҳмиш ба дониш мебошад [22]. “Бо додани хусусияти бозӣҳо ба омӯзиш бачаҳо душворихоро осонтар бартараф намуда, барои худ қувваи иродаеро, ки барои тайёр кардани дарсҳо зарур аст, осонтар мекунад. Дар ин ҷо бозӣ гӯё ба хизмати талабагон гузашта шудааст”, - таъкид мекунад Л.Божович [6].

Мавқеи ҷолиб ин аст, ки М.Н.Скаткин, таъкид кард, ки ба раванди таълим машғулиятҳои бозиро дохил кардан зарур аст. Ба ақидаи ӯ бозӣҳо дар ҷараёни таълим ҳисси эмотсионалии таълимро

зиёд мекунад [28]. Ба гуфтаи З.А.Богуславская [5] ва В.В.Доболжанская [13], барои мактаббачагон саъй кардан лозим аст, ки ҳар як бозиро ба мусобиқа табдил диҳанд, ки ба шарофати он онҳо метавонанд фаъолияти худро дар робита ба натиҷаҳои кӯдакони дигар баҳо диҳанд.

Ҳамин тариқ, дар асоси баррасии сарчашмаҳои адабие, ки ба фаъолияти бозӣ ҳамчун яке аз намудҳои фаъолияти инсон бахшида шудаанд, хосиятҳои пурарзиши бозӣ нишон дода шуда, хулосаҳои мувофиқ баён карда мешаванд, ки ба мушкilotи таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ дахл доранд:

1. Бозӣ, пеш аз ҳама, фаъолиятест, ки дар он чизи асосӣ иштирок дар нақши интихобшуда буда, натиҷаи бозӣ мотиви иштирок дар бозӣ мебошад.

2. Бозӣ як роҳи табиӣ ва муассир барои омӯхтани ҷаҳони воқеӣ ва муайян кардани ҷойгоҳи худ дар ҷомеа мебошад.

3. Бозӣ як усулест, ки бо он вазъиятҳои воқеии ҳаёт модел карда мешаванд ва кӯдак ба ҳаёти ояндаи калонсолон омода мешавад.

4. Бозӣ як роҳи табиӣ ташаккули шахсияти забоншиносии дуҷумдараҷа тавассути забони омӯхташуда мебошад.

Дар фасли дуюми ин боб “Нақши муаллим дар ташкили фаъолияти бозӣ дар дарси забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ” таҳлил шудааст. Мушкилии гузаштан аз усулҳои анъанавӣ ба усулҳои бозӣ дар он аст, ки муаллим бояд муносибати худро нисбат ба кӯдакон тағйир диҳад. Муаллим бояд дар талабагон ҳавасмандии омӯзишро бедор кунад ва ин корро бетаъсир ба роҳ монда, шавқҳои онҳоро инкишоф диҳад. Ба муаллим барои ба даст овардани натиҷаҳо лозим аст, ки ба шогирдон ҷиддӣ муносибат кунад, онҳоро ғуш кунад ва мисли калонсолон бо онҳо суҳбат кунад. Аксар вақт, бисёре аз муаллимон боварӣ доранд, ки бо ин корҳо метавонанд ваколати худро аз даст диҳанд, аммо ин нуктаи назари дуруст нест. Кӯдакон онҳоро эҳтиром мекунад, ки ба онҳо ҷиддӣ ва тавачҷуҳ доранд, онҳоро ҷиддӣ қабул мекунад ва аз онҳо наметарсанд.

Ин равиши педагогӣ ҳамкориҳои ҳонанда ва муаллимиро пурратар амалӣ менамояд; ин усулро олимони Ш.А.Амонашвили [2],

И.П.Волков, Е.Н.Илин [17], Е.Н.Шаталов [31] ва дигар олимону педагогон дар айни замон амалӣ мегардонанд ва рушд медиҳанд. Умуман эътироф карда мешавад, ки ин усули педагогӣ дар амал натиҷаҳои мусбат ба даст овардааст.

Монанди дигар воситаҳои педагогӣ бозӣ танҳо дар ҳолати иҷро шудани шартҳои муайян ҳамчун омили тарбиявӣ амал мекунад, ки яке аз онҳо ба ақидаи Н.П.Аникеева, — муносибати муаллим ба талабагон ба шумор меравад; ин муносибат дар техникаи бозӣ ифода меёбад, ки барои муаллим “мавқеи бозӣ” мебошанд [3]. Яъне, барои он ки бозӣ дар таълиму тарбияи шогирдон иттифоқӣ гардад, бояд ҳуди муаллим дар бозӣ ғаёлона ширкат варзад, бо ташкили мусобиқаҳои бозӣ, муайян кардани ғолибон, фароҳам овардани имкони бозӣ ба хонандагон маҳдуд нашавад.

Дар вақти гузарондани таҳқиқоти педагогӣ муаллимон - устодони касби худ ҳангоми ташкили ғаёлияти хонандагон мавқеи бозиро чорӣ мекунанд. Дар дидактика принсипи ғаёлнокии хонанда дар раванди таълим — ҳамчун яке аз принсипҳои асосии дидактика ҳамеша муҳим буд ва то имрӯз муҳим боқӣ мемонад.

Мафҳуми мазкур сифати ғаёлиятро дорад, ки бо сатҳи баланди ҳавасмандӣ, зарурати бошуурона ба даст овардани малака ва дониш, самаранокӣ ва қабули меъёрҳои иҷтимоӣ хос аст.

Ҳуди ин намуди ғаёлият кам волеҳӯрад. Ин натиҷаи идоракунии мақсадноки таъсири таълимӣ ва ташкили муҳити таълим дар мактаб мебошад, яъне технологияҳои педагогии таълимӣ, ки дар мактаб истифода мешаванд. Ҳар гуна технология воситаҳои дорад, ки ғаёлияти хонандагонро ғаёл ва пурқувват мегардонад, аммо дар баъзе технологияҳо ин воситаҳои идеяи асосӣ ва асоси самаранокии натиҷаҳои ифода мекунанд. Дар байни ин гуна технологияҳо бояд таълими проблемавӣ, технологияҳои муоширатӣ, технология ва системаҳои В.Ф.Шаталов, Е.Н.Илин, Н.А.Зайтсев, А.А.Окунев номбар намудан мумкин аст, ки технологияҳои гуногуни бозиро таҳия намудаанд.

Аз ҷумла, Ю.П.Азаров масъалаҳои рафтори бозиро, ки асосан дар ғаёлияти амалии таълимии худ мавриди баррасӣ қарор

додааст, махсусан ҳолати муаллимо хангоми барқарор намудани муносибатҳои ғайрирасмӣ бо хонандагон дар фаъолияти бозӣ таъкид мекунад: “Методи ман: ман дар худ ҳолати кӯдакиро бедор мекунам, яъне дар худ он ҳисси сабукиро, ки хоси кӯдак аст, бедор мекунам. Баъдан, интиҳоби шакли мурочиат ба кӯдакон меояд, ки аз инҳо иборат аст: интиҳоби ифоданокӣ, усули баён, тарзи нигоҳ доштан ва аз ҳама муҳимтар - тафаккур тавассути калимаҳои аввал, яъне формулаи мурочиат” [1].

Мавқеи омӯзгор дар ҳолатҳои гуногуни бозӣ набояд танҳо бо ташкил ва гузаронидани бозӣ маҳдуд бошад; нақши вай хеле васеътар аст; муаллим бояд тамоми ҷиҳатҳои раванди таълимо фаро гирад. Вобаста ба ин, фаъолияти омӯзгор дар ташкили дарс, аз нуқтаи назари мавзӯи таҳқиқоти рисолаи мо талаботҳои зерин нисбат ба омӯзгор муайян карда шуданд:

- муҳимияти омӯзгорро дар раванди таълим на танҳо ҳамчун “интиқолдиҳанда”-и дониш, балки ҳамчун нақши ӯ дар зарурати “гуманикунонии” дониш, додани диққати шахс аз нав дида барояд;

- муаллим бояд муносибатро бо хонандагон дар асоси принципҳои зикршудаи педагогӣ - принципи ҳамкорӣ ва муносибати шахсии инсондӯстӣ нисбат ба хонандагон ба роҳ монад;

- омӯзгор бояд сифатҳои баланди ахлоқиро бо муносибати эҷодӣ пайваста, дар низоми методикаи таълим истифода барад.

Ҳамин тариқ, бо назардошти хусусиятҳои қайдшуда, вазифаҳои асосии муаллим вобаста ба мавқеи бозӣ муайян карда мешаванд:

- гуманизатсияи муносибатҳои мутақобилаи омӯзгор ва хонандагон;

- баланд бардоштани нуруи эҷодии фаъолияти коллектив;

- бартараф намудани сатҳи равонии байни муаллим ва хонандагон.

Аз ин рӯ, метавон хулоса кард, ки барои омӯзгор мавқеи бозии ӯ як усули муассири таълими педагогӣ ба назар мерасад, ки ба татбиқи принципҳои педагогии ҳамкорӣ, муносибати инсондӯстии

шахсии хонандагон дар раванди таълиму тарбия нигаронида шудааст.

Дар фасли сеюми боби мазкур “Таснифот ва хусусиятҳои бозихое, ки дар таълими забон истифода мешаванд” таъкид шудааст, ки Д.Б.Элкониин мафҳуми бозиро чунин таъриф кардааст: “Бозии инсонӣ - ин фаъолиятест, ки дар он муносибатҳои ҷамъиятии байни одамон берун аз шароити фаъолияти бевоситаи утилитарӣ барқарор мешаванд” [32].

Ба ғайр аз ин таърифи дақиқ боз чанд таърифи мушаххаси бозӣ мавҷуд аст, ки яке аз онҳо ин аст: бозӣ ҳама гуна мусобиқаест, ки дар он ду ё зиёда бозигар (рақибон) иштирок мекунад, ки амалшон аз рӯйи қоидаҳо маҳдуд буда, барои ба даст овардани ғолибият нигаронида шудааст. Ба андешаи мо, ин таърифи охирин хеле яктарафа ва танг аст, зеро на ҳама бозӣҳо ҳатман рақобатпазиранд.

Бозӣ дорои хусусиятҳои дидактикии зерин аст: фаъолияти маърифатӣ ва ҷаҳонбиниро васеъ мекунад; дониш, маҳорат ва малакаҳоро дар фаъолияти амалӣ истифода мебарад; маҳорат ва малакаҳои муайянеро инкишоф медиҳад, ки дар фаъолияти амалӣ заруранд; маҳорат ва малакаи умумии педагогиро инкишоф медиҳад; маҳорати касбии (меҳнатӣ) инкишоф медиҳад.

