

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертацию Зафарзода Мафтуны Зафар на тему «Технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (13.00.08.04 – Теория и методика гуманитарных дисциплин)

Тема настоящей диссертационной работы весьма актуальна в свете требований современности, где одной из важных задач, решение которой может и должно быть осуществлено в рамках преподавания и изучения иностранного языка является подготовка будущего учителя, обладающего знаниями о собственной культуре, осознающей себя как носителя определенных культурных ценностей, как часть природной и социальной целостности.

Актуальность исследования определяется недостаточной теоретико-методологической разработанностью проблемы. Опыт патриотического воспитания, собранный в педагогических трудах отечественных ученых, не может в полной мере удовлетворить современные запросы общества и государства. Возрождающийся сегодня интерес к патриотизму требует нового содержания патриотического воспитания подрастающего поколения и молодежи. Применение традиций воспитания дореволюционного и советского периодов требуют переосмысления с современных позиций.

Отрадно, что необходимость решения данной задачи отражена в государственном образовательном стандарте, в соответствии с которым одной из целей подготовки будущего учителя иностранного языка в вузовских условиях является формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка. Большую роль в достижении данной цели играет использование краеведческого материала на занятиях и во внеаудиторной деятельности.

Краеведческий материал приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту обучающихся, способствует формированию и закреплению у них навыков общения на изучаемом языке. Умение обучающегося говорить о том, что ему близко и дорого, о том, что его окружает и волнует, позволяет ему стать интереснее своему иноязычному собеседнику. Не зная своей родной

культуры, не любя её, нельзя понять и полюбить другую культуру. Только тот, кто чувствует красоту, силу и богатство родного края, кто знает и чтит обычаи и традиции своего народа, бережно относится к ним, может понять и уважать культуру других народов. Для реализации всего комплекса актуальных вопросов подготовки будущего учителя иностранного языка, формирования гражданско-патриотических чувств субъектов вузовского образования огромную роль играет умелое использование краеведческого материала как в аудитории, так и за его пределами.

Именно этой важной проблеме посвящена настоящая диссертационная работа соискателя Зафарзода Мафтуны, цель которой разработка, апробация и внедрение в иноязычный учебный процесс технологии использования краеведческих материалов с целью патриотического воспитания студентов на занятиях по практике устной и письменной речи английского языка в языковом вузе.

Проблема эффективной подготовки учителей к патриотическому воспитанию будущих учителей иностранного языка средствами краеведческой работы позволила автору исследования выявить наличие противоречий между:

- необходимостью развития патриотических чувств у молодого поколения и формальным отношением начинающих учителей к данному процессу;

- большим воспитательным потенциалом патриотического характера средств краеведческой работы и недостаточным уровнем готовности выпускников вузов педагогического профиля к деятельности по их применению;

- потребностью в организации целенаправленного процесса формирования готовности будущих учителей к применению средств краеведческой работы в патриотическом воспитании учащихся и недостаточным научно-методологическим уровнем разработанности подходов к организации данного процесса.

Выделенные противоречия позволили сформулировать проблему: какова модель формирования готовности будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы и педагогические условия ее реализации.

Для достижения поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы сформулированы следующие основные задачи:

1. Изучить научно-теоретические основы патриотического воспитания обучаемых в историческом и современном аспекте.

2. Выявить характерные особенности образовательного процесса в языковом вузе, значимые для патриотического воспитания будущих учителей

иностранного языка, разработать критерии и показатели структурной модели оценки качества их патриотического воспитания, а также по ним определить уровень патриотического воспитания личности студентов языкового факультета.

3. Выявить роль образовательного потенциала краеведческих материалов в патриотическом воспитании студентов – будущих учителей иностранного языка и на основе разработанных в педагогической науке принципов патриотического воспитания обосновать дополнительные принципы воспитания патриотизма студентов языкового вуза через призму использования краеведческих материалов.

4. Разработать технологию использования краеведческих материалов в иноязычном образовании для развития у студентов аспекта любви к Родине через различные виды иноязычной речевой деятельности, а также опытно-экспериментальным путем доказать её эффективность.

5. Разработать научно-методические рекомендации для использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности.

Автор диссертации исходит из предположения о том, что формирование и развитие патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка в процессе иноязычного образования будет протекать эффективно, если:

- будет использован личностно-прагматический подход к иноязычному образованию, ориентированный на включение индивидуально-общественного опыта в аксиологическом направлении, имеющий особую ценность для будущего учителя иностранного языка;

- будет создана патриотически-ориентированная языковая среда для межличностного взаимодействия студентов в процессе аудиторных занятий и внеаудиторных мероприятий;

- будет разработана и внедрена технология, где центральным компонентом является учебно-иноязычный материал краеведческой ценности;

- будет проведена диагностика уровня сформированности патриотических чувств у будущих учителей иностранного языка на базе авторской модели оценивания.

