

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
ГОУ «ХУДЖАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА БОБОДЖОНА ГАФУРОВА»

УДК: 37.00 (575.3)

На правах рукописи

ББК: 74.00 (5 Тадж)

З-37

ЗАФАРЗОДА МАФТУНА ЗАФАР

ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛОВ БУДУЩИМИ УЧИТЕЛЯМИ ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА В ЦЕЛЯХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ЛИЧНОСТИ

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание учёной степени кандидата педагогических наук
по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального
образования (13.00.08.04 – теория и методика гуманитарных дисциплин)

Научный руководитель:
доктор педагогических наук,
профессор М.А.Абдуллаева

ХУДЖАНД – 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	19
1.1. Место и роль патриотического воспитания в образовательной политике государства и педагогической теории	19
1.2. Педагогические особенности патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка	36
1.3. Краеведческий материал в качестве средства патриотического воспитания студентов языкового вуза	57
Выводы по I главе.....	81
ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ БУДУЩИМИ УЧИТЕЛЯМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ЦЕЛЯХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	88
2.1. Отбор содержания образования, направленного на патриотическое воспитание личности студентов посредством иноязычного материала краеведческого характера.....	88
2.2. Организация содержания образования на иноязычном краеведческом материале с целью патриотического воспитания студентов.....	103
2.3. Результаты экспериментального исследования эффективности технологии	126
Выводы по II главе.....	137
Заключение.....	144
Список использованной литературы.....	152
Приложения.....	171

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. В связи с геополитическими изменениями, ростом радикального экстремизма, религиозного фанатизма, проявлений признаков национализма и иных идеологий, отрицательно влияющих на умы молодых людей, большую озабоченность на государственном и общественном уровне вызывают вопросы воспитания в молодежи патриотического самосознания, о чем наглядно свидетельствует принятый в Республике Таджикистан Закон «О патриотическом воспитании граждан».

Наука и образование являются одним из важнейших направлений государственной безопасности, от развития национального образования и совершенствования его базы зависит дальнейший прогресс государства. В эпоху ощутимых научно-технических достижений и новых открытий в человеческом сознании, нужны высококвалифицированные педагоги, воспитывающие подрастающее поколение в духе патриотизма и национального самосознания. Отсюда, воспитание национального патриотического самопознания и самосознания образованной личности является одним из основных вопросов современной педагогики.

Вопросы, связанные с подготовкой педагогических кадров, занимают особое место в образовательной политике государства. В Послании Президента страны Э.Рахмона к Маджлиси Оли, в очередной раз было отмечено, что «руководителям образовательных учреждений необходимо придавать первостепенное значение вопросам повышения уровня знаний и профессионализма учителей на всех звеньях, в особенности преподавателей учреждений начального, среднего и профессионального образования, их квалификации и переподготовки, воспитанию высококвалифицированных молодых учителей, отвечающих требованиям времени» [100].

Цель языкового факультета – воспитать учителя – компетентного специалиста, владеющего знаниями основ наук, умеющего применять эти знания на практике, мыслящей, высококультурной личности, сознательного,

активного члена общества. Формирование гармоничной личности – это воспитание гражданина страны, зрелого, ответственного человека, в котором сочетаются любовь к большой и малой родине, общенациональной и этнической идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом.

Каждый учитель может внести определенную лепту в это жизненно необходимое дело. Отсюда серьезные задачи стоят перед преподавателями, которым, в целях патриотического воспитания обучаемых, настоятельно необходимо проводить соответствующую работу, прививать им любовь к Родине, родной земле, и др. Современный учитель должен уметь вникать в важность проблемы патриотического характера, решать вопросы, возникающие в процессе воспитания патриотизма в общеобразовательных школах.

Однако, как показывают наблюдения и опыт работы в вузе, готовящем будущих учителей, у студентов недостаточным образом сформировано ценностное отношение к родине, они не имеют достаточной информации о ней, и всё это проявляется в их слабой патриотической позиции, на что указывают и другие исследователи [11, с.6].

На наш взгляд, решению вышеуказанных задач может способствовать краеведческий материал о характерных особенностях большой и малой родины, включенный в содержание обучения, направленное на воспитание патриотической личности в процессе вузовской подготовки будущих учителей иностранного языка. Отсюда, изучаемый на занятиях по специальным дисциплинам материал должен включать информацию о национальном достоянии региона. Под национальным достоянием региона мы понимаем социокультурные знания, а именно факты истории, биографии жителей, заповедные парки, места религиозного паломничества, различные аспекты жизни таджикского народа, его культурные особенности (история, география, искусство, политическое устройство, вера, религия, философия, устная и письменная литература, народная музыка, быт, обычаи, традиции и прочее.).

Поскольку ключевой задачей языкового вуза является развитие иноязычной коммуникативной компетенции студентов, считаем, что эта задача может быть реализована на основе выполнения речевой деятельности на краеведческом материале, и преподаватели на своих занятиях должны рассматривать положительное влияние народной педагогики, которое находит отражение в глобализации воспитательного процесса, происходящего в интеграции с историей, философией, народными традициями, обычаями, способствующими воспитанию в обучаемых сохранять и обогащать единство народа, а также уважать историю и культуру других народов.

Исходя из отмеченного выше, в настоящем исследовании мы попытались рассмотреть малоизученный феномен того, как на занятиях по иностранному языку в языковом вузе можно воспитать патриотическое самосознание студентов средствами краеведческих материалов и с этой целью, на констатирующей стадии эксперимента были проведены и проанализированы опросы студентов второго курса с использованием метода систематических сравнений.

Результаты опроса показывают, что большинство студентов, не обладая достаточными знаниями о культурных особенностях своей родной страны, сталкиваются с трудностями при представлении своей страны на английском языке. В первую очередь, они ощущают потребность в конкретной фактической информации для своих высказываний, что возможно только при условии, если сами студенты хорошо осознают реальность, в которой живут. Опрос, проведенный среди студентов и преподавателей языкового факультета, также выявил, что в современной высшей школе направляется недостаточно усилий на решение проблемы формирования патриотического сознания у будущих учителей иностранных языков. Отдельные респонденты считают эту проблему функциональной обязанностью средних общеобразовательных учреждений, другие – не владеют соответствующей профессиональной компетенцией для решения вопросов, касающихся данной проблемы, а третьи

ссылаются на недостаток в учебных программах по специальным дисциплинам, которые не адаптированы к местным, национальным условиям.

Итак, мы пришли к выводу, что существующие проблемы в патриотическом воспитании студентов могут быть результатом несистемной организации содержания обучения, направленного на приобретение студентами знаний о своей стране и родном крае, так как в контексте языкового материала не часто используются краеведческие материалы. В учебниках иностранных языков наблюдается преобладание материала о странах, где говорят на этом языке, по сравнению с краеведческим содержанием. В результате студент может более подробно говорить о стране изучаемого языка, чем о культуре своего родного края. Это связано с тем, что он оказывается неготовым к такому разговору, не умеет перенести свои знания о национальной культуре на иностранный язык и не может рассказать о богатом культурном наследии своей нации, исторических памятниках, национальных героях, традициях, обычаях и обрядах, не говоря уже о значимых исторических событиях, сыгравших ключевую роль в жизни таджикского народа.

Степень научной разработанности темы диссертационного исследования. Вопросы, касающиеся воспитания в качестве составляющего компонента образования интересовали исследователей с давних времен и пронизывали литературные наследия таких таджикских мыслителей, как Абу Наср аль-Фараби, Абу Райхон Беруни, Абдурахман Джами, Авиценна, Аль-Хорезми, и мн. др.

Существенный вклад в изучение проблемы патриотического воспитания внесли педагоги – классики мирового значения – Я.А.Коменский, К.Д.Ушинский, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, М.Монтессори и др., работы которых содержали фундаментальные основы для дальнейшего изучения данного вопроса. Проблемы патриотического воспитания обучаемых рассматривали ученые, как советских времён, так и современного периода: Л.И.Божович (1968), И.Ф.Харламов (1990), Н.В.Ипполитова (1997),

С.Е.Матушкин (1999), О.Р.Шефер (2003), В.И.Лутовинов (2004), Т.С.Буторина (2004), Р.Ш.Гизатуллин (2005), М.А.Шахбазова (2005), Т.А.Касимова (2005), Б.Ф.Павлов (2005), И.В.Суколенов (2006), Г.В.Агапова (2009), и мн. др.