Хусусиятҳои тарбиявӣ дар бозӣ: ирода, мустақилиятро инкишоф медиҳад; ақидаҳо, мавқеъҳо, муносибатҳои муайяни ахлоқӣ, идеявӣ эстетикиро ташаккул медиҳад; ба муошират, иҷтимоӣ, коллективизм ва умуман ҳамкорӣ мусоидат мекунад.

Л.С.Виготский доир ба ин масъала чунин таърифи бозиро медиҳад: Бозӣ ҷазоест, ки дар он “иҷтимоӣгардонӣ”-и дохилии кӯдакон сурат мегирад ва воситаи кумак ба азхудкунии муносибатҳои иҷтимоӣ мебошад” [8]. Ба гуфтаи А.Н.Леонтев, бозӣ озодии таҳайюлотӣ шахсӣ, “амалисозии ҳаёлии манфиатҳои амалнашуда” мебошад [20].

Рушди технологияҳои бозӣ бо ворид намудани бозӣҳои инфиродӣ ва унсурҳои бозӣ нигаронии ҳар як омӯзгор аст. Технологияҳои бозӣ фаъолияти маърифатиро дар синф инкишоф медиҳанд. Истифодаи технологияҳои бозӣ дар ҳама дараҷаҳо имконпазир аст. Ин далелро бо он шарҳ медиҳад, ки

мактаби ибтидоӣ марҳилаи нави ҳаёти кӯдакон аст, ки онҳо аз боғча ба мактаб, ба олами муаллимон, китобҳои дарсӣ ва фанҳои нав мегузаранд. Дар ин марҳила дар назди муаллим вазифаи ниҳоят муҳим – мутобик кардани хонандагон меистад, то ки онҳо аз воҳӯрдан бо одамони нав натарсанд, ноумед нашаванд, балки, баръакс, шавқу ҳаваси хонандагон ба омӯзиш инкишоф ёбад.

Дар синфҳои ибтидоӣ муаллимон қариб ҳар рӯз чунин масъалаҳоро ҳал мекунанд. Муҳим он аст, ки хонандагон, ки қариб ҳар рӯз бо маводди нав рӯбарӯ мешаванд, ин маводро одӣ ва дилгиркунанда нашуморанд, балки онро шодӣ ва ҷолиб қабул кунанд. Дар ин ҷо бозихҳои дарсӣ ва дарс-саёҳатҳо ба ёрӣ меоянд. Муаллим бо истифода аз чунин намудҳои дарс, бо дарсҳои анъанавӣ бомаҳорат ва оқилона иваз намудани онҳо хонандагонро мафтун мекунад ва бо ҳамин замина асос барои дарки беҳтари маводди васеъ ва мураккаби таълимӣ мураттаб месозад.

Истифодаи технологияҳои бозӣ дар дарсҳои мактабӣ риояи шартҳои зеринро дар назар дорад:

- 1) мутобикати бозӣ ба ҳадафҳои тарбиявӣ ва рушди дарс;
- 2) дастрас будан ба хонандагони синну соли муайян;
- 3) муътадил истифода бурдани фаъолияти бозӣ дар синф.

Ҳамин тариқ, технологияи бозӣ зинаи муҳими раванди таълим буда, ба ташаккул ва инкишофи шавқу завқи маърифатии хонандагон мусоидат мекунад, фаъолияти онҳоро фаъол мегардонад, вазифаҳои асосии технологияи бозӣ инҳоянд:

1) бозии дуруст ташкил кардашуда ҳатман хусусиятҳои маводҳои мактабро ба назар гирифта, хотираро рушд медиҳад, ба инкишофи нутқ ва қобилияти хонандагон мусоидат мекунад;

2) дар рафти бозӣ фаъолияти равонии хонандагон фаъол мегардад, шавқу завқи маърифатӣ ба фан инкишоф меёбад, тавачҷуҳи онҳо инкишоф меёбад;

3) бозӣ яке аз усулҳои мебошад, ки хонандагон ба воситаи онҳо пасивии худро бартараф мекунанд;

4) ҳамчун аъзои гурӯҳ ҳар як хонанда барои тамоми коллектив масъул аст, ҳар кас барои ба даст овардани натиҷаҳои беҳтарини коллективи худ шавқу ҳавас зоҳир менамояд, ҳамаи аъзоёни гурӯҳ кӯшиш мекунанд, ки супоришро назар ба дигар иштирокчиёни бозӣ

харчи зудтар ва бомуваффақият иҷро кунанд. Аз ин рӯ, рақобат ҳангоми бозӣ самаранокӣ ва ғайрияти таълимии ҳар як хонандаро зиёд мекунад.

Дар бозиҳои забонӣ унсурҳои ҳолатҳои таълимӣ мавҷуданд, аммо онҳо вазъиятҳои табиӣ муоширатро пешбинӣ намеkunанд; дар онҳо вазъияти мусобиқа ва рақобат, мубориза бурдан, яъне онҳо бозиҳои рақобатӣ мебошанд. Бозиҳои вазъиятӣ аз дигар бозиҳо хусусияти муҳимми фарқкунанда доранд - ин мавҷудияти вазъияти табиӣ коммуникативӣ мебошад, ки дар шароити бозӣ ба вучуд омадааст, ки дар он хонандагон ҳангоми бозӣ нақшҳои гуногуни иҷтимоиро иҷро меkunанд. Чунин тақсимои бозиҳои таълимӣ ба навҳои гуногун ба хусусияти зерини характерноки бозӣ дар маҷмӯъ мувофиқ аст: он шартӣ, ки метавонад бо тарзҳои гуногун зухур кунад: “ҳамчун шартӣ мусобиқа ва ҳамчун шартӣ нақш”. Дар баробари ин, ҳамаи гуфтаҳои боло ба мо имкон доданд, ки ба ҳулосае оем, ки сарфи назар аз ҳаҷми зиёди сарчашмаҳои адабӣ оид ба ғайрияти бозӣ, бисёр масъалаҳо ҳанӯз ҳам таҳқиқоти иловагии назариявӣ ва амалиро талаб меkunанд.

Баъди таҳлили сарчашмаҳои методӣ ва методологии дар адабиёт мавҷудбуда нишон дода шуд, ки дар мактабҳои тоҷикӣ дар синну соли миёна бозиҳо, пеш аз ҳама, ҳамчун воситаи таълим истифода мешаванд, ки ба хонандагон омӯзонидани ҷиҳатҳои инфиродии забон нигаронида шудаанд, (инкишофи нутқи даҳонӣ дар хонандагон, азхуд намудани мавзӯ ва саволҳои грамматикӣ алоҳида, ташаккули талаффузи дуруст ва ғайра) ва аз имкониятҳои ҳавасмандию тарбиявии бозӣ хеле кам истифода бурда мешавад, мувофиқи он дар байни маълумотҳои назариявӣ ва татбиқи амалии онҳо фосилаи муайян ба назар мерасад.

То имрӯз ягон таҳқиқоти махсусе, ки ба самаранокӣ истифодаи имкониятҳои умумии ғайрияти бозӣ дар раванди таълим нигаронида шудаанд, гузаронида нашудааст; шароите вучуд надорад, ки то ҳади имкон ба шароити табиӣ наздик бошад, ки барои ташаккул ва рушди малакаҳои муоширати нутқӣ дар забони англисӣ имкон медиҳад.

Ғайр аз ин, оид ба масъалаҳои ташкили ғайрияти бозӣ барои хонандагони мактабҳои миёна коркардҳои педагогӣ кам дида

мешаванд; хусусиятҳои бозӣ дар мактаби маълумоти умумӣ барои ҳамаи синну соли хонандагон ба андозаи кам омӯхта шудаанд ва ғайра.

Боби дуюми диссертатсия “Бозӣ ҳамчун воситаи фаъолгардонии фаъолияти таълимӣ ва нутқӣ дар зинаи миёнаи таълим” ном дорад. Дар он нишон дода шудааст, ки бо ёрии бозихо қобилият ва дарки донишҳои асосӣ, маҳорат ва малакаро ба даст овардан мумкин аст, фаъолияти зеҳнӣ фаъол мегардад, вобаста ба хусусияти бозӣ хонандагон бояд дар ҳалли мушкилот устувор бошанд, барои расидан ба ҳадаф кӯшиш кунанд, иродаро истифода баранд. Истифодаи бозихо дар дарс ба ташаккули муносибати мусбат ба мавзӯ мусоидат мекунад.

Фасли якуми ин боб “Аҳаммияти бозихои забон ва нутқ дар омӯзиши забони англисӣ” бозиро ҳамчун фаъолияти баррасӣ мекунад, ки тавассути он хонандагон меомӯзанд. Ин воситаи васеъ, амиқ ва мустаҳкам намудани дониш аст, ки онро амалия ва назарияи педагогӣ тасдиқ мекунад. Бозӣ воситаи муҳими ташаккули маҳорати тафаккури хонандагон мебошад. Ин дар байни хонандагон шавқу ҳаваси калонро ба раванди таълим бедор карда, барои азхуд намудани ҳар як маводди таълимӣ ёрӣ мерасонад. Бозӣ ба инкишофи нутқ таъсири калон мерасонад. Вазъияти бозӣ аз ҳар як хонанда сатҳи муайяни маҳорати муоширатро талаб мекунад.

Ба дарс дохил намудани унсурҳои бозӣ ба хонандагон имкон медиҳад, ки қобилияти эҷодии худро пурра инкишоф диҳанд. Бозӣ ҳамчун воситаи фаъолсозии фаъолияти нутқ дар раванди таълим ба ҳисоб меравад. Таълими забони хориҷӣ, ҷунонки маълум аст, ба ташаккули малакаҳои амалии хонандагон, яъне ташаккули малакаҳои муоширати онҳо нигаронида шудааст.

Таҳқиқоти илмӣ нишон медиҳад, ки дар ҷараёни иҷрои ҳар як намуни фаъолияти нутқӣ маҷмуи амалҳои якхела талаб карда мешавад. Аз ин рӯ, дар раванди омӯзиши забони хориҷӣ малака ва маҳорати қор бо матн, дар заминаи муошират бо китоб ё ҳамсухбат ташаккул ва инкишоф додан зарур аст. Дар ин маврид қор бо матн аз рӯи хусусиятҳои навъи фаъолияти нутқӣ, мақсад, вазифаҳо ва шароити пайдоиши он муайян карда мешавад.