Огромный интерес вызвал масштаб экспериментального охвата исследования на базе двух вузов – Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова и Таджикского педагогического института в г. Пенджикенте с участием 345 студентов. В ходе организации эксперимента, а также в опросах принимали участие 42 преподавателя английского языка названных вузов.

Теоретическая значимость состоит в том, что результаты исследования обобщают и дополняют теорию и методику профессионального образования студентов – будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы. В работе уточнены сущность и содержание готовности будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию средствами краеведческой работы; определена структура процесса формирования готовности к патриотическому воспитанию учащихся; выявлены педагогические условия, способствующие эффективному формированию готовности учителей к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы; определены критерии и уровни готовности. Разработана модель формирования готовности будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы, основанная на системном, личностно-ориентированном, деятельностном, гуманистическом, аксиологическом и культурологическом подходах. Результаты исследования создают предпосылки для дальнейшего поиска продуктивных способов подготовки учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию учащихся.

Практическая значимость исследования заключается в том, что содержащиеся в нем теоретические положения и выводы способствуют совершенствованию процесса подготовки будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию средствами краеведческого материала.

Разработанная модель формирования готовности студентов педагогических специальностей к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы может найти применение в образовательном процессе вузов на факультетах иностранных языков, осуществляющих подготовку будущих учителей данного профиля. Материалы диссертационного исследования могут быть использованы при построении программ в системе подготовки и повышения квалификации учителей иностранного языка. Общие положения настоящего исследования можно применить в высших профессиональных учебных заведениях в работе кураторов студенческих групп.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечиваются его методологической основой; анализом достигнутых результатов по проблеме исследования в педагогической теории и практике; комплексным применением методов исследования, адекватных проблеме, цели, объекту, предмету, и задачам исследования; логикой построения опытно-экспериментальной работы; количественным и качественным анализом результатов эксперимента; применением методов математической статистики в обработке экспериментальных данных.

Личный вклад соискателя состоит в участии на всех этапах исследования (констатирующем, формирующем, контрольном); оформлении результатов исследования в виде 16 научных работ, 5 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан и ВАК Министерства образования и науки РФ; внедрении разработанной модели в образовательный процесс двух вышеназванных вузов.

Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка по теме исследования и трех приложений. Содержание работы изложено на 182 страницах и включает 7 диаграмм и 9 таблиц. Список литературы содержит 164 источника.

В первой главе «Теоретические основы патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка» рассмотрены такие вопросы, как место и роль патриотического воспитания в образовательной политике государства и педагогической теории; педагогические особенности патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка; краеведческий материал в качестве средства патриотического воспитания студентов языкового вуза.

Автор по итогам проделанной работы в первой главе отмечает, что изучение теоретических основ патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка подтвердило предположение о том, что включение краеведческого материала способствует созданию благоприятных условий для стимулирования творческого процесса на иностранном языке. Использование краеведческого материала открывает широкие возможности для самообразования студентов и пробуждает их интерес к особенностям родного края и страны, что, в конечном счете, мотивирует развитие патриотических чувств. В первой главе описана сущность патриотического воспитания будущего учителя иностранного языка, выявлены характерные особенности, педагогические возможности и образовательные условия, которые должны быть созданы в языковом вузе для использования краеведческих материалов.

Во второй главе «Практическое использование краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности» подробно описан процесс организации и внедрения краеведческого материала в иноязычном образовании будущих учителей в целях патриотического воспитания, представлен анализ результатов экспериментальной работы на этапе подготовки будущих учителей иностранного языка в языковом вузе.

Исследование во второй главе показало, что технология, в основе которой лежит планомерная деятельность преподавателя средствами краеведческих материалов в иноязычной среде, направленная на

формирование и совершенствование системы взглядов, нравственных установок и общекультурных ценностей будущих учителей иностранного языка в патриотическом направлении, отражает ориентацию на гуманизм, соблюдение нравственных норм. Систематическое включение краеведческого компонента в аудиторную и внеаудиторную деятельность способствует значительному повышению уровня патриотического сознания, гражданской ответственности и уважения к культурным и историческим ценностям Родины, а использование инновационных подходов – проектная работа, интерактивные методы и межкультурный диалог обеспечивают высокий уровень вовлеченности студентов и развитие их креативных способностей.