Определенное влияние на решение проблемы патриотического воспитания в качестве составной части личностного образования оказали труды Л.И.Божович (1968), Григорьева Е.В., Хакимова Н.Р., Левченко А.П. (2017) и др.

Среди зарубежных ученых, которые в своих работах рассматривали проблемы патриотического воспитания в образовании нельзя не отметить M.Sardoc, J.Westheimer, Charles Rufus Skinner, Rachel D. Hutchins и др.

Заявляя о необходимости продвижения национально-патриотических ценностей таджикского народа в процессе педагогической личностно-ориентированной деятельности данную проблему в качестве составляющей гуманистического воспитания отразили в своих трудах и отечественные ученые из числа таких педагогов, психологов и методистов, как И.Х.Каримова (1992), Х.М.Сабуров (2012), Х.Тиллоев (1994), А.Пахлавонов (1995), Х.Буйдаков (1998), Б.Джумаев (2004), М.Лутфуллоев (2018), М.М.Азизи (2018), А.М.Мирзокаримзода (2020) и др.

Вопросам патриотического воспитания учащихся средних школ посредством изучения иностранных языков посвящены работы З.К.Шнекендорф (1979), Р.Ш.Гизатуллина (2005), М.И.Евдокимовой (2005), А.В.Кадыковой (2005), Б.В.Куприянова (2013), Е.А.Домченко (2015) и др.

В современных работах Б.Ф.Павлова (2005), М.К.Афзали (2007), Н.Худоёровой (2013), Т.И.Шакирова (2012), Е.Н.Плеванюк (2015), Е.В.Григорьевой (2017), А.П.Левченко (2017) и др., отражен специфический характер патриотического воспитания студентов средне-специальных и высших учебных заведений.

Вопросы подготовки учителей к патриотическому воспитанию рассмотрены в трудах А.Каландарова (2006), Н.М.Заробековой (2010), А.В.Рыбакова (2014), О.Л.Шабалиной (2014) и др.

Сущность и особенности межкультурного обучения также интересуют многих исследователей, и они нашли свое отражение в работах А.А.Миролюбова (2001), С.Г.Тер-Минасовой (2002), А.В.Варганова (2003), Н.Д.Гальсковой (2004), О.В.Лебедевой (2016), Р.П.Мильруд (2007), М.Р.Хайрутдиновой (2016) и др.

Потенциальные возможности использования краеведческого и регионального компонента на занятиях по иностранному языку интересуют многих исследователей, и этому вопросу значимое внимание уделяют С.В.Перкас (1990), Г.С.Крылова (2000), П.А.Корниенко (2004), С.З.Закарьяева (2004), М.А.Шахбазова (2005), Н.А.Годунова (2006), О.В.Давыдова (2007), Н.Г.Егошина (2007), Г.В.Сороковых (2007), И.П.Топленкина (2007), З.В.Прадед (2008), Т.Г.Хренникова (2010), А.С.Саидмуминов (2011), З.В.Медведева (2013), Р.Касымова (2016), Г.Баженова (2016), А.А.Миролюбов А.А., Г.Мусаханова (2019) и мн. др.

Следует, однако, констатировать, что при освещении данной проблемы в научной литературе не хватает теоретического и методологического обоснования, т.к. еще не в полном объеме исследованы содержание и методы патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка посредством краеведческих материалов в современных условиях вузовского иноязычного образования в соответствии с современными педагогическими теориями.

Это значит, что возможности патриотического воспитания студентов языкового факультета средствами краеведения в рамках изучения фонетического, лексического и грамматического аспектов английского языка, изучаемого в качестве специальности, а также при овладении видами иноязычной речевой деятельности специально не рассматривались, поэтому

настоящее исследование направлено на восполнение этого пробела в педагогике.

Противоречия между требованиями общества и государственного заказа, касающихся необходимости воспитания патриотически-ориентированной личности и несистемной организацией иноязычного процесса, направленного на приобретение студентами знаний о своей стране и родном крае; между воспитательным потенциалом учебной дисциплины «иностраный язык» и недостаточной научной разработанностью педагогических технологий его реализации в педагогической деятельности будущих учителей иностранного языка предопределили **проблему** исследования, заключающуюся в проверке эффективности использования краеведческих материалов при обучении будущих учителей иностранного языка английскому языку в таджикской аудитории языкового факультета, что может положительно повлиять на их патриотическое воспитание.

Актуальность исследуемой проблемы, ее недостаточная разработанность в теоретическом и практическом плане обусловили **выбор темы исследования** «Технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности».

Связь исследования с программами или научными темами. Исследование имеет непосредственную связь с «Государственной программой совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков на период до 2030 г.» (Постановление Правительства Республики Таджикистан №438 от 30 августа 2019 г.), а также с перспективным научным планом кафедры социальной и профессиональной педагогики ГОУ «ХГУ имени академика Бободжона Гафурова» и основных положений Закона «О патриотическом воспитании граждан», а также Национальной стратегии развития образования Республики Таджикистан на период до 2030 года.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Цель исследования: разработка, апробация, а также внедрение в иноязычный процесс технологии использования иноязычных краеведческих материалов с целью патриотического воспитания студентов на занятиях по практике устной и письменной речи английского языка в языковом вузе.

Объект исследования: процесс иноязычного образования на языковом факультете педагогического вуза.

Предмет исследования: педагогическая технология, созданная через призму краеведческих материалов в целях патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка.

Гипотеза диссертационного исследования заключается в том, что формирование и развитие патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка в процессе иноязычного образования будет протекать эффективно при:

- использовании личностно-прагматического подхода к иноязычному образованию, ориентированного на включение обобщенного человеческого опыта в его аксиологический, т.е. ценностный аспект, имеющий особую значимость для каждого субъекта в индивидуальном плане;

- создании соответствующей патриотически-ориентирующей языковой среды для межличностного взаимодействия студентов в процессе аудиторных занятий и внеаудиторных мероприятий;

- разработке и внедрении авторской технологии, центральным компонентом которой являются иноязычные материалы краеведческого характера;

- проведении педагогической диагностики процесса формирования патриотизма у студентов – будущих учителей иностранного языка на базе авторской модели оценивания.

Задачи исследования:

1. Исследовать научно-теоретические основы патриотического воспитания обучающихся в историческом и современном аспекте.

2. Выявить характерные особенности образовательного процесса в языковом вузе, значимые для патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка, разработать критерии и показатели структурной модели оценки качества их патриотического воспитания, а также по ним определить уровень патриотического воспитания личности студентов языкового факультета.

3. Выявить роль образовательного потенциала краеведческих материалов в патриотическом воспитании студентов – будущих учителей иностранного языка и на основе разработанных в педагогической науке принципов патриотического воспитания обосновать дополнительные принципы воспитания патриотизма студентов языкового вуза через призму использования краеведческих материалов.

4. Разработать технологию использования краеведческих материалов в иноязычном образовании для развития у студентов аспекта любви к Родине через различные виды иноязычной речевой деятельности, а также опытно-экспериментальным путем доказать её эффективность.

5. Разработать научно-методические рекомендации для использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности.

Теоретико-методологической основой исследования послужили: положения о реформировании системы образования, регламентированные в Правительственных документах Республики Таджикистан; требования и принципы патриотического воспитания, детерминированные в Национальных концепциях образования и воспитания; программные документы по вопросам воспитания и образования; базовые положения материалистической философии о сущности гуманизма, морали, социально-культурном опыте и наследии народов; учения о социальных отношениях и общественном сознании, их роли в личностном развитии; философские положения о социальной обусловленности процессов развития личности, теоретико-методологические положения о роли деятельности в формировании личности;

теории воспитания личности в нравственном и гражданском плане; ведущие принципы современной школы об объективной необходимости научного обновления содержания, форм, методов и средств воспитания; идея внедрения краеведческого материала в воспитательный процесс; концепции системного, личностно-ориентированного, аксиологического, этнопедагогического и деятельностного подходов в образовании; идеи, изложенные в трудах по вопросам теории и методики иноязычного образования.