Хусусиятҳои ҳар як намуди фаъолияти нутқӣ, ҳамчунин мақсаду вазифаҳои таълим ва душвории азхудкунии онҳо имкон медиҳанд, ки малакаҳои муҳимтарине, ки барои хонандагон барои азхуд намудани ҳар як намуди фаъолияти нутқӣ заруранд ва муайян карда шаванд, ки тайёрии онҳо барои мустақилона ҳал намудани масъалаҳои вобаста ба дониши забони хориҷӣ муайян карда шавад.

Бозии таълимӣ – ин як фаъолияти махсус ташкилшуда мебошад, ки мавҷудияти мушкилот ва роҳҳои имконпазири ҳалли онро дар назар дорад. Дар рафти бозии таълимӣ як ё якчанд супоришҳои таълимӣ иҷро карда мешаванд ва фаъолият, ки ба рушди малакаҳои забони хориҷӣ нигаронида шудааст, метавонад ошкор ё пинҳон бошад.

Ҳамчун як қисми низоми анъанавии таълим, бозӣҳо якчанд вазифаҳоро иҷро мекунанд:

1) маърифатӣ, аз ҷумла инкишофи хотира, диққат, тафаккур ва ғ.;

2) тарбиявӣ - аз он иборат аст, ки бозӣ имкони тарбияи хонандагонро фароҳам меорад. Мазмуни бозӣ амалҳои нақшбозӣ, муносибатҳои бозиро дар бар мегирад, ки дар онҳо сифатҳои ахлоқӣ, қобилият ва маҳорат тарбия карда мешаванд;

3) инкишофдиҳӣ, дар асоси назарияи Л.С.Виготский, ӯ чунин мешуморад, ки бозӣ дар шакли мақсаднок тамоюли инкишофро дар худ таҷассум мекунад, ки дар онҳо дарк, хотира ва тафаккур фаъолон инкишоф ёфта, сифатҳои ахлоқӣ, маҳорат ва қобилият ташаккул меёбанд.

4) ташаккулёбанда, ки дар он тавассути дониш ва истифодаи муназзами бозӣҳо шаклҳои баланди зеҳнӣ (қобилияти маърифатӣ, тафаккури мантиқӣ) ва соҳаи ахлоқӣ (ғояҳои ахлоқӣ, сифатҳо, меъёрҳои рафтор) ташаккул меёбанд, хонандаи хурдсол дар бораи олами атроф ва ҳаёти инсон дониш мегирад.

Бозӣ ҳамчун фаъолият гузоштани ҳадафҳои органикӣ, банақшагирӣ, татбиқи ҳадафҳо, инчунин таҳлили натиҷаҳоро дар бар мегирад, ки дар он шахс худро ҳамчун субъект пурра дарк мекунад. Ҳавасмандии фаъолияти бозӣ бо худсарии он,

имкониятҳои интихоб ва унсурҳои рақобат, қонеъ кардани талаботи худшиносӣ ва худтакмилдиҳӣ таъмин карда мешавад.

Соҳтори бозӣ ҳамчун раванд иборат аст аз: нақшхое, ки бозигарон бояд онҳоро иҷро кунанд; амали бозӣ ҳамчун воситаи амалӣ намудани ин нақшҳо; иваз кардани ашёи воқеӣ бо бозихо, шартгузорӣ; муносибатҳои воқеӣ байни бозингарон; сюжет (муҳтаво) - майдони воқеият, ки одатан дар бозӣ дубора тавлид мешавад. Қобилияти намоиш додани амали як қоидаи муайян, қобилияти фавран санҷидани он дар амал ва дар ҳолати ноқомӣ, такрор ба такрор то азхудкунии пурра, истифодаи бозиро ҳамчун воситаи аёнӣ ва машқ асоснок мекунад.

Баҳши дуюми ин боб “Самаранокҳои истифодаи шакли бозии таълимӣ дар дарси забони англисӣ” ном дорад. Бозӣ дар ҳаёти кӯдак аҳаммияти калон дорад: вай ҳамчун ғаёлият, қор ё хидмати қалонсолон аҳаммият дорад. Бозӣ хеле сода ба назар мерасад, аммо дар асл он аз бозигар талаб мекунад, ки ҳадди аксар қувват, зехн, истодагарӣ ва мустақилиятнокӣ дошта бошад. Доираи ҷаҳонбинии онҳо васеъ мешавад, шуур ва завқӣ эстетикашон инкишоф меёбад.

Истифодаи усул ва ҳолатҳои гуногуни бозӣ дар дарсҳо ба ташаккули коллективи дӯстона дар синф мусоидат мекунад, масъулият ва ёрии ҳамдигарро тарбия мекунад, зеро дар бозӣ онҳо бояд як даста бошанд, ба ҳамдигар кумак ва дастгирӣ намоянд.

Инчунин қайд кардан мекӯшем, ки истифодаи бозихо ва усулҳои бозӣ дар сатҳҳои гуногуни омӯзиш на танҳо барои азхуд кардани забони хориҷӣ кумак мерасонад, балки дар гузаштани хонандагон ба зинаи нави баланди инкишоф низ нақш мебозад. Шаклҳои ғаёли таълим усулҳои мебошанд, ки хонандагонро ба тафаккури ғаёл ва ғаёлияти амалии ҷараёни омӯзиши маводди таълимӣ ташвиқ мекунад. Самаранокҳои истифодаи усули ғаёли рушд нисбат ба мавқеи омӯзгор, таваҷҷуҳи ӯ ба эҷоди муҳити педагогии ба шахсият нигаронидашуда баландтар аст; услуби демократии таълим, шаклҳои интерактиви муомила бо хонандагон, донишҷӯи имкониятҳои воқеии онҳо муайян карда мешавад.

Мо бозиро яке аз шаклҳои ғаёли таълим мешуморем. Тавре маълум гардид, бозӣ барои машқ кардани талаффуз, истифода

бурдани маводди луғавӣ ва грамматикӣ, инкишоф додани малакаҳои гуш кардан ва гуфтор хуб аст. Бозӣ эҷодкорӣ ва тафаккури хонандаро инкишоф медиҳад. Ин қабули чунин қарорхоро дар бар мегирад: чӣ қор кардан, чӣ гуфтан, чӣ гуна ғолиб шудан. Бозӣҳои таълимӣ кумак мекунанд, ки раванди омӯзиши забони хориҷӣ шавқовар ва ҷолиб бошад. Бозӣҳо ба кӯдакон кумак мекунанд, ки шахсияти эҷодкор шаванд. Эҷодиёти кӯдакон, агар атрофиён ба он аҳаммият надиханд, зуд аз байн меравад.

Бозӣҳои эҷодии якҷоя калонсолон ва хурдсолонро ба ҳам наздиктар мекунанд. Ин яке аз муҳимтарин ва муассиртарин принципҳои таълиму тарбия мебошад. Ҳамин тариқ, дар ҷараёни таълим зарур аст, ки хонанда ҳангоми муошират бо забони англисӣ тарси хато карданро ҳис накунад ва бо тамоми қувва кӯшиш кунад, ки ин ё он нақшаи муоширатро амалӣ созад. Бисёр муаллимон боварӣ доранд, ки хатоҳо аз нокомӣ шаҳодат намедиҳанд. Онҳо исбот мекунанд, ки раванди таълим хуб пеш меравад ва дар он хонандагон ғаёлона иштирок мекунанд. Дар маркази омӯзиши забони англисӣ хонандае қарор дорад, ки субъекти асосии раванди таълим мебошад. Муаллими забони англисӣ бояд барои ҳар як хонанда дар синф фазои мусоид ва ҳисси бароҳат фароҳам оварад, ки ин калиди омӯзиши бомуваффақияти забони англисӣ мебошад.

Дар фасли сеюми боб “Вазъи кунунӣ ва ғаёлсозии таълими муоширати нутқӣ ба забони англисии хонандагони синфҳои 6-уми мактаби ҷонӣ аз нигоҳи равиши бозӣ” баррасӣ мешавад. Барои ҳамаҷониба таҳлил намудани ҷойгоҳ ва нақши принципи бозӣ дар таълими забони англисӣ ба хонандагони мактабҳои ҷонӣ вазифаи гузошта шуд, ки раванди муосири таълим, китобҳои дарсӣ, барномаҳо, метод ва усулҳои таълими забони англисӣ таҳлил карда шаванд. Мазмунӣ асосӣ зербор таҳлили танқидии адабиёти мавҷуда оид ба муаммоҳои муайяншуда мебошад. Таҳлил бо назардошти се вазифаи асосӣ, ки бозӣ дар раванди таълим иҷро мекунад: вазифаи ҳавасмандкунӣ, вазифаи педагогӣ ва таълимӣ ва вазифаи таълимӣ ва тарбиявӣ гузаронида шуд.

Дар аксари нақшаҳои таълимии худ омӯзгорон фақат номи бозиро нишон медиҳанд, ба таври умумӣ таҷҳизоти истифодашаванда

ванда ё тартиб додани вазифаи дидактикиро муайян накардаанд. Аз нақшаҳо маълум нест, ки бозӣ дар дарс чӣ қадар давом мекунад, он дар раванди таълим чӣ аҳаммият дорад. Дар нақшаҳои дарсҳо дарсбозиро хеле кам дарбар мегиранд (бозихое, ки дар тамоми вақти дарс бозӣ мекунанд).

Ҳамин тавр, ҳангоми таҳлили интихобии нақшаҳои таълимии омӯзгорон тамоюли зикршуда дар банақшагирӣ ва гузаронидани бозихои дидактикӣ ошкор гардид. Ҳамаи гуфтаҳои боло гувоҳи он аст, ки принсипи бозӣ дар дарсҳои инкишофи нутқ дар раванди таълими синфҳои шашум тамоман нокифоя аст. Сабабҳои асосии ин вазъият инҳоянд:

а) сусти қарда баромадани масъалаҳои умумии ташкили бозихои хонандагони синфҳои миёна;

б) муаллимони нақш ва аҳаммияти принсипи бозиро дар инкишофи нутқи хонандагони миллати ғайрирус пурра дарк намекунанд;

в) таъминоти методии фаъолияти бозӣ вучуд надорад.