Автор диссертации резюмирует, что готовность будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию средствами краеведческой работы представляет собой интегративное динамическое образование, включающее потребностно-мотивационный, когнитивный и операционно-деятельностный компоненты, выступающие в своей совокупности как единство патриотической направленности личности будущего педагога, теоретических знаний, освоения деятельности по организации патриотического воспитания средствами краеведения.

В ходе опытно-экспериментальной работы выявлены педагогические условия реализации разработанной модели формирования готовности будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию средствами краеведческой работы: единство процессов патриотического воспитания студентов и формирования их готовности к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы; личностно-ориентированная организация процесса подготовки будущих педагогов к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведческой работы; разработка и внедрение в учебный процесс краеведческого спецкурса патриотической направленности.

На наш взгляд, предложенная диссертантом модель подготовки будущих учителей иностранного языка к патриотическому воспитанию средствами краеведческой работы является эффективной. Результаты, полученные по итогам опытно-экспериментальной работы, и сделанные на их основе выводы подтверждают правильность гипотезы настоящего исследования.

Материал диссертации четко структурирован, изложен ясно, высоким научным языком, аргументации автора убедительны. Автор в полной мере владеет научным аппаратом современного педагогического исследования. Таблицы и диаграммы, иллюстрирующие выводы автора, достаточно информативны. Автореферат в полной мере характеризует основное содержание диссертации. Прикладное значение результатов исследования

достаточно убедительно представлено в публикациях автора по теме исследования.

Основное содержание диссертации отражено в автореферате. В нем обоснована достоверность, научная новизна и практическая значимость полученных результатов, приведены научные положения, выносимые на защиту, дана подробная информация об апробации работы, краткое содержание работы по главам, результаты и выводы диссертационного исследования.

Наряду с положительными сторонами настоящего диссертационного исследования позволим высказать ряд замечаний и пожеланий по диссертации Зафарзода Мафтуны:

1. В первой главе диссертации следовало бы включить раздел о состоянии патриотического воспитания студентов – будущих учителей иностранного языка на основе краеведческого материала. Постановка вопроса и констатация имеющихся недочетов и проблем в данном направлении, несомненно, могли бы усилить принимаемые меры в отношении исследуемой проблемы.

2. В первой и второй главах анализируются многочисленные теоретические источники, но не всегда можно увидеть четкую позицию автора – не означает ли это, что не весь теоретический материал был использован в разработке модели и технологии.

3. При описании второго раздела второй главы – «Организация содержания образования на иноязычном краеведческом материале с целью патриотического воспитания студентов – будущих учителей иностранного языка» нужно было заострить внимание на само понятие «содержание». Разумно было бы раскрыть содержание патриотического воспитания будущего учителя иностранного языка средствами краеведческой работы.

4. Название последнего раздела второй главы требует корректировку и содержательного расширения. Оно звучит не совсем полно: «Результаты экспериментального исследования эффективности технологии».

5. В тексте диссертации и автореферата встречаются небольшие погрешности технического и пунктуационного характера.

Высказанные замечания не снижают научную ценность исследования, не влияют на его завершенность, а скорее усиливают ее актуальность и показывают перспективы дальнейшей исследовательской работы.

Можно смело утверждать, что диссертация Зафарзода Мафтуны Зафар является самостоятельной завершенной научно-квалификационной работой и представляет собой исследование актуальной проблемы современной педагогической науки.

Диссертация Зафарзода Мафтуны Зафар на тему «Технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности» соответствует паспорту специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (13.00.08.04 – Теория и методика гуманитарных дисциплин), отвечает требованиям Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан, предъявляемым к диссертациям, пунктам 31, 33, 34 и 35 Положения «О порядке присуждения учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 июня 2021 года №267 (с учетом Постановления Правительства Республики Таджикистан от 26 июня 2023 года №295 о внесении изменений в настоящее Положение), а ее автор Зафарзода Мафтуна Зафар достойна присуждения ученой степени кандидата педагогических наук 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (13.00.08.04 – Теория и методика гуманитарных дисциплин).

Официальный оппонент:

Доктор педагогических наук, профессор
кафедры общего языкознания и сравнительной
типологии Таджикского национального университета,
профессор



Негматов Садуллоджон Эргашевич

Контактная информация:

Адрес: 734025, Республика Таджикистан,
г. Душанбе, проспект Рудаки, 17.
Телефон: 992 918 50 63 18
Эл. почта: snegmasi22@gmail.com

Подпись профессора С.Э. Негматова заверяю:
Начальник управления кадров и спецчасти ТНУ



Э. Тавкиев

18 февраля 2025 года