Методы исследования, использованные для решения вышеуказанных задач и подтверждения выдвинутой гипотезы:

- теоретический анализ научно-педагогической литературы;
- эмпирические методы (изучение и обобщение опыта преподавателей и студентов, наблюдение, описание, опрос);
- методы теоретического анализа (ретроспективный, системный и др.);
- статистические методы обработки данных;
- анализ образовательных стандартов, учебных планов, учебных рабочих программ (силлабусов) по специальным дисциплинам языкового вуза по специальности «Английский язык».

Эмпирическая база исследования: эмпирическими основами исследования послужили неопровержимые научные данные, позволившие создать технологию по теме диссертации, в ходе работы над которой были проведены наблюдения, сравнения и сопоставления, а также была проведена экспериментальная проверка эффективности разработанной технологии.

Экспериментальная база исследования: Факультет иностранных языков Государственного образовательного учреждения «Худжандский госуниверситет имени академика Б.Гафурова», а также Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте. Всего в исследовании приняли участие 345 студентов. На констатирующей стадии эксперимента участвовал 281 студент второго курса, на организационном и итоговом этапе – 64 студента из числа студентов 2 и 3 курсов. Кроме того, в опросах также принимали участие 42 преподавателя английского языка вузов.

Исследование проводилось с 2018 по 2024 гг. и включало три этапа.

I этап (2018-2019 гг.) – осуществлялся анализ актуальных проблем современного воспитания, поиск новых форм организации воспитательного процесса в языковом вузе; проводился констатирующий эксперимент, по результатам которого сформировалось принципиальное видение необходимости использования краеведческого материала в иноязычном образовании с целью патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка; была разработана программа опытно-экспериментальной работы, определены объект и предмет исследования, сформулирована проблема научного исследования, определены цели и задачи опытно-экспериментальной работы;

II этап (2020-2022 гг.) – изучалась философская и психолого-педагогическая литература, научные исследования по проблемам патриотического воспитания обучающихся, а также опыт образовательных учреждений по использованию краеведческих материалов в целях воспитания патриотизма личности; была разработана и экспериментально проверена эффективность соответствующей технологии;

III этап (2023-2024 г.) – обобщались результаты экспериментальной работы, уточнялись и анализировались выводы исследования, излагались методические рекомендации, был оформлен текст диссертации.

Научная новизна исследования заключается в том, что в работе:

- рассмотрено содержание компонентной характеристики патриотизма как важнейшего качества языковой личности, описаны основные направления ее воспитательного развития;

- определены воспитательные функции педагога, квалифицировано педагогическое инструментирование иноязычного процесса патриотического воспитания;

- разработана структурно-содержательная модель оценки качества патриотического воспитания студентов;

- разработана и экспериментально апробирована технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности.

Теоретическая значимость работы:

- расширено представление о патриотическом воспитании;
- раскрыта сущность и определено основное содержание воспитательной работы в иноязычном процессе вуза;
- систематизированы различные аспекты и подходы для использования воспитательного потенциала краеведческих материалов при обучении английскому языку в языковом вузе;
- разработаны способы оптимального педагогического обеспечения процесса применения краеведческих материалов при воспитании будущих учителей иностранного языка средствами иноязычной речевой деятельности;
- представлены пути и приёмы эффективного использования краеведческих материалов в рамках разработанной технологии с целью патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка средствами специальных дисциплин.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предлагаемая авторская технология по применению краеведческих материалов с целью патриотического воспитания личности может быть использована в процессе преподавания иностранного языка во всех типах национальных образовательных учреждений. Виды предложенных в технологии заданий и упражнений могут быть использованы в разработке учебников, учебных пособий по английскому языку, т.к. способствуют не только патриотическому воспитанию обучаемых, но также являются эффективными в приобретении обучаемыми прочных иноязычных коммуникативных навыков.

Личный вклад соискателя ученой степени заключается в исследовании теоретических вопросов, изложенных в диссертации, в проведении экспериментальной работы, включая разработку и внедрение в иноязычный процесс авторской технологии и теоретической модели, а также анализ и оформление результатов исследования в виде публикаций и научных докладов.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности.

Диссертация соответствует содержанию паспорта научной специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (педагогические науки) (13.00.08.04 – Теория и методика гуманитарных дисциплин):

- пункт 3.1. Методология исследования, связанная с теорией и методикой профессионального образования;

- пункт 3.6. Подготовка квалифицированных специалистов в учреждениях профессионального образования;

- пункт 3.13. Современные технологии профессионального образования.

Положения, выносимые на защиту:

1. В современных условиях глобального масштаба, когда появляется ряд факторов и рисков, представляющих реальную угрозу для национальной безопасности стран и их конституционного устройства одной из актуальных задач современной школы является воспитание молодежи в духе патриотизма.

2. Патриотическое воспитание – это комплексный образовательный процесс, целью которого является формирование ответственного и активного гражданина, готового проявлять патриотизм и принимать активное участие в жизни своей страны. Этот процесс основан на специально созданных педагогических условиях, направленных на развитие чувства принадлежности к своей родине и укрепление гражданской позиции, способности решительно сопротивляться вызовам и угрозам, неприемлемой для нации идеологии,

разбирающегося в проблемах внутренней и внешней политики государства, способного связывать решение практических задач с воспитательными.

3. Система образовательных мероприятий, проводимых как в университетской аудитории, так и вне её, должна не только способствовать формированию профессиональных навыков студентов, но и сопровождаться активной патриотической просветительской работой. Эта работа направлена на развитие студента как всесторонне развитой творческой личности, обладающей активной жизненной позицией, с высоким идейно-политическим и научным уровнем, а также необходимой педагогической квалификацией.

4. При подготовке учителя – патриота, деятельностный подход, предполагающий совместную деятельность обучаемых и преподавателя с обучаемыми, может быть сконструирован через призму краеведческого аспекта.

5. Материалы по краеведению способствуют стимулированию межкультурного общения и интеграции личного опыта обучаемых. Они помогают студентам оперировать фактами и деталями, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни, освещая объективную реальность и особенности своей культуры.

6. Технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка, разработанная на базе системного, личностно-ориентированного, аксиологического, этнопедагогического и деятельностного подходов, включающая в себя целевые (определение целей, задач, принципов, подходов, закономерностей), содержательные (деятельность, этапы работы преподавателя), процессуальные (формы, методы, средства) и диагностические (критерии, показатели, уровни, результаты) компоненты, может способствовать патриотическому воспитанию личности будущего учителя иностранного языка на этапе его профессиональной подготовки в вузе.

7. Оценивание эффективности патриотического воспитания студентов языкового вуза может быть осуществлено через применение структурно-содержательной модели. Эта модель включает в себя три основных компонента: когнитивные способности, ценностно-мотивационную позицию и социальную активность студента. Вместе они формируют содержание патриотического воспитания в контексте обучения иностранному языку.

Апробация и реализация результатов диссертации проходили на всех этапах работы. Основные теоретические положения и результаты исследования докладывались и обсуждались на заседаниях теоретического и методического семинара кафедр социальной и профессиональной педагогики, а также методики преподавания иностранных языков Государственного образовательного учреждения «Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова», на международных, республиканских и внутривузовских научных конференциях, на лекциях и на практических занятиях слушателей – учителей английского языка в Согдийском областном институте повышения квалификации и переподготовки работников образования; на заседании методического объединения учителей английского языка города Худжанда.

Внедрение результатов исследования осуществлялось на занятиях по практике устной и письменной речи английского языка и в процессе организации внеаудиторных мероприятий со студентами факультета иностранных языков Государственного образовательного учреждения «ХГУ имени академика Бободжона Гафурова».

Публикации по теме диссертации: Результаты исследования нашли отражение в публикациях на страницах рецензируемых изданий, других журналов и сборников научно-методических статей. Основное содержание диссертации отражено в 15-ти научных статьях, 5 из которых опубликованы в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Президенте Республики Таджикистан и ВАК Министерства образования и науки РФ.