Бозӣ ҳамчун асос - яке аз роҳҳои муҳимтарини фаолсозии инкишофи нутқи хонандагон мебошад; дар низомии дарси хонандагони синфҳои миёна бояд мавқеи муайян дода шавад.

Боби сеюми рисола “Фаъолияти бозӣ ва методикаи ташкили он дар зинаи миёнаи таълим” ба ҳалли масъалаҳои вобаста ба ҳолати фаъолгардонии таълими муоширати нутқӣ бо забони англисии хонандагони синфҳои шашуми мактаби тоҷикӣ тавассути принсипи бозӣ, хусусиятҳои истифодаи моделҳои фаъолияти бозӣ дар таълими забони англисӣ дар тамаркузи миёна, усулҳои истифодаи принсипи бозӣ барои фаъол гардонидани фаъолияти нутқи хонандагон дар машғулиятҳои забони англисӣ бахшида шудааст.

Дар қисми якуми ин боб “Ташаккули методологияи бозӣ дар асоси системаи моделҳои фаъолияти бозӣ дар таълими забони англисӣ дар сатҳи миёна” тавсиф шудааст. Модели бозии “Омӯзиш метавонад шавқовар бошад!” ба системаи фаъолияти бозихое, ки мавриди баррасӣ қарор доранд, ҷорӣ қарда шудааст - ин бозиест, ки миқдори муайяни шаклҳои гуногуни бозиро, ки дар раванди таълим истифода мешаванд, муттаҳид мекунад. Дар ин ҷо он омилро қайд кардан лозим аст: бо гузоштани ҷонишини “мо”

дар номи бозӣ мо ба ин васила ба бозӣ маъноӣ дукарата медиҳем: якум, ғолиби бозӣ муайян карда шавад, сониян, ҳар як иштирокчии бозӣ дар роҳи расидан ба мақсад ва азхудкунии дониш ғолиб мебошад.

Ба ин муносибат мо чунин мешуморем, ки мафҳуми принсипи бозӣ дар системаи воситаҳое, ки фаъолияти нутқи хонандагонро фаъол мегардонанд, мафҳуми васеътар ва мувофиқтар аст; Принсипи бозӣ усулҳои гуногуни методологии ба таври маҷмӯи истифода бурдашударо пешбинӣ мекунад. Мутаносибан, маҷмӯи принсипи бозӣ дар таркиби он мавҷудияти намудҳои гуногуни вазифаҳои бозӣ ё унсурҳои онҳо (аз ҷумла ҳолатҳои нутқ), ки барои омӯзгор дар нусхабардории шароити муоширати табиӣ ва мувофиқан дар раванди таълим самаранок амалӣ намудани ҳадафҳои муоширатӣ заруранд, дар назар дорад.

Дар робита ба методология ва раванди таълим мо хусусиятҳои мушаххаси бозиро ба назар гирифтаем, аз ҷумла:

- зарурати риояи қоидаҳои муайян, ки бе онҳо бозӣ сурат гирифта наметавонад;
- номуайянии натиҷаҳои бадастомада;
- қобилияти интиҳоби нақшҳо барои ҳар як бозигари мактаб;
- мавҷудияти вазъияти ҳаёӣ;
- кори якҷояи амалҳои нутқӣ ва ғайринутқӣ;
- ба воситаи бозӣ ба даст овардани хусусияти маърифатӣ бо мураккабшавии пешравии вазифаҳои маърифатӣ ҳангоми ба воя расидани хонандагон;
- хоҳиши хонандагон ба бозӣҳои характери рақобатӣ бахшидан.

Мо ду хусусияти охирино тавассути таҳлили маъхазҳои адабии марбут ба фаъолияти бозӣ дар мактаб, инчунин дар асоси мушоҳидаҳои педагогӣ ва таҷрибаи педагогии худ муайян кардем. Ин хусусиятҳо бевосита ба хусусияти сеюми бозӣҳо, ки дар раванди таълим истифода мешаванд, алоқаманданд. Моҳияти хусусияти сеюм чунин аст: тағйир додани бозӣ дар раванди тарбиявӣ маърифатӣ ба амал омада, бо фаъолияти асосии хонанда - омӯзиш муайян карда мешавад. Зарурати таъкид низ аз он иборат буд, ки мо барои бозӣ ҳамчун усули таълим таҳия кардем: бозӣ бояд

махсусияти фаъолияти таълимии хонандагонро инъикос намояд ва бояд ба хусусиятҳои равонии хонандагон мувофиқ бошад.

Мутобиқан, тағйирёбии хусусияти фаъолияти таълимии хонандагон ба ҳам алоқаманд буда, хусусияти фаъолияти бозӣ дар мактабро ба ҳамдигар пурра мекунад, яъне фаъолияти таълимӣ ва бозӣ бевосита бо ҳам алоқаманд аст ва дар ин самт ҷанбаи прагматикӣ, маърифатӣ ва иттилоотии муошират, ки дар он муаммову мақол ва зарбулмасалҳои гуногун ба таври васеъ истифода мешавад, ниҳоят муҳим ба назар мерасад. (Ҷамшедов П., Хоҷаева С., Ҷаматов С., Алидодоҳонова К., Насруллоев С., Каримов Ш., Баротзода Ф. Забони англисӣ. Китоб барои синфи 6-уми муассисаҳои умумии таълимӣ. -Душанбе:Маориф, 2020. - 176с.) [12].

Дар фасли дуюми ин боб “Хусусиятҳои истифодаи моделҳои фаъолияти бозӣ дар таълими забони англисӣ дар сатҳи миёна” баррасӣ шудааст. Хоҳиши ҳарчи бештар ба ҳисоб гирифтани хусусиятҳои синну соли хонанда дар моҳияти ҳуди раванди таълим ва махсусан дар ташкили бозии он равшан зоҳир мегардад: мо барои раванди таълимии хонандагони синфи шашум моделҳои ягонаи фаъолияти бозиро кор карда баромадем.

Низоми моделҳои фаъолияти бозӣ, ки рушди педагогии мо мебошад, барои эҷоди усулҳои бозии таълими забони англисӣ ба хонандагони синни миёнаи мактабии тоҷикӣ, ин коркарди методӣ ба ҳамгироии самараноки фаъолияти таълимӣ ва бозӣ, ки ба амалӣ гардондани методикаи омӯзиши забони англисии хонандагон мусоидат мекунад.

Ҳангоми таҳияи низоми методологии моделҳои бозӣ мо аз принсипҳои асосии педагогӣ истифода мебарем - омӯзиши таҷрибавӣ, ки ба ташаккули сифатҳои шахсии хонандагон нигаронида шудааст, ба ташаккули муносибати ҳавасмандӣ ба таълим, фаъолияти мундариҷа-баҳодиҳии хонандагон, ҳамкориҳои омӯзгор ва хонандагон, принсипҳои инсонпарварӣ ва муносибати шахсӣ ба ҳар як хонанда асос ёфтааст.

Дар асоси ин мо таҳлили моделҳои бозиро бо назардошти талаботи таълимиро гузаронидем, ки Ш.А. Амонашвили, дар асоси хусусиятҳои равонии ҳар як хонанда муайян намудааст. Истифодаи таълими бозиро низ аз хусусиятҳои таълими забони англисӣ дар

мактабҳои миллӣ вобаста буд. Хонандагон дар азхудкунии забони англисӣ баъзе мушкилотро аз сар мегузаронанд - набудани ҳавасмандии муассир барои омӯзиши забони англисӣ. Дар асоси ин зарур аст, ки қорҳои тарбиявиро дар самти баланд бардоштани сатҳи огоҳии хонандагон дар бораи аҳамияти иҷтимоӣ ва шахсии азхудкунии забонҳои хориҷӣ, бахусус забони англисӣ, ки ба иҷрои бомуваффақияти вазифаи тарбиявии таълими забони англисӣ мусоидат мекунад, пурзӯр карда шавад.

Хонанда муддати тулонӣ бо забони англисӣ ҳарф мезад, аммо эҳтиёҷоти худро ба муошират бо одамони дигар қомилан қонеъ мекунад, аз ин рӯ ниёзи ӯ ба азхуд кардани забони дигар ҳамчун воситаи муошират ниҳоят паст аст. Зарур аст, ки ҳавасмандии бештаре барои пайваستا дастгирӣ кардани хоҳиш ва уҳдадорихоӣ хонандагон ба омӯзиши забони англисӣ вучуд дорад. Чунин хоҳишро танҳо дар шароите ба вучуд оварда метавонад, ки талаботи хонандагонро қонеъ кунонда тавонад.

Ташаккули танҳо як равиш ба раванди таълими педагогӣ дар таълиму тарбияи хонандагон ба самаранокӣ ноил намегардад. Дар фаъолияти таълимӣ равишҳои гуногуни ташкилиро истифода бурдан, усулҳои таълиму тарбияро гуногун кардан лозим аст ва танҳо дар ҳамин сурат метавон ба фаъол шудани равандҳои дохилӣ ва амалҳои берунии хонандагон муваффақ шудан, онҳоро ба таҳсили мустақилона равона кардан ва ба рушду ташаккули фаъолияти маърифатии онҳо таъсири мусбат расонидан мумкин аст.

Дар қисми сеюми ин боб “Тафтиши самаранокии методологияи таҳияшуда оид ба истифодаи принсипи бозӣ барои фаъол гардонидани фаъолияти нутқи хонандагон дар машғулиятҳои забони англисӣ дар сатҳи миёна” таҳлил карда шудааст. Дар таҳқиқоти рисолаи мо фарзияе ба миён гузошта шуд, ки барои тафтиши он аз рӯи усулҳои дар сарчашмаҳои адабӣ овардашуда озмоиши педагогӣ гузаронида шуд.

Ҳадафи асосии озмоиши педагогӣ санҷиши самаранокии методикаи таҳияшудаи ташкили шаклҳои бозӣ дар дарсҳои забони англисӣ дар синфи шашуми мактаби таҳсилоти ҳамагонӣ буд.

Олим ва омӯзгор А.П.Усова бар ин назар аст, ки озмоиши педагогӣ намунаи раванди такмилёфтаи педагогӣ мебошад, ки дар он нисбат ба раванди таълими анъанавӣ суръати баланди таълиму тарбияи хонандагон қайд карда мешавад.

Вобаста ба ҳадафи таҳқиқот таҷрибаи педагогӣ гузаронида шуда, вазифаҳои зерин гузошта шуданд:

1. Муайян кардани таъсири шаклҳои интихобшудаи бозӣ бо унсурҳои бозӣ ба ташаккули ҷаҳонбинӣ ва шавқи хонандагон дар дарсҳои забони англисӣ дар синфи 6.