Структура и объём диссертации: Работа состоит из введения, двух глав основного текста, заключения, библиографического списка по теме исследования и трех приложений. Содержание работы изложено на 182 страницах и включает 7 диаграмм и 9 таблиц. Список литературы содержит 164 источника.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1.1. МЕСТО И РОЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ ГОСУДАРСТВА И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ

В условиях современного Таджикистана патриотическое воспитание на государственном уровне признается краеугольным фактором, влияющим на устойчивое политическое, социально-экономическое развитие и безопасность нации, о чем объективно свидетельствует Закон Республики Таджикистан о безопасности, требующий создания целостной системы патриотического воспитания в стране в среднесрочной и долгосрочной перспективе. В этом документе патриотизм рассматривается как особое направление социального поведения граждан, который составляет смысл жизнедеятельности личности, ее долг и ответственность перед обществом [47, 264 с.].

О том, какое значение придается патриотическому воспитанию в государственной политике сегодня можно судить по следующим моментам.

Глубочайшая жизненная важность патриотического самосознания в качестве одного из факторов стабильного развития страны в будущем имеет особое место в образовательной политике государства, о чем наглядно свидетельствует Закон Республики Таджикистан «О патриотическом воспитании граждан» от 24 декабря 2022 года №1920 [51]. Отсюда следует, что в настоящее время у подрастающего поколения и молодежи необходимо сформировать воспитание патриотизма, о чем декларируется во многих государственных документах, программах, проектах, научных публикациях.

Правительство Республики Таджикистан в Национальной концепции воспитания уделяет особое внимание идейно-политическому, патриотическому, трудовому и нравственному воспитанию обучающихся. В этой концепции определены главные цели образовательных учреждений,

нацеленные на формирование личности молодежи, обладающей комплексом знаний, навыков, способностей и качеств, необходимых для успешной адаптации в современном мире. Концепция также подчеркивает важность усвоения традиционных моральных ценностей и готовности к участию в мирном развитии и защите Родины. Данный документ ставит перед преподавателями новые вопросы и вызовы, заставляя их переосмыслить свою роль в образовательном процессе, а также задуматься над тем, как усовершенствовать образовательный процесс, какие методы, формы, приемы, способы следует использовать, чтобы средствами преподаваемого ими предмета осуществлять воспитание обучающихся: развивать их умственные способности, формировать их мировоззрение, прививать им принципы патриотизма [92, 22 с.].

Как известно, в XXI веке неуклонное развитие современных технологий привело к новой, так называемой «информационной войне» в политическом пространстве мира. Эта война ведется не оружием и армиями, а информационными ударами по политическому миру и национальным интересам стран. Именно формирование и развитие патриотически воспитанных членов общества может стать мощным оружием против такого рода информационных атак и дать возможность социуму защитить свое политическое пространство, национальные интересы, традиции и культуру от внешних врагов.

Общество без патриотов теряет свою мощь, устойчивость и способность к развитию. Отсутствие патриотических качеств у представителей общества ставит под угрозу существование и будущее нации, т.к. может привести к утрате национальной идентичности, социальной разобщенности, ослаблению государственной власти, угрозе экономической стабильности, потере авторитета на международном уровне.

Основным средством для решения данной задачи выступают стратегические ориентиры, сформулированные Президентом Республики Таджикистан Эмомали Рахмоном. В своем Послании к Высшему

законодательному органу государственной власти – к Маджлиси Оли Президент страны в очередной раз уделил особое внимание нашей национальной культуре и традициям, т.к. данный вопрос приобретает особую значимость в контексте современной глобализации, поскольку исследования показывают, что общества, утрачивающие свои национальные традиции и культурное наследие, подвергаются риску потери своей идентичности и национальных интересов [100].

Недаром по поручению главы государства за счет Фонда Президента Республики Таджикистан были опубликованы и розданы каждой семье оба тома произведения Героя Таджикистана, Бободжона Гафурова, «Таджики», в котором описываются яркие страницы истории таджикского народа. Несомненно, это решение было принято для того, чтобы знакомство с этой историей нации укрепило в молодых людях чувство патриотизма, сохранения национальной идентичности и уважения к своему прошлому. Вполне естественно, что знакомство с героизмом отважных патриотов таджикского народа имеет особое значение при воспитании молодежи.

Из вышесказанного следует, что в связи с динамичными изменениями и преобразованиями современного мира, перед образовательной системой ставится задача укрепления у молодежи национального самосознания, уважительного отношения к культурному наследию и формирования в них активной гражданской позиции. Актуальные проблемы формирования патриотических качеств личности ставят вопрос о необходимости пересмотра приоритетных вопросов, требующих тщательного изучения организации учебного процесса, его корректировку в соответствии с современными вызовами, а также разработку и проверку альтернативных образовательных моделей во благо обеспечения безопасности.

Вклад и возможности функционирующих в стране образовательных учреждений в воспитании патриотов Родины огромен, ведь именно со школы начинается нравственное воспитание личности. С исторической миссией и чувством ответственности на опыте наших предков, а также реалий настоящих

угроз, современная молодежь, воспитанная в духе патриотизма должна укреплять государственность, защищать независимость, национальное единство, мир и стабильность для дальнейшего социально-экономического развития Родины.

В современных условиях развития, в которых наблюдаются ощутимые изменения в общественной жизни, одним из направлений в педагогической науке, а также в работе с молодежью, становится её патриотическое воспитание. Цель вуза заключается в формировании гражданина, который не только является хорошим специалистом в своей области, но и личностью, активно исполняющей свои гражданские обязанности и ценящей принципы демократии, социального партнерства, а также уважающей как национальные, так и личные свободы. Такой гражданин старается соблюдать законы страны и обладает соответствующими качествами, умениями, навыками для эффективной и результативной работы в интересах общества и личного благополучия.

В период студенческого возраста у молодых людей уже сформированы представления об окружающем мире, о месте, где они живут, о Родине в целом, у них развиты умения устанавливать взаимосвязь между закономерностями культурных, исторических, географических и др. особенностей своей нации и родной страны, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности. В этом возрасте открываются специфические возможности для формирования патриотизма, который является неотъемлемой частью морального мировоззрения человека.

«Патриотические чувства не возникают сами по себе, это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия» [130, с.11]. В условиях вуза патриотическое воспитание включает в себя передачу знаний, формирует и развивает на их основе отношения и организацию деятельности, доступной возрасту молодых людей. Студент должен понять, что он является частью народа, общества, что он полноправный гражданин страны. Хотя

чувство патриотизма закладывается ещё в раннем возрасте, однако эта задача довольно ёмкая, учитывая возраст обучаемых и их психологические особенности. Но в момент, когда у обучаемого формируется основа его духовной нравственности в юношеских годах, развивающаяся в молодом возрасте, когда его эмоциональная сфера восприимчива и яркие образы надолго остаются в его памяти, в этот момент в нем можно развить патриота. Воспитание патриотических чувств – процесс многосторонний, систематический, он и решает множество задач, развивающих осознание того, что человек любит свою страну, гордится своей этнической принадлежностью, дорожит национальными ценностями, а также прошлым и настоящим своей родины.

Патриотизм является важнейшим элементом в процессе формирования как общественного, так и духовного роста личности, становясь неотъемлемой частью её мировоззрения и отношения к родной стране. Проявление патриотических чувств способствует укреплению любви к Родине, пробуждает осознание личной ответственности за её благосостояние и независимость, а также играет роль в воспитании таких качеств, как благородство, честность и уважение к себе.

В основе педагогической науки лежат аксиологические принципы, отражающие национальные и мировые ценности духовно-нравственной жизни общества и составляющие одну из существенных основ его стратегии в образовательной сфере. Методы преподавания базируются на основных положениях педагогики, биологической природе человека (называемой антропологией), культурологии, а также на основе наук о целостности и органической иерархии человечества (душа, тело), о преимуществе метафизического начала над материальным, о воспитании человека через национальную культуру и изучение мировой культуры.

При исследовании вопроса воспитания в качестве составляющего компонента образования, изучение наследия таджикских мыслителей прошедших периодов и сегодня имеет первостепенное значение. Передача

молодому поколению их идей о воспитании, несомненно, служит формированию патриотического сознания молодежи. Эти идеи включают в себя ценности уважения к культуре, языку, традициям и истории своего народа, что способствует укреплению национальной идентичности и нравственных устоев общества. Применение их в образовательной практике помогает не только сохранить духовное наследие, но и адаптировать его к современным вызовам, обеспечивая гармоничное развитие личности и укрепление гражданской позиции обучающихся.