2. Санҷидани мавҷудияти маводди таълимии интихобшуда барои азхудкунии хонандагони ин синну сол.

3. Таъсирнокии мазмуни маводди таълимиро бо унсурҳои бозӣ дар аввал, миёна ва охири дарс муайян кунед (дар кадом марҳила ва ҷойи дарс бе вайрон кардани мантиқи маводди таълимӣ бояд ҷорӣ карда шавад, барои баррасии он чӣ қадар вақт чудо кардан лозим аст).

4. Муайян намудани имкониятҳои шаклҳои гуногуни машғулиятҳои таълимӣ ҳангоми татбиқи амалии онҳо.

5. Муайян кардани таъсири дониши хонандагон бо унсурҳои бозӣ ба сифати фаъолшавии фаъолияти нутқи хонандагон дар зинаи миёнаи таҳсилот.

Дар марҳилаи таълими кори таҷрибавӣ-озмоишӣ мо бо мақсади татбиқи методологияи таҷрибавӣ оид ба сатҳҳои азхудкунии дониш дар шакли фаъолияти таълимӣ бо унсурҳои бозӣ озмоиши педагогӣ гузарондем. Натиҷаҳои озмоиш дар ҷадвали рақами 1 нишон дода шудаанд.

Ҷадвали №1

Таҳлили миқдории натиҷаҳои озмоиши педагогӣ оид ба сатҳи азхудкунии дониш бо унсурҳои бозӣ

№ б/т	марҳилаи озмоиш	Дараҷаи азхудкунии донишҳо, шаклҳои машғулиятҳои таълимӣ бо унсурҳои бозӣ					
		баланд		миёна		паст	
		шумора	дар %	шумора	дар %	шумора	дар %
1	муайянкунӣ	14	4,40	94	29,56	210	66,03
2	миёнаи	26	8,17	148	46,54	144	45,28

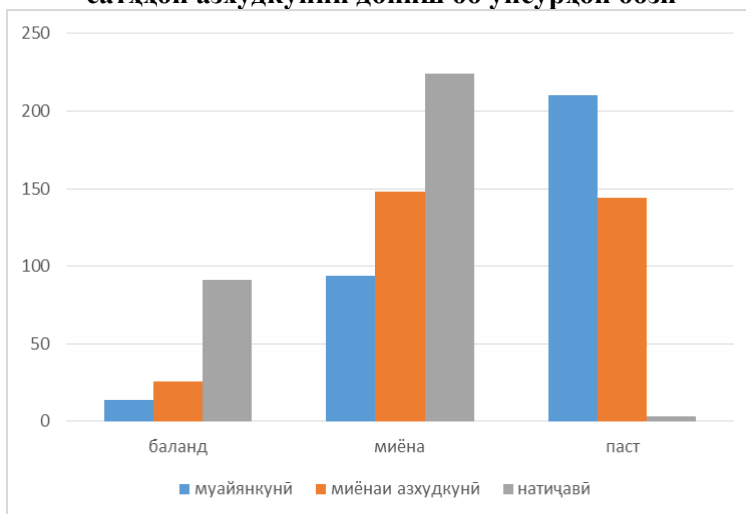
	азхудкунӣ						
3	натичавӣ	91	28,61	224	70,44	3	0,94

Маълумоти ҷадвали №1 нишон медиҳад, ки агар дар марҳилаи муайянкунии озмоиш танҳо 14 нафар хонанда сатҳи баланди азхудкуниро нишон дода бошанд, пас дар марҳилаи ниҳой 91 нафар хонанда сатҳи баланд нишон доданд. Сатҳи миёнаи азхудкунӣ аз 94 дар марҳилаи муайянкунии озмоиш то ба 224 хонанда дар марҳилаи ниҳой расид. Баръакс, сатҳи пасти азхудкунӣ коҳиш ёфт: аз 210 хонанда дар марҳилаи муайянкунӣ то 3 нафар дар марҳилаи ниҳойи озмоиш. Тамоюли афзоиш дар марҳилаи мобайнӣ дар сатҳи баланд (аз 14 то 26) ба вуҷуд омада, дар сатҳи паст (мутаносибан аз 210 то 144 нафар) коҳиш ёфт.

Намоиши аёнии натиҷаҳои таҷрибавӣ дар гистограммаи 1 инъикос ёфтааст.

Гистограммаи 1

Таҳлили миқдории натиҷаҳои озмоиши педагогӣ оид ба сатҳҳои азхудкунии дониш бо унсурҳои бозӣ



Таҳқиқотҳои илмӣ оид ба истифодаи бозӣ ҳамчун асоси нишон медиҳанд, ки муносибати мусбат ба забони омӯхташаванда вақте ба вуҷуд меояд, ки раванди таълим аз хусусияти ҳатмӣ озод карда шавад, яъне муносибати байни омӯзгор ва хонандагон ба

принсипҳои педагогикаи кооперативӣ, муносибати шахсӣ ва инсондӯстӣ нисбат ба хонанда таъямоянд.

Руҳи шавқмандӣ, рақобат, кори шавқовар дар дарси забони англисӣ хонандагонро хеле шод мекунад. Ҳатто супоришҳои муқаррарӣ, ки дар бозӣ бояд иҷро шаванд, аз рӯи мушоҳидаҳои мо, майли фикр кардан ва таҳлил карданро ба вучуд меовард.

Ба ин ҷавобҳои хонандагони синфи шашум - иштирокчиёни озмоиши мо ба саволе, ки баъди гузаронидани дарсҳо бо усули бозӣ ба онҳо дода шуда буд, ғувохӣ медиҳад: “Оё шумо меҳоҳед, ки дар оянда бозиҳо дар дарсҳои забони англисӣ истифода шаванд?”. Аз байни пурсидашудагон танҳо як хонанда ҷавоби “не” дод.

Боқимондаҳо ба таври мусбат ҷавоб дода, хоҳиши худро бо он асоснок карданд, ки дарсҳо “шавқовар мешаванд”, “шавқовар ва хурсандиовар”, “шавқовар ва ҷолиб”. Бозиҳо бошанд, аз он сабаб писанд омаданд, ки онҳо “шавқовар буданд”, “ҳама чиз равшан мешавад”, “ҷусту ҷолок ва зақоват бояд дошт”, “баромад кардан шавқовар аст”, “аз он чи ки навишта шудааст, беҳтар тасаввур кардан мумкин аст”, “дар онҳо бисёр одамон иштирок мекунанд” ва ғайра.

Натиҷаҳои посухҳои хонандагон ба саволи “Оё шумо меҳоҳед, ки бозиҳо дар дарсҳои забони англисӣ идома дода шаванд?” дар ҷадвали 2 нишон дода шудаанд.

Ҷадвали 2

**Натиҷаҳои таҳлили ҷавобҳои хонандагон ба саволи
“Меҳоҳед, то ки бозиҳо дар дарсҳои забони англисӣ идома дода
шаванд?”**

№ б/т	Ҷавобҳои хонандагон	Шумораи ҷавобҳо	
		шумора	дар %
1.	Онҳо ба таври мусбат ҷавоб доданд:		
	а) “он шавқовар шуда истодааст”;	52	75,36
	б) “шавқовар ва хурсандиовар”;	11	15,94
	в) “ҷолиб ва диққатҷалбкунанда”;	7	10,14

2.	Хоҳиши худро асоснок карданд:		
	г) “онҳо шавқовару завқоваранд”;	69	75,82
	ғ) “ҳама чиз фаҳмо аст”;	6	8,69
	д) “бояд оқил ва доно бошем”;	17	24,23
	е) “идеяҳои ҷолиб фикр кардан”;		
	ё) “тасаввур кардани он ки чӣ бехтар навишта шудааст”;	7	10,14
	ж) “дар онҳо бисёр одамон иштирок мекунанд”;	12	17,39
		26	37,68
	Шумораи хонандагон:	69	100

Тибқи фарзияи мо, ки самаранокии таълими забони англисиро ба шарт ба даст овардан мумкин аст, ки принципи бозӣ бо эҳтиёҷоти воқеии коммуникативии хонандагон ва хоҳиши омӯхтани ҷаҳон тавассути воситаҳои забони омӯхташаванда зич алоқаманд бошад, мо дар доираи омӯзиши таҷрибавӣ маҷмуи вазифаҳои бозиро таҳия кардем.

Натиҷаҳои омӯзиши методологияи бозӣ инчунин аз рӯйи сифати азхудкунии маводди омӯхташуда, ки дар рафти санҷишҳо ва натиҷаҳои кори семоҳаи таълимии хонандагон мушоҳида шудаанд, муайян карда шуданд. Ҳамчун як қисми усулҳои таҷрибавӣ, таҳқиқот гузарондани таҷрибаҳои омӯзишӣ иборат буд.

Барои ба даст овардани тасаввуроти умумии сатҳи дониш ва маҳорати хонандагон аз забони англисӣ аз рӯйи синфҳо санҷиши малака ва маҳорат аз рӯйи намудҳои фаъолияти нутқ (гӯш кардан, гуфтор, хондан, навиштан) гузаронида шуд.

Ҷавобҳои зерин ҳамчун воситаи арзёбӣ барои гузаронидани санҷишҳои назоратӣ истифода шуданд: ПД (пурра дуруст), ДН (дурусти нопурра), ЧН₁ (ҷавоби нодуруст), ЧН₂ (ҷавоб нест). Натиҷаҳои пурсиши назоратӣ дар сатҳҳои боло нишон медиҳад, ки дониши хонандагон хеле паст аст. Дар ин бора маълумотҳои ҷадвали 3 шаҳодат медиҳанд.