Как известно, великими мыслителями Востока считаются незабвенные имена Абу Насра аль-Фараби, Авиценны, Абу Райхона Беруни, Абдурахмана Джами, Аль-Хорезми, и многих других, которые являются гордостью таджикского народа.

Анализ литературы показал, что в своих трудах, касающихся воспитания, великий ученый Востока Абу Наср аль-Фараби выражал свои общественно-просветительские взгляды следующим образом. Он считал, что «целенаправленное воспитание – это развитие человека как в интеллектуальном, так и в нравственном плане, и если человек усваивает законы природы и общества, то он может правильно вести себя в жизни, взаимодействовать с другими. Такого человека можно считать обладателем наивысшего человеческого совершенства, поведение которого ведет к счастью» [129, с.328]. Из данного тезиса следует, что освоение законов природы и общества позволяет человеку гармонично взаимодействовать с окружающими, принимать осознанные решения, способствует достижению духовной зрелости, и поведение такой личности может стать источником счастья для него самого и общества.

Авиценна отмечал, что образование является критерием для достижения совершенства. По его мнению «образованный человек – смелый, не боящийся смерти, стремящийся познать истину. Необразованные люди невежественны, они попадают в категорию незрелых людей, потому что не знают истины. От таких людей необходимо держать научные взгляды в секрете» [57, с.47].

По словам Абу Райхана Беруни, «человек отличается от животного тем, что он имеет здравый рассудок. Это отличие объясняется потребностями человека в обществе, и прежде всего, проявляется в стремлении узнать то, что от него скрыто, и увидеть, что произойдет в будущем, уметь заранее подготовиться и предотвратить происходящее» [140, с.114].

Абдурахман Джамии в своем произведении «Бахористон» также раскрывает значимость образования в жизни человека, его место и роль в определении развития социального общества и подчеркивает необходимость приобретения знаний, которые приносят пользу: «Приобретай те знания, которые важны. Сделав это, не проводи жизнь, не следуя им» [150, с.195].

Из вышеизложенного следует, что проблемы образованности человека, и в частности его воспитания, еще издавна интересовала восточных мыслителей, и в своих произведениях они прославляли воспитание человека, приобретение знаний, его высокие духовно-нравственные качества и призывали людей к их приобретению. Необходимость выполнения этой задачи и сегодня не теряет свою актуальность и является долгом каждого педагога, ведь именно через обучение и воспитание формируется и развивается личность, которая способна осознавать свою ответственность перед социумом, уважать моральные и культурные ценности, строить гармоничные отношения с окружающими и вносить вклад в развитие и процветание своей Родины.

В современных условиях развития педагогики в ее основе лежит личностно-прагматический подход, ориентированный на включение обобщенного человеческого опыта в его аксиологический, т.е. ценностный аспект, имеющий особую значимость для каждого субъекта в индивидуальном плане. В центре данного диссертационного исследования находится будущий учитель иностранного языка – личность, являющаяся активным создателем культурных ценностей, всесторонне развитым человеком, который усваивает культуру предыдущих поколений и, таким образом, создает предпосылки для дальнейшей работы в качестве творца чего-то нового. Роль педагога

заключается в том, чтобы направлять обучаемых на творческую работу, направленную на развитие высококультурного общества, на формирование готовности действовать во его благо, на искоренение эгоизма в человеке. Личностно-прагматический подход базируется на свойственных человеку качествах и способностях, таких, как самостоятельность, рефлексия, способность к творчеству, стремление к постоянному самообразованию, самосовершенствованию.

В век глобальных изменений остро стоит проблема непрерывного образования человека, постоянного пополнения его знаний и развитие его нравственных качеств, т.к. сейчас, в период динамически изменчивых условий, приобретенные ранее научные сведения быстро теряют свою актуальность и заменяются новыми. Без образования не может развиваться ни одна сфера, и отсюда необходимо дальнейшее улучшение уровня и стандартов образования, подготовка специалистов высокого уровня, изучение языков, истории и культуры.

С учетом современных требований молодым людям приоритет следует уделять освоению иностранных языков, изучению информационных технологий, им необходимо непрерывно совершенствовать свои знания и навыки, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда, т.к. от тех, кто получает образование, рынок труда и современные требования общества в целом ожидают наличия высокой культуры, образованности, умения быстро овладевать новыми технологиями. Системе профессиональной подготовки на всех этапах принадлежит очень важная роль, отсюда с очевидностью вытекает, что всеобщее повышение уровня знаний в равной степени распространяется, как на учащихся средних школ, так и на учителей.

В целях реализации образовательной политики государства, а также современных требований социума, воспитательная работа педагогов на всех уровнях образования должна быть ориентирована на транслирование молодому поколению накопленного социокультурного опыта и создание среды для самореализации. При этом особый акцент делается на личностно-

прагматический подход, который играет важную роль в восприятии обучающихся. В связи с этим необходимо создавать реальную среду для формирования моральных качеств в обучаемых, конструировать учебные ситуации, способствующие формированию и развитию духовно-нравственной и, в контексте данного исследования, патриотически ориентированной личности.

В настоящее время воспитание патриотической личности в лице обучаемых признано неотъемлемой частью воспитательного процесса в образовательных учреждениях любого уровня. Большинство исследователей, которые рассматривали сложности, связанные с формированием патриотических убеждений у молодого поколения (ученые-педагоги, учителя-практики, общественные деятели и др.) все чаще приходят к выводу, что если «мы хотим спасти нашу страну, если мы хотим возродить прежнее величие нашей Родины, то нам необходимо изменить в конечном счете наше отношение к воспитанию» [121, с.496].

Анализ современных отечественных, российских и зарубежных психолого-педагогических исследований указывает на то, что проблема формирования и развития патриотического воспитания была и остается актуальной в разные исторические периоды. В ретроспективе патриотизм был одной из основополагающих характеристик, определяющих саму сущность привязанности, идентификации и лояльности к сообществу, а также основной добродетели, связанной с гражданской позицией личности.

Вполне естественно, что патриотизм немислим без духовной ответственности, нравственности, любви. И обо всем этом должны ежедневно, ежечасно заботиться воспитатели, учителя, родители и все взрослые, окружающие детей. Прежде всего, чувство патриотизма должно отражаться в характере самого человека. Патриотическое воспитание – процесс, который должен пронизывать все слои населения с рождения и на протяжении всей его жизни. Сегодняшние дети – будущее страны, и от того, как они вырастут,

будут ли гордиться страной, в которой родились, ее развитием и процветанием зависит от педагогов.

Вопросам патриотического воспитания школьников посредством изучения иностранных языков посвящены работы З.К.Шнекендорф (1979), Р.Ш.Гизатуллина (2005), М.И.Евдокимовой (2005), А.В.Кадыковой (2005), Б.В.Куприянова (2013), Е.А.Домченко (2015) и др.

Исследование специфики патриотического воспитания студентов стало предметом внимания таких ученых, как Б.Ф.Павлов (2005), М.К.Афзали (2007), Т.И.Шакирова (2012), И.Милюкова (2013), Н.Худоёрова (2013), Т.В.Ярлова (2015) и др.

Вопросы подготовки педагогов к патриотическому воспитанию освещены в работах А.Каландарова (2006), Н.М.Заробековой (2010), О.Л.Шабалиной (2014), А.В.Рыбакова (2014) и др.

Сущность и особенности межкультурного общения нашли свое отражение в работах А.А.Миролюбова (2001), А.В.Варганова (2003), Н.Д.Гальсковой (2004), М.Р.Хайрутдиновой (2016), О.В.Лебедевой (2016) и др.

В работах указанных исследователей подробным образом рассматриваются различные подходы к формированию патриотического сознания обучаемых, определяется роль языка и культуры в воспитании гражданских и нравственных ценностей, а также формируются педагогические условия, способствующие успешному воспитанию патриотов в контексте изучения языка через призму культуры. Авторы подчеркивают значимость внедрения элементов культуры в процесс изучения иностранного языка, направленного на развитие личности, обладающей чувством гордости за свою Родину и уважением к многообразию культурного наследия человечества.

Рассмотрим семантические особенности категории «патриот». «Семантика слова «патриот» восходит к греческому слову $\text{patr}^{\wedge}\text{ta}$ – земляк, соотечественник, которое происходит от слова patrios – принадлежащий

отцам, отеческий и patria – родина» [78, с.29]. Быть патриотом значит считать себя частью Отечества.