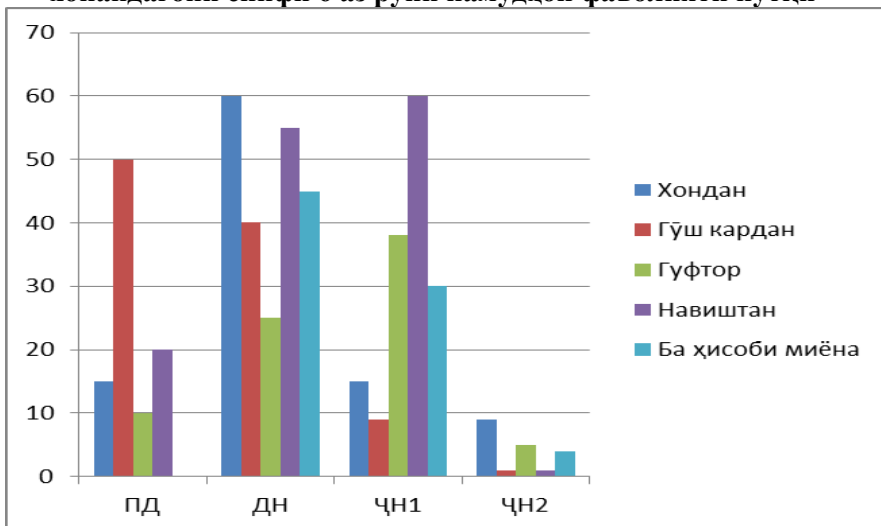
Ҷадвали №3

Натиҷаҳои санҷиши сатҳи маҳорати хонандагони синфи 6 аз рӯйи намуди фаъолияти нутқӣ дар дарсҳои забони англисӣ бо бозӣ ҳамчун асос

№ б/т	Намудҳои фаъолияти нутқӣ	Ҷавобҳои хонандагон дар %			
		ПД	ДН	ҶН ₁	ҶН ₂
1	хондан	16	60	16	8
2	гӯш кардан	48	44	8	-
3	гуфтор	12	26	38	2
4	навиштан	4	56	60	-

Гистограммаи 2

**Гистограммаи натиҷаҳои санҷиши сатҳи маҳорати
хонандагони синфи 6 аз рӯи намудҳои фаъолияти нутқӣ**



Ин ҷадвалҳо нишон медиҳанд, ки машғулиятҳои пешниҳодшуда барои хонандагон шинос буда, шавқӣ муайянеро бедор мекунанд ва бо эҳтиёҷоти воқеии муоширатии хонандагон ва хоҳиши дарки олами атроф тавассути воситаҳои забони омӯхташаванда зич алоқаманданд. Мушоҳида нишон дод, ки донишҳои назариявӣ дар бисёр мавридҳо ба таври расмӣ ҳосил карда мешаванд. Кӯдакон метавонанд мафҳумҳоро дуруст таҳия кунанд ва бидуни фаҳмидани маънои онҳо мисолҳо оваранд.

Таҳлили ҳолати дониш, қобилият ва маҳорати хонандагон аз ҷанни забони англисӣ нишон медиҳад, ки дар аксари ҳолатҳо хонандагони синфи шашум чӣ тавр барқарор намудани робитаи байни падидаҳо ва мафҳумҳои забонро намедонанд. Мувофиқи маълумотҳои, ки дар таҷриба ба даст оварда шудаанд, танҳо 68%-и талабагон қоидаҳои грамматикиро медонанд, вале шумораи ками онҳо қоидаҳоро дар амал татбиқ мекунанд, яъне бисёриҳо бо забони англисӣ гап заданро намедонанд. Дар асоси озмоиши назоратӣ мо ба ҳулоае омадем, ки таълими забони англисиро дар синфҳои озмоишӣ қаноатбахш ҳисоб кардан мумкин нест.

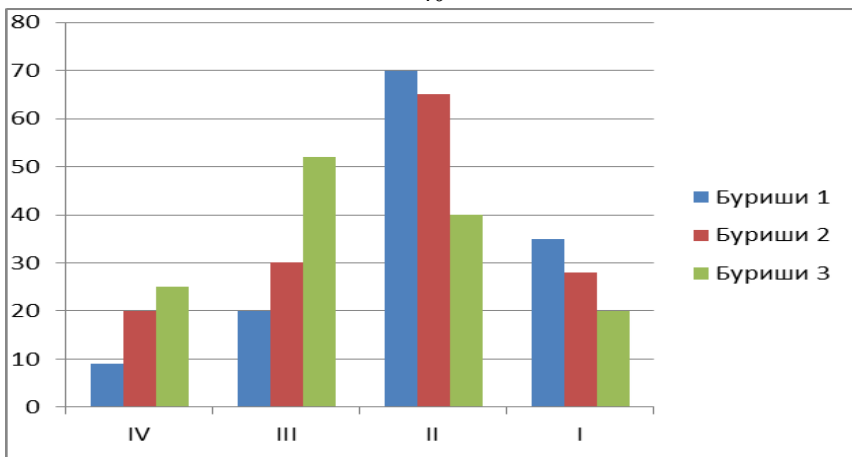
Ҳадафи озмоиши таълимӣ фаъол кардани малакаҳои нутқӣ дар дониши забони англисӣ ва исботи самаранокии усули пешниҳодшудаи бозӣ дар дарсҳо буд.

Ҳадафи озмоиши интихобӣ муайян кардани таъсири методологияи пешниҳодшуда ба рушди фаъолият дар омӯзиши мавзӯҳои алоҳида дар курси забони англисӣ дар синфи шашуми мактаби тоҷикӣ буд. Бо вуҷуди ин, озмоиши интихобӣ натиҷаҳои назаррас надод; ҳангоми гузаштан ба усули бозӣ дар синф зинадиҳӣ баръало ва ҳангоми гузаштан аз усули нав ба усули анъанавӣ ноумедии умумӣ ба назар мерасид. Ин чизест, ки моро водор кард, ки озмоиши системавиро оғоз кунем.

Талаботи дидактикӣ низ ба назар гирифта шуданд: алокаи назария ва амалия, бошуурона азхудкунии маводди таълимӣ, тадричан мураккаб шудани фаъолияти маърифатӣ нутқӣ талабагон, тафриқавӣ ва фардикунонии таълим. Дар охири озмоиши педагогӣ мо вазифа гузоштем, ки таъсири унсурҳои бозии таълимӣ ба сифати фаъолсозии фаъолияти нутқӣ хонандагон дар зинаи таҳсилоти миёнаи умумӣ муайян карда шавад. Барои муқоиса ва ҷамъбасти динамикаи фаъолшавии фаъолияти нутқӣ хонандагон дар синфҳои озмоишӣ ва назоратӣ ва бо мақсади равшантар ва тасвири бештар гистограммаҳои 1 ва 2 мувофиқи Киверляг сохта шудаанд.

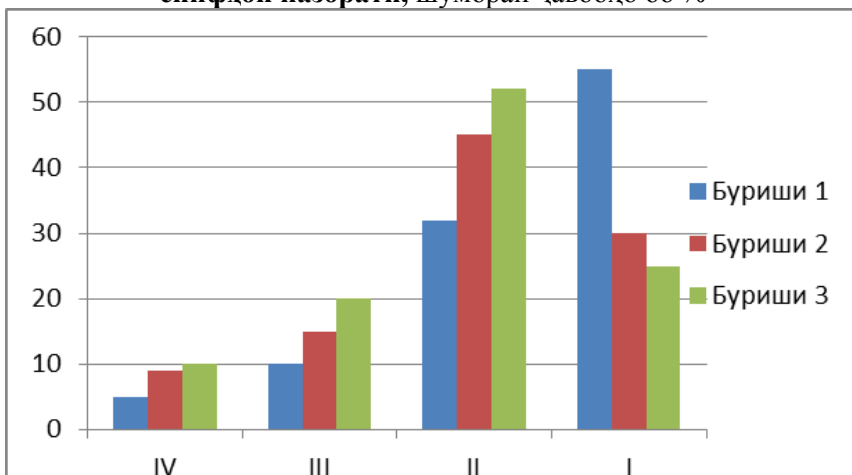
Гистограммаи 3

Динамикаи фаъолсозии фаъолияти нутқи хонандагони синфҳои таҷрибавӣ, шумораи ҷавобҳо бо %



Гистограммаи 4

Динамикаи фаъолсозии фаъолияти нутқи хонандагон синфҳои назоратӣ, шумораи ҷавобҳо ба %



Дараҷаҳои фаъолнокии

Натиҷаҳои таҳлили ҷавобҳои хонандагон дар синфҳои озмоишӣ ва назоратӣ дар гистограммаҳои 1 ва 2 оварда шудаанд. Онҳо нисбат ба давраи таълими назоратӣ сатҳи баландтари

фаъолшавии фаъолияти нутқро ҳангоми таълими озмоишӣ нишон медиҳанд. Инак, агар дар қисми якум дар синфҳои озмоишӣ сатҳи IV 4% бошад, пас дар қисми сеюм 27%-ро ташкил дод. 23% фаъол шудани фаъолияти нутқи талабагон мушоҳида гардид. Дар сатҳи I дар қисми якум фаъолшавии фаъолияти нутқи 34% ва дар қисми сеюм то 22 % кам шудааст. Ва дар синфҳои назоратӣ дар баҳши 1 сатҳи IV 2%, баъд дар баҳши сеюм ин нишондод ба 9% расид. Афзоиши фаъолнокии нутқи хонандагон ҳамагӣ 7%-ро ташкил дод. Фаъолнокии фаъолияти нутқи дар синфҳои назоратӣ дар сатҳи I аз 56% то 24% кам шуд.

Ҳамин тавр, натиҷаҳои миқдорӣ ва сифатии таҳқиқот аз самаранокии баландтари методикаи озмоишӣ мо ва имконпазирии истифодаи он дар омӯзиши забони англисӣ шаҳодат медиҳанд.

ХУЛОСАИ УМУМӢ

Дар рафти таҳқиқот таълими муоширати нутқи англисӣ ба хонандагони синфҳои 6-уми тоҷикӣ бо истифода аз моделсозии бозӣ таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавӣ гузаронида шуда, хулосаҳои зерин пешниҳод шуданд:

1. Хусусиятҳои психологӣ муоширати кӯдакон дар маҷмӯъ ва дар системаи фаъолияти бозӣҳои онҳо ҳамчун навъи пешбари фаъолият дар ин синну сол муайян карда шуданд. Аз ҷумла, таъба ҷунин ҳосиятҳои бозӣ, ба монанди табиати фаъолияти он ва тарзи дарки олами атрофамон гузошта шудааст [3-М].

2. Моҳият, сохтор ва хусусиятҳои бозӣ ҳамчун асоси тарзи таълими муоширати шифоҳии мактаббачагон мавриди омӯзиш қарор гирифт ва имконият пайдо шуд:

а) амалияи муошират дар фаъолияти воқеии нутқи кӯдакон таъмин гардид;

б) ҳалли масъалаҳои мақсадноки индивидуалӣ ва якҷояи муоширатӣ дар асоси татбиқи ҳолатҳои таълимии бозӣ истифода бурда шуданд;

в) ҷорӣ намудани таълими бозӣ, тренинги иҷтимоию психологӣ ва психотехникӣ ҳамчун воситаи самарабахши кор бо кӯдакони ин синну сол.

3. Сохтори бозӣ ҳамчун асос дар муоширати таълимӣ ва шифоҳии кӯдакон дар раванди таълими забони англисӣ таҳия шудааст [6-М].

4. Объектҳои бозӣ ҳамчун асос, ки ба омӯзиши муошират бо забони англисӣ нигаронида шудаанд, муайян ва омӯхта шудаанд. Аз ҷумла, дар рисола ба сифати чунин объектҳо эҳтиёҷот, мотивҳои муошират, вазифаҳои муоширатӣ, соҳаҳо ва ҳолатҳои муносибат, ҷузъҳои ҳолати муошират, равандҳои нутқи шифоҳӣ, воситаҳои нутқ ва забон, намудҳои функционалии нутқ, таъсири мутақобилаи муоширатии шарикони муоширати нутқӣ таҳлил карда шуданд [5-М].

5. Принсипҳои асосӣ ва иловагии таълими муоширати мактаббачагон муайян карда шудаанд, ки муҳимтарини онҳо бояд принсипҳои изоморфизм, тафриқа ва ҳамгироии вазифаҳои таълимӣ ва бозӣ доништа шаванд.

6. Методикаи таълими муошират ба мактаббачагон ба забони англисӣ бо бозӣ ҳамчун асос тартиб дода шудааст, ки ба он чунин хусусиятҳо хос аст:

а) мувофиқи сохтори бозӣ ҳамчун асос марҳилаҳои моделсозии статикӣ ва динамикии муоширати мактаббачагон бо забони англисӣ муайян карда шуданд;

б) марҳилаи статикӣ бозӣ ҳамчун асос интиҳоб ва ташкили воҳидҳо ва воситаҳои бозӣ ҳамчун асос – бозиҳоеро дар бар мегирад, ки нисбат ба объектҳои интиҳобшуда қобилияти бештари моделсозӣ доранд;

в) марҳилаи динамикии бозӣ ҳамчун асос (моделсозӣ) аз татбиқи мушаххаси идоракунии бозии ғайрияти таълимии мактаббачагон дар раванди омӯзиши муошират бо забони англисӣ иборат аст [2-М].

7. Методикаи тавсифшуда дар омӯзиши таҷрибавӣ санҷида шуд, дар давоми он ки:

а) имконпазирии фарқ кардани ҷузъҳои статикӣ ва динамикӣ дар таълими муошират бо забони англисӣ ба мактаббачагон тасдиқ гардид;

б) исбот шудааст, ки барои таълими мактаббачагон бозихоеро интихоб кардан лозим аст, ки нисбат ба объектҳои дар таҳқиқ муайяншуда қобилияти моделсозии баландтарин доранд;

в) ноил гардидан дар таҷриба ба дараҷаи баланди татбиқи комплекси тартибдодаи бозихо-машқҳо ва комплексҳои вазъиятию мавзӯӣ;

г) самаранокӣи баланди омӯзиш бо истифода аз бозӣ ҳамчун асос мувофиқи чунин меъёрҳо, ба монанди мутобиқати рафтори нақши вазъияти муошират, реактивӣ ва ташаббуси нутқ, азхудкунии функционалӣ нигаронидашудаи маводди забонӣ ва қобилияти умумии моделсозии бозӣ дар татбиқи механизмҳои нутқи шифоҳӣ дар муоширати таълимӣ;

д) маҷмуи бозихо ва машқҳое, ки дар асоси принсипи бозӣ таҳия шудаанд, дар раванди азхудкунии забони англисӣ дар сатҳи салоҳияти муоширатӣ санҷида шуданд [2-М].

8. Қобилияти моделсозии бозихои гуногун, ки бо объектҳои пайдоиши бозӣ алоқаманданд, муайян карда шудааст. Қобилияти бозии таълимӣ дар як вақт модели рафтори нақшӣ, модели иҷрои вазифаи муайяни муошират, алгоритми ҳалли як ё якчанд масъалаҳои муоширатӣ ва ниҳоят модели раванди бавучудой ё дарки нутқ бошад, гуфтор, робитаи коммуникатсионии шарикони муошират исбот шудааст [4-М].

9. Ҳангоми муайян ва нав кардани мундариҷаи таълими забони англисӣ набояд танҳо бо навсозии маводди таълимӣ маҳдуд шавад, бояд муносибати нав байни омӯзгор ва хонанда барпо карда, мавқеи онҳо дар раванди таълим муайян карда шавад, ба даст овардани прагматизм, дастрасӣ ва татбиқи амалии дониш ва маљаҳои аз ҷониби хонандагон гирифташуда [1-М].

Тавсияҳо барои истифодаи натиҷаҳои таҳқиқот дар амал:

1. Методикаи пешниҳодшудаи таълими муоширати шифоҳӣ ба хонандагон метавонад ҳангоми омӯзиши забонҳои дигар истифода шавад. Бозихое, ки дар рафти таҳқиқот таҳия ва санҷида шудаанд, метавонанд дар эҷоди васоити таълимӣ ба забони англисӣ барои мактабҳои миёна истифода шаванд.

2. Ҳамаи гуфтаҳои боло ба мо асос мебахшад, ки вазифаи аввалиндараҷаи методикаи таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ қорӣ намудани китобҳои нави дарсӣ ва адабиёти ёрирасони таълимӣ-методӣ ба забони англисӣ мебошад, ки ба хонанда имкон медиҳад, ки мустиқилона қор қарда, дар бораи он андешаронӣ намояд, доир ба падидаҳои забонӣ, ғавҷият, ташаббус нишон диҳанд, қустуҷӯ ва тафакқури эҷодиро ёд гиранд.

3. Бозӣ ҳамчун асос дар таълими забони англисӣ шароит фароҳам меорад, ки хонанда ғавҷнокии ҳудро нишон диҳад, ба тафакқури эҷодӣ, қустуҷӯ ва қобилияти дар амал татбиқ намудани донишҳои гирифтааш мусоидат мекунад.

4. Маълумотҳое, ки дар натиҷаи таҳқиқоти назариявӣ ва омӯзиши таҷрибавӣ ба даст омадаанд, зарурати минбаъд гузарондани таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибаии масъалаҳои бозӣ дар системаи воситаҳои ғавҷгардони ғавҷияти нутқро нишон медиҳанд.

5. Дар қори илмӣ яке аз роҳҳои имқонпазирӣ баланд бардоштани самаранокии таълими забони англисӣ дар мактаби тоҷикӣ баррасӣ шудааст. Методикаи пешниҳодшуда барои бозӣ ҳамчун асос ҳудро қурра ва муқамал вонамуд намекунад. Таҳияи минбаъдаи масъалаи ба миён гузошташуда дар дигар ҷиҳатҳо, аз ҷумла: синфҳои дигар ва усулҳои дигар; қори беруназсинфӣ ва ҳонагӣ ва ғайра имқонпазир мегардад.

Ғеҳристи адабиёти истифодашуда:

1. Азаров, Ю.П. Игра и труд. / Ю.П.Азаров. - М.: Знание, 1973- 92 с.
2. Амонашвили, Ш.А. Единство цели: Пособие для учителя / Ш.А.Амонашвили. – М.: Просвещение, 1987. - 208 с.
3. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой: В кн.: для учителя / Н.П.Аникеева. - М.: Просвещение, 1987. - 144 с.
4. Арутюнов, А.Р. «Коммуникативные игры» - новая функция старого приёма: Игра как приём обучения / А.Р.Арутюнов, Н.Б.Музруков, П.Г.Чеботарев // Болгарская русистика. - 1983. - № 4. - С. 35-41.

5. Богуславская, З.М. Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста в условиях сюжетно-дидактической игры // Известия АПН РСФСР. - М., 1955. - С. 64.

6. Божович, Л.И. Очерки психологии детей (младший школьный возраст) / Л.И.Божович [и др.] /Под ред. действ. чл. АПИ РСФСР А.Н.Леонтьева, Л.И.Божович. - М.: АПН РСФСР, 1950. - 192 с.

7. Блонский, П.П. Фуркация на втором концентре школы второй ступени: Изб. пед. соч. / П.П. Блонский. - М., 1961. - 424 с.

8. Выготский, Л.С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. - 1966. - № 6. - С. 64-75.

9. Горький, А.М. О детской литературе: Статьи и высказывания / А.М.Горький. - М.: Детгиз, 1952. - 256 с.

10. Государственная программа совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республики Таджикистан на 2015-2020 годы. Утверждена постановлением Правительства Республики Таджикистан от 3 июля 2014 года № 427. – Душанбе, 2014 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.adlia.tj/show_doc.fwx?Rgn=122131.

11. Гусейнова, Т.В. Речевые ситуации как мотивационная основа обучения общению на английском языке учащихся национальной школы (V -IX классы): автореф. дис. канд. пед. наук / Т.В.Гусейнова. - М., 1988. - 18 с.

12. Джамshedов, П. Английский язык: Учебник для 6-го класса общеобразовательных школ / П.Джамshedов, С.Ходжаева, С.Джаматов [и др.]. - Душанбе: Маориф, 2020. - 176 с.

13. Доболжанская, В.В. Фантазируем, играем, учимся! / В.В.Доболжанская // Английский язык за рубежом. - 1988. - № 1. - С. 61-64.

14. Запорожец, А.В. Игра и развитие ребёнка / Психология и педагогика игры дошкольника / А.В.Запорожец / Под ред. А.В.Запорожца и А.П.Усовой. - М.: Просвещение, 1966. - С. 210.

15. Игра в педагогическом процессе // Межвузовский сборник научных трудов. - Новосибирск: НГПИ, 1989. - 121 с.

16. Игра и её роль в развитии ребёнка дошкольного возраста / Под ред. А.В.Запорожца и Т.А.Марковой. - М.: НИИ общей педагогики, 1979.-155с.

17. Ильин, Е.Н. Требуется личность / Е.Н.Ильин // Литературная газета. – 1985. - 27 февраля.

18. Каримова, И.Х. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования учащихся таджикской школы: дис. ... д-ра пед. наук / И.Х.Каримова. - Душанбе, 2000. – 385 с.