История войн показывает, что готовность убить или умереть за свою родину традиционно рассматривались как наиболее глубокая и подлинная форма выражения патриотизма.

Показательным в этом отношении является то, как сплоченные патриоты различных наций и народов, проявляя мужество, самоотверженность, свою беззаветную любовь к Родине, стойкость, самопожертвование во имя великой общей цели, старались защитить свои земли, когда монгольские захватчики во главе с Чингисханом жестоко обращались с мусульманами Средней Азии, грабили их, разрушали исторические достопримечательности и зверски вырезали население. Этот период можно считать одним из этапов демонстрации патриотизма. Восстановление и расцвет культуры и экономики после разрушений можно воспринять как символ возрождения и стойкости народов региона.

В качестве еще одного примера к данному положению можно отметить сопротивление местного населения, включая восстание согдийцев при завоеваниях Александра Македонского в Средней Азии, в частности в Согдиане и Бактрии, где народ символизировал стойкость и любовь к своей земле.

Роль народов Средней Азии как связующего звена между Востоком и Западом в торговле, культуре и науке является еще одним фактом проявления патриотизма, т.к. героизм и трудолюбие народов региона, обеспечивших процветание своей земли, можно представить, как пример единства и сотрудничества.

Нормы Священного Корана могут считаться отправной точкой традиционного отношения большинства представителей таджикской нации к своей родине и согражданам [66]. Как указывает З.Шоев, «многие коранические предписания и наставления Пророка Мухаммада (мир ему), например, об одинаковом справедливом отношении ко всем людям, об

обязанностях человека перед близкими и соседями и т.д., как раз связывают человека с его близким социальным окружением, формируют у него чувства привязанности и любви к своей семье, своему народу и своей родине» [147].

Действительно, хотя в Священном Коране нет прямых упоминаний о патриотизме, как его понимаем сегодня мы, но во многих аятах затрагиваются такие важные аспекты, как любовь к своей земле, защита своего дома, борьба за справедливость и забота о благополучии общества. Эти ценности могут быть интерпретированы как возвеличение патриотизма в Исламской религии.

Римский поэт Гораций считал патриотизм высшей формой политического чувства, подчеркивая, что «умереть за свою страну сладко и почетно» (*Dulce et decorum est pro patria mori*)» [54, с.143].

В педагогической науке вопросами воспитания патриотизма занимались многие известные педагоги. Например, К.Д.Ушинский, актуализируя данную проблему в середине 19-века, писал, «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми склонностями» [136, с.160].

В своих произведениях В.Г. Белинский подчеркивал, что патриотизм включает в себя универсальные ценности и идеалы, которые связывают индивид с мировым сообществом, делая его частью общего социума. «Любить свою родину, - подчёркивал он, - значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих способствовать этому» [22, с.488].

По мнению А.С.Макаренко, «патриотизм проявляется не только в героических поступках; от настоящего патриота требуется не только «героическая вспышка», но и длительная, мучительная, нажимная работа, часто даже очень тяжелая, неинтересная, грязная» [87, с.412].

При решении задач патриотического воспитания В.А. Сухомлинский особое внимание уделял значению школьной среды, которая должна «воспитывать у молодежи стремление к беззаветному служению Родине, к

активной трудовой и общественной деятельности, к повседневному труду для общества, как к патриотической деятельности, подчеркивая, что деятельность детей, организуемая педагогом с данной целью, представляет движущую силу формирования личности растущего гражданина» [121, с.112].

Однако, нужно признать, что на протяжении всей истории сам статус патриотизма характеризовался крайней амбивалентностью, например, такие писатели, как Л.Толстой, М.Твен, О.Уайльд, напротив, определяли патриотизм как нечто аморальное и сомнительное [158, с.43]. Л.Толстой считал, что «патриотизм в самом простом, ясном и несомненном значении своем есть не что иное для правителей, как орудие для достижения властолюбивых и корыстных целей, а для управляемых — отречение от человеческого достоинства, разума, совести и рабское подчинение себя тем, кто во власти. Так он и проповедуется везде, где проповедуется патриотизм. Патриотизм есть рабство» [98, с.171].

Таким образом, патриотизм переплетается с двумя крайними и противоположными позициями. С одной стороны, патриотизм рассматривается как законная гражданская позиция, долг, моральная добродетель, а с другой – как средство, необходимое властям для поднятия духа подчиненных при ведении конфликтов и войн.

В современной эпохе патриотизм рассматривается как «интегративное качество личности, отражающее положительное отношение людей к своей Родине». Целью патриотического воспитания О.Р.Шефер определяет подготовку «самоотверженного патриота, любящего свою Родину, преданного Родине, готового к службе и отстаивающего интересы Родины» [143, с.32].

Проблемам формирования патриотизма уделили внимание и наши отечественные педагоги. Н.Худоёрова считает что, патриотизм – это «духовно-нравственный принцип жизнедеятельности личности, характеризующийся ответственным отношением людей к родному краю, Родине, народу, полезная и продуктивная деятельность на благо Отечества,

приумножение его богатства, развитие науки и культуры, защиты свободы и чести своего государства» [133, с.150].

В понимании А.С.Саидмунинова данный феномен считается «фундаментом, на котором во все времена консолидируются слои таджикского общества» [117, с.5].

В нашем понимании патриотизм представляет собой человеческую ценность, которая побуждает к самоотверженности во имя любви, преданности и привязанности к родной стране. Он побуждает человека к самоотверженным поступкам ради процветания и развития своей нации, а также объединяет множество различных чувств, связанных с родиной, включая её культурные, этнические, исторические и политические аспекты. Настоящий патриотизм заключается в сохранении, укреплении и защите интересов государства. Это не просто размахивание государственным флагом или охрана границ, это сплочённость граждан страны или представителей нации для общего блага. Патриотизм проявляется в искреннем желании поддержать свою страну, например, быть готовым соблюдать законы в полном объеме, не только голосовать, но и становиться политически активными, добровольно жертвуя время и силы на улучшение жизни в этой стране. Патриоты не разжигают расистские, религиозные или этнические разногласия. Напротив, истинные патриоты стремятся утвердить, укрепить и прославить свой народ, свою нацию и страну.

Что касается термина «патриотическое воспитание», то по определению Н.М.Заробековой, это «многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов (школ, вузов), общественных объединений и организаций по формированию у молодёжи высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности к своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [53, с.170].

В понимании В.С.Шиловой, «патриотическое воспитание – это процесс формирования патриотического сознания и поведения личности, реализации ее творческого потенциала на благо Отечества и народа; развития и реализации всех сущностных сил личности в обозначенном направлении, становление социально-экологической культуры» [144, с.75].

Позиция автора вполне понятна, поскольку патриотизм включает в себя множество аспектов: социальные, политические, гуманитарные, эстетические, экономические, исторические, экологические, религиозные. Функция образовательных, общественных и юридических учреждений, направленная на патриотическое воспитание, охватывает широкий спектр деятельности.

Мы рассматриваем патриотическое воспитание как целенаправленный и комплексный процесс, ориентированный на формирование гражданина, активно участвующего в жизни своей страны, готового ей служить и отстаивать ее интересы; на развитие его таких положительных чувств, как любовь к Родине, уважение к её культурным и историческим ценностям. Такой подход также включает сохранение и развитие нравственных, демократических и социальных ценностей, а также национальной идентичности.

В педагогической теории патриотическое воспитание рассматривается как важный фактор развития личности, включая такие качества, как любовь к Родине, уважение к культурным и историческим традициям, ответственность за будущее своей страны и др.

Патриотическое воспитание тесно связано с моральным, культурным и трудовым воспитанием, что позволяет формировать у детей и молодежи целостную систему ценностей и установок, которые будут направлять их в жизни. Одним из ключевых методов патриотического воспитания является использование исторических примеров и личных достижений выдающихся деятелей страны, что помогает обучающимся ориентироваться на высокие моральные и гражданские стандарты.

Поскольку государство через систему образования стремится формировать у молодежи соответствующие качества и компетенции, которые необходимы для активного участия в общественной и политической жизни, патриотическое воспитание все больше должно быть интегрировано в школьные и университетские программы через изучение истории, литературы, права, обществознания, иностранных языков и др. Это, естественным образом позволит обучаемым формировать понимание важности патриотизма и осознанного отношения к своему гражданскому долгу.