19. Коменский, Я.А. Избранные педагогические сочинения. - Т.1-3: - Т. 1: Великая дидактика / Я.А.Коменский. – М.: Гос. учебно - педагог. изд-во Наркомпроса РСФСР, 1939-1941. – 324 с.

20. Леонтьев, А.А. Психологические единицы и порождение речевого высказывания / А.А.Леонтьев. - М.: Наука, 1969. - 128 с

21. Лутфуллаев, М. Личность и воспитание / М.Лутфуллаев. – Душанбе, 2008. - 317 с.

22. Люблинская, А.А. Учителю о психологии младшего школьника: Пособие для учителя / А.А.Люблинская. - М.: Просвещение, 1977. - С. 292.

23. Макаренко, А.С. Игра: Лекции о воспитании детей / Собрание сочинений в 7-ми томах / А.С.Макаренко. - М., 1957. - Т. 4. - С. 373-383.

24. Маслоу, А. Мотивация и личность. - 3-е изд. / А.Маслоу / Пер. с англ. – СПб.: Питер, 2019. – 400 с.

25. Негматов, Н. Таджикский феномен: история и теория / Н.Негматов. – Душанбе: Оли Сомон, 1997. – 406 с.

26. Ниорадзе, В.Г. Теория и практика формирования речевой деятельности на английском языке у учащихся грузинской начальной школы: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / В.Г.Ниорадзе. - М., 1982. - 59 с.

27. Рубинштейн, С.А. Основы общей психологии / С.А.Рубинштейн. - М.: Гос. уч.-пед. изд-во МП РСФСР, 1946. - 698 с.

28. Скаткин, М.Н. Проблемы современной дидактики / М.Н.Скаткин. - М.: Педагогика, 1980. - 96 с.

29. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А.Сухомлинский. – Минск: Молодая гвардия, 1971. – 366 с.

30. Шарифзода, Ф. Педагогика: теория формирующая личность и культурное общество / Ф.Шарифзода. – Душанбе: АО РТ, 2010. – 544 с.

31. Шаталов, В.Ф. Педагогическая проза /В.Ф.Шаталов. – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1990. – 383 с.

32. Эльконин, Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся /Д.Б.Эльконин / Под ред. В.В.Давыдова, Т.А.Нежновой. – М.: ИНТОР, 1998. – 112 с.

Фехристи интишороти илмии довталаби дараҷаи илмӣ:

а) Мақолаҳои илмие, ки дар маҷаллаҳои тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон нашр шудаанд:

[1-М] Асророва Н.Ч. Мақоми фаёлияти бозӣ ҳангоми ташаккули салоҳияти иртиботии хонандагон / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. - №3. -Душанбе, 2021. -С.214-221. (ISSN 2074-1847).

[2-М] Асророва Н.Ч. Баъзе масъалаҳои гурӯҳбандӣ ва тавсифи фаёлияти бозии мактаббачагон. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №6. -Душанбе, 2021. -С.228-233. (ISSN 2074-1847).

[3-М] Асророва Н.Ч. Фаёлияти бозӣ ва хусусиятҳои он дар званои миёнаи таълим / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №8. -Душанбе, 2021. -С.305-311. (ISSN 2074-1847).

[4-М] Асророва Н.Ч. Моделҳо ва навъҳои машғулиятҳо бо истифодаи фаёлияти бозӣ. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №10. -Душанбе, 2022. -С.178-186. (ISSN 2074-1847).

[5-М] Асророва Н.Ч. Бозӣ ҳамчун яке аз навъҳои фаёлияти инсон. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. -№8. -Душанбе, 2023. -С.199-208. (ISSN 2074-1847).

[6-М] Асророва Н.Ч. Таснифот ва тавсифи бозӣҳои дидактикӣ дар таълими забонҳои хориҷӣ. / Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон - №10. -Душанбе, 2024. -С.254-261. (ISSN 2074-1847). *(дар ҳаммуаллифӣ)*

б) Мақола ва маводҳои, ки дар нашриҳои дигар ба таърифаи расидааст:

[7-М] Асророва, Н.Ч. Бозӣҳои дидактикӣ ҳамчун воситаи баланд бардоштани фаёлияти маърифатии хонандагон // Иннова-

ционные подходы в современной науке. сб. ст. по материалам CLXXI междунар. науч. - практ. конф. – № 15 (171). – Москва, Изд. «Интернаука», 2024. – С. 37-42. (ISSN 2587-8603)

[8-М] Асророва, Н.Ч. Нақши бозиҳои дидактикӣ дар баланд бардоштани сифати дониши хонандагон // Междисциплинарные исследования: наука и технологии в эпоху глобализации: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции (АПНИ), Белгород, 14 августа 2024 г.) – С. 25 – 28.

[9-М] Асророва, Н.Ч. Истифодаи бозиҳои дидактикӣ дар раванди омӯзиши забони англисӣ. Маорифи Тоҷикистон. Душанбе, 2024, №10. – С. 29 – 30.

[10-М] Асророва, Н.Ч. Истифодаи бозиҳои дидактикӣ дар мактаб барои баланд бардоштани шавқу завқи хонандагон ба омӯзиш // Цифровизация общества: трансформация повседневных практик и исследовательских перспектив: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 сентября 2024 г. / Под общ. ред. Е.П.Ткачевой. – Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2024. – С. 46-50. (ISBN 978-5-7765-9399-4).

АННОТАТСИЯ

ба автореферати диссертатсияи Чоризода Нилуфар Чорӣ дар мавзуи “Бозӣ дар низоми воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқии хонандагон ҳангоми омӯзиши забони англисӣ дар зинаи миёнаи таҳсилот (синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ)»,

барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 5.3.1 – Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот

Калидвожаҳо: *омӯзиши забонҳои хориҷӣ, таълими забонҳои русӣ ва англисӣ, ташаккули шахсияти хонанда, бозӣ дар дарси забони англисӣ, истифодаи бозӣ ҳамчун асос, раванди таълим, фаъолгардонии фаъолияти нутқӣ.*

Ҳадафи таҳқиқот: муайян ва асоснок кардани шартҳои педагогӣ мебошад, ки самаранокии баланд бардоштани фаъолияти нутқ ва малакаҳои мувофиқро дар таълими забони англисӣ ба хонандагони синфи 6-уми мактаби тоҷикӣ дар асоси моделсозии бозӣ ҳамчун асос таъмин меkunанд.

Объекти таҳқиқот: раванди ба таври муоширатӣ – муташаккилона татбиқ намудани принципи бозӣ дар азхудкунии амалии маводди забони англисӣ дар зинаи миёнаи таҳсилот дар мактаби тоҷикӣ мебошад.

Натиҷаи бадастомада ва навоариҳои кори диссертатсионӣ: мавқеи бозӣ дар системаи воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқии талабагон дар робитаи мундариҷавӣ бо мавзӯҳои грамматикӣ курси забони англисии мактабӣ ва хусусиятҳои лексикӣ семантикӣ материали забонӣ муайян карда шуданд; сохтори умумии шаклҳои гуногуни бозиҳои педагогӣ, шакли мазмуни онҳо, ки дар ташкили таълими ба шахсияти нигаронидашудаи забони англисӣ дар синфи шашуми мактабҳои тоҷикӣ истифода мешаванд, аниқ карда шуданд.

Сатҳи татбиқ: маълумотҳое, ки дар натиҷаи таҳқиқоти назариявӣ ва омӯзиши таҷрибавӣ ба даст омадаанд, зарурати минбаъд гузарондани таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавии масъалаҳои бозӣ дар системаи воситаҳои фаъолгардонии фаъолияти нутқро нишон медиҳанд.

АННОТАЦИЯ

на автореферат диссертации Чоризоды Нилуфар Чори на тему «Игровое начало в системе средств активизации речевой деятельности учащихся при изучении английского языка в среднем звене обучения (6 класс таджикской школы)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.3.1 - Общая педагогика, история педагогики и образования

Ключевые слова: *изучения иностранных языков, обучение русского и английского языков, формирование личности школьника, игра на уроке английского языка, использования игрового начала, учебный процесс, активизация речевой деятельности.*

Цель исследования – выявить и обосновать педагогические условия, обеспечивающие эффективность повышения речевой активности и соответствующих навыков при обучении английскому языку учащихся 6-х классов таджикской школы на основе моделирования игрового начала.

Объектом исследования является коммуникативно-организованный процесс реализации игрового начала в практическом усвоении английского языкового материала на среднем этапе обучения в таджикской школе.

Достигнутые результаты и новизна диссертационной работы: в системе средств активизации речевой деятельности школьников проведена разработка игрового начала, которое находится в органической взаимосвязи с семантически-лексическими особенностями языковых материалов и взаимосвязи со школьным курсом английского языка, в основном, с учебными темами по грамматике английского языка; уточнена общая структура и разнообразие игровых форм обучения, их содержания и типы, которые реализуются в процессе индивидуального обучения английскому языку в шестых классах таджикских школ.

Область применения: полученные данные в результате теоретического исследования и экспериментального обучения подсказывают необходимость дальнейшего теоретического и экспериментального исследования проблем игровой деятельности в системе средств, отвечающих за активизацию у учащихся речевой деятельности.

ANNOTATION

on the abstract of the dissertation of Chorizoda Nilufar Chori on the topic «The game principle in the system of means of activating the speech activity of students when studying English in the middle level of education (6th grade of the Tajik school)», submitted for the degree of candidate of pedagogical sciences in the specialty 5.3.1 - General pedagogy, history of pedagogy and education

Key words: learning foreign languages, teaching Russian and English, forming a student's personality, playing in an English lesson, using the game principle, educational process, activating speech activity.

The aim of the study is to identify and substantiate pedagogical conditions that ensure the effectiveness of increasing speech activity and related skills in teaching English to 6th-grade students of a Tajik school based on game-based modeling/

Object of the study is the communicatively organized process of implementing the game principle in the practical acquisition of English language material at the middle stage of education in a Tajik school.

The achieved results and novelty of the dissertation work: in the system of means for activating the speech activity of schoolchildren, a game principle was developed, which is in an organic relationship with the semantic and lexical features of language materials and in relationship with the school English course, mainly with educational topics on English grammar; the clarification of the general structure of the diversity of game forms of training, their content, types, which are implemented in the process of individual teaching of an English language in the sixth grades of Tajik schools has been completed;

Scope: the data obtained as a result of theoretical research and experimental training suggest the need for further theoretical and experimental research into the problems of gaming activities in the system of means responsible for activating students' speech activity.