Еще более актуален этот вопрос на современном этапе функционирования образовательных учреждений, т.к. они считаются основным звеном, обеспечивающим воспитание в обучаемых объективного мировоззрения, негибаемой идейной убежденности, высокой нравственности, трудолюбия, патриотизма и терпимости к другим народам и социумам, готовности защищать своё Отечество.

Сложность формирования патриотизма заключается в необходимости учитывать многообразие факторов, влияющих на личность, включая культурные, социальные, экономические и политические условия. Современные вызовы, такие как глобализация и информационная доступность оказывают определенное влияние на патриотическое воспитание. С одной стороны, они создают новые возможности для развития национального самосознания через взаимодействие с другими культурами, с другой стороны, могут привести к размыванию традиционных ценностей. В этой связи важным аспектом патриотического воспитания становится гармоничное сочетание уважения к своим корням с открытостью к мировому сообществу.

Истинный патриотизм включает в себя критическое отношение к проблемам своей страны, активное участие в их решении и стремление сделать общество лучше. Это подразумевает готовность к конструктивному диалогу, инициативу в социально значимых проектах, уважение к правам и свободам других людей.

Эффективность патриотического воспитания также во многом зависит от его адаптации к возрастным и психологическим особенностям обучающихся. Если в младшем школьном возрасте патриотизм может проявляться через любовь к родным местам, природе, традициям, то в подростковом возрасте акцент смещается на осознание ответственности за будущее страны и на формирование гражданской позиции.

На уровне вузов особое значение приобретает воспитание патриотизма через профессиональную подготовку будущих специалистов. Студенты должны осознавать, что их будущая профессия не только средство личной самореализации, но и вклад в развитие государства. Это должно стимулировать их работать над повышением уровня своих знаний и навыков.

Итак, патриотическое воспитание неразрывно связано с развитием общества и государства. По итогам исследования вопроса данного параграфа, мы можем заключить, что патриотическое воспитание играет центральную роль в образовательной политике государства и педагогической теории, содействуя формированию ответственных граждан, способных активно участвовать в жизни своего общества и государства. Оно зачастую выделяется как одно из ключевых направлений государственной образовательной политики, направленной на укрепление единства и сплоченности общества, развитие уважения к культурному и историческому наследию страны.

Воспитание патриотических чувств является не только задачей образовательных учреждений, но и общенациональной целью, направленной на формирование гармоничной личности, осознающей свою роль в обществе, готовой внести свой вклад в его развитие и защиту национальных интересов. Оно закладывает основы для формирования ответственных граждан, готовых вносить свой вклад в развитие родины. Воспитанность в патриотическом плане не только укрепляет национальное самосознание, но и способствует социальной гармонии, экономическому процветанию и международному статусу страны.

Таким образом, рассмотрев генезис проблемы патриотического воспитания через призму государственной политики, а также педагогической мысли, можно отметить чрезмерную актуальность рассматриваемой проблемы на современном этапе развития общества, которая только возрастает в контексте современных геополитических и социокультурных изменений, подчеркивая необходимость ее комплексного решения.

1.2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Каждый новый этап социально-экономического и научно-технического развития общества предъявляет повышенные требования к содержанию обучения и воспитания обучаемых. Что касается современных условий развития образования, то в зависимости от динамических тенденций в мире, в связи с задачей всестороннего гармоничного развития личности в современном обществе, из-за потребностей социума в образованных кадрах, сейчас все чаще актуализируется мысль о необходимости совершенствования содержания и методов не только обучения, но и воспитания в средней и высшей школе. Сейчас человек должен воспитываться не просто как обладатель знаниями, а как гражданин поликультурного общества, функционирующий патриот, вносящий вклад в строительство будущего своей страны, с присущими ему идейными установками, моралью и интересами, высокой культурой труда и нравственным поведением.

В контексте современных образовательных реформ, наряду с переходом на новые учебные планы и программы, которые основываются на компетентностном подходе, соответствующем требованиям современной науки и образования, одним из ключевых направлений совершенствования образовательного процесса становится развивающее обучение, которое в свою очередь, способствует развитию патриотических чувств личности. Данный подход включает формирование у обучающихся навыков самостоятельной

работы, способности к самообучению и развитию критического мышления. Тем не менее, следует подчеркнуть, что процесс развития самостоятельного мышления и стремления к самообразованию должен пронизывать весь учебный процесс. Для достижения этой цели необходимо акцентировать внимание на повышении научного уровня образования в целом, расширении возможностей применения современных образовательных подходов, а также разработке новых эффективных методов и технологий.

Несомненно, учитель вносит решающий вклад в дело воспитания подрастающего поколения. Учительский корпус, выполняя поставленные образовательные цели, а именно, непрестанно совершенствуя учебно-воспитательный процесс, повышая воспитательную эффективность всей учебной и внеурочной работы, укрепляя действенные связи с общественностью и, естественным образом, выражая человеческую обеспокоенность за судьбу каждого обучаемого, характеризует свою профессиональную деятельность. Учитель является не просто передатчиком знаний, но и важным воспитателем, формирующим мировоззрение, ценности и нравственные ориентиры подрастающего поколения. Его роль выходит далеко за рамки образовательного процесса: он становится примером для учеников, человеком, на которого равняются, и который способствует развитию у учащихся ответственности, самостоятельности и уважения к другим людям.

В современных условиях учитель играет ключевую роль в формировании личности, способной адаптироваться к изменяющемуся миру, мыслить критически, быть граждански активной и патриотичной. Для этого педагог сам должен быть носителем высоких моральных и профессиональных качеств, постоянно совершенствоваться, осваивать современные педагогические технологии, учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.

Учитель, выполняя свою миссию, не только передает знания, но и способствует формированию у учеников таких важных качеств, как терпимость, чувство справедливости, эмпатия и стремление к самосовершенствованию. Через личный пример, участие в школьных и общественных мероприятиях, внимательное отношение к проблемам учеников, он укрепляет в них веру в собственные силы, воспитывает чувство сопричастности к жизни коллектива, общества и государства.

Особое значение имеет взаимодействие учителя с родителями и общественными организациями. Сотрудничество школы с семьей способствует более гармоничному воспитанию учащихся, формированию у них общих ценностей и установок. Кроме того, учитель через свое взаимодействие с общественностью укрепляет доверие к образовательной системе, повышая её эффективность.

На этапе глобализации и цифровизации общества учитель сталкивается с новыми вызовами, связанными с необходимостью использовать информационные технологии в образовательном процессе, учитывать изменения в интересах и потребностях учащихся, бороться с негативным влиянием социальных сетей и информационного шума. Для этого педагог должен обладать высокой профессиональной гибкостью, быть не только наставником, но и партнером, проводником в мире знаний.

Таким образом, роль учителя в воспитании подрастающего поколения является фундаментальной. Он не только передает знания, но и формирует у обучающихся жизненные принципы, мировоззрение и гражданскую позицию. Учитель – это архитектор личности, чей вклад в развитие каждого ученика оказывает влияние на будущее общества в целом.

«Государство и общество осознаёт, что, опираясь на интеллектуальный потенциал, основную часть которого составляют будущие учителя, профессора, специалисты – интеллигенты отрасли образования, система образования выполнит свою историческую миссию и добьется успехов, воспитав для будущего нашей Родины и нации достойное поколение,

обладающее современными знаниями, широким кругозором, чувством патриотизма и самосознания» [60, с.7].

Учитель сегодня – прежде всего идейный наставник, воспитатель, пропагандист идеологии, его труд должен быть почетен и уважаем в обществе. «Современный учитель – это профессионал, мастерство которого определяется его профессиональным самоопределением; саморазвитием, т.е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности» [114]. Он должен быть гордостью и примером для подражания общества, предметом всеобщего уважения, которые он должен снискать беззаветным служением делу народного образования, вкладом в формирование нового человека, щедростью своего сердца, благородными духовными качествами, любовью к обучаемым.

На современном этапе общественного развития значение идеологической работы учителя становится неизмеримым. Он должен обладать достаточным пониманием внутренних и внешних политических, экономических и культурных проблем, а также уметь связывать решение практических задач с воспитательным аспектом, помогая учащимся приобретать гражданскую зрелость и выступая в качестве активных приверженцев моральных ценностей, включая патриотизм к своей стране. «Сегодня в системе образования необходимы молодые учителя – целеустремленные, неординарные, талантливые, смелые, многогранные и ответственные, способные к сопереживанию и проявлению инициативы» [64, с.289]. Отсюда высшая школа, занимающаяся подготовкой будущих учителей, должна быть ориентирована на то, что ее выпускники, получая диплом выходили из вуза достаточно зрелыми в гражданском и нравственном отношении. Педагог не может быть «узким» специалистом. Он должен быть хорошо вооружен идейно, знать смежные предметы, следить за развитием современной культуры, литературы, искусства. Заниматься самообразованием — это не только право учителя, это диктует его профессия – наставника и друга молодых граждан страны. Для того чтобы быть востребованным и идти

в ногу со временем, нелегко, и учителю нужно систематически заниматься самообразованием, много читать, узнавать, активно участвовать в общественной жизни.

В вузе студенты получают уроки патриотизма в процессе изучения различных дисциплин, а также в ходе участия во внеаудиторных мероприятиях. Здесь в значительной степени накапливается опыт их гражданского поведения. Педагог – организатор коллектива, первый и незаменимый помощник молодых людей в их общественно-полезных делах. Его одновременно и политическая, и педагогическая позиция – главное условие эффективности гражданского и нравственного воспитания учащихся. Быть хорошим воспитателем – значит, прежде всего, самому быть настоящим гражданином, общественником, активно владеющим идеологией. Учителя, как и другие идеологические работники, должны постоянно овладевать умениями патриотического просвещения и убеждения социума, вести соответствующую работу доказательно и понятно, своевременно и четко реагируя на события в своей стране и на мировом уровне, на идейные запросы сограждан.

Исходя из этого, нравственная и патриотическая закалка в воспитании будущих учителей должна ставиться на первое место. В стенах вуза их необходимо готовить работать так, чтобы все дело образования в современной школе было направлено на учение и воспитание нравственной морали в будущем поколении. Для современной школы эта задача становится особенно актуальной именно сейчас, когда ускоряются процессы физического и психического развития детей и подростков, появляется ряд факторов и рисков для национальной безопасности страны и конституционного устройства государства в целом, представляющие реальную угрозу. Среди них можно назвать религиозный и политический экстремизм, считающийся одним из факторов риска и негативных явлений, направленных на подрыв национальной государственности.

Пробелы морального, гражданского, патриотического воспитания буквально невосполнимы: впоследствии они оборачиваются недисциплинированностью молодых людей на производстве, пассивностью в общественной жизни; а нередко моральные изъяны граничат и с нарушением принятых законов.

Задачи гражданского и морального воспитания не могут решаться только на уроках по отдельным дисциплинам, например, на занятиях по обществоведению, или в процессе изучения учебного курса «Основы государства и права». Этого недостаточно, поэтому каждый учитель – прежде всего, воспитатель гражданской зрелости, патриотической нравственности, который своим личным примером добросовестного и творческого отношения к работе, уважительной требовательностью и взыскательностью к учащимся, приучением их к старательному выполнению обязанностей решает задачи воспитания. Это требует от учителя разносторонней общей и педагогической культуры, совершенного владения методикой воспитания, чуткого внимания к опыту лучших мастеров педагогического труда.

Закалка учительства неразрывно связана с повышением педагогической квалификации, мастерства воспитания, поэтому учитель сегодня не может успешно работать в школе, используя лишь багаж знаний, полученных им в вузе. Чтобы не отстать, он должен повседневно учиться: изучать современные условия развития общества, знакомиться со всеми новинками педагогической литературы, перенимать передовой опыт воспитательной работы. Только в этом случае учитель сможет выполнять те высокие требования, предъявляемые обществом, которые можно выразить словами А.С.Макаренко: «ни одного процента брака в воспитательной работе! Для этого надо много, упорно и умело работать. И ради этого стоит работать!» [88, с.110].

Высшая школа – воспитатель будущего профессионала, в руках которого находится будущее страны. Основной воспитательной задачей высшей школы было и остается формирование из всех обучаемых убежденных патриотов страны, воспитанных в духе любви к Родине, в духе противостояния

инакомыслящей идеологии, любым формам внешнего отрицательного влияния. Для того, чтобы в условиях обострения информационной борьбы между противоположными общественными системами, характеризующими современную эпоху, таджикская молодежь могла решительно противостоять иной идеологии, её необходимо вооружить основами научного понимания развития современного мира в его движении.

Конечной целью патриотического воспитания является формирование полноценного члена общества, патриота с национальной честью и достоинством, почитателя интеллектуальных, духовно-нравственных, культурных ценностей своего народа.

Необходимость формирования патриотической личности многократно подтверждается историческим опытом таджикского народа, общественными вызовами, а также подчеркивается в философской, социологической, педагогической и др. науках.

Священная задача каждого учителя – пробудить в обучаемых чувство гордости за свой народ, а для каждого гражданина Таджикистана национальная гордость, прежде всего, берет корни с мифологических истоков и преданий далекой истории таджиков. Современная молодежь должна считать своим долгом любить и оберегать свою исконную землю, развивать родину, делать таджикское государство сильным и могучим. Молодые люди должны гордиться тем, что являются преемниками Исмаила Сомони, Рудаки и Фирдоуси, Хайяма и Хафиза, Ибн Сины и Мауляны, Саади и Камала, Имама Газали и Имама Азама, а также сотен великих людей. Их наследие – это не только богатство прошлого, но и источник вдохновения для настоящего и будущего. Понимание величия этих выдающихся личностей и их вклада в мировую цивилизацию должно побуждать молодежь к стремлению стать достойными продолжателями их дела: сохранять и развивать культурное, научное и духовное наследие таджикского народа, воплощать их мудрость и знания в жизнь.

Научно-литературные труды, поэтическое наследие и философские взгляды великих таджикских мыслителей учат нас высокому гуманизму, терпимости, уважению к человеческому достоинству, любви к своей культуре и родине. Молодежь должна понимать, что её главная задача – не просто чтить память предков, но активно приумножать их наследие, строить общество, основанное на справедливости, знаниях и культуре.

Учителя должны показать обучающимся, что уважение к своему прошлому – это основа для созидания успешного будущего. Они должны вдохновлять молодежь на поиски новых достижений, научных открытий и культурных шедевров, которые станут достойным вкладом в мировую цивилизацию. Только осознав глубину своих корней и величие своей истории, молодое поколение сможет уверенно смотреть в будущее и преодолевать любые трудности на пути к процветанию своей страны.

Богатейший материал для патриотического воспитания молодежи дает иностранный язык. В условиях педагогических вузов средствами данного предмета существует возможность привития будущим учителям умения самостоятельно мыслить, т.к. нельзя организовать учебный процесс, оторванный от нравственного совершенствования обучаемых. Отечественное учительство должно решать стоящие перед ним воспитательные задачи в тесном сотрудничестве с молодежными организациями. Ведь именно в социуме вступающие в жизнь молодые люди готовятся к жизни, к активной общественной деятельности. Участие в патриотических мероприятиях, в вузовском самоуправлении дает студентам уроки гражданственности, приучает их к работе в коллективе, дружбе, формирует в них тот нравственный облик, который присущ личности – члену современного развитого общества. В большом и почетном деле, которое делают вузы, они опираются на постоянную деятельную поддержку общественности.

Вполне естественно, что лишь средствами иностранного языка невозможно воспитать уважение и любовь к родному краю, не все вопросы патриотического характера могут быть решены. Тем не менее,

образовательный потенциал предмета «иностранный язык» имеет благоприятное воздействие на студентов касательно воспитания в них чувства патриотизма. Отсюда, изучаемый язык должен быть не только средством углубления знаний, совершенствования речевых умений, расширения кругозора, а также инструментом развития гибкости их мышления, аналитических способностей, воспитания обучаемых, их нравственных качеств, в том числе и патриотического самосознания.

Преподаватели иностранного языка составляют значительную часть педагогического коллектива, активно участвуя в образовательной и воспитательной работе в учебных заведениях. Они являются активными участниками как в классной, так и во внеклассной деятельности, направленной на обучение и воспитание молодежи. Учителя языков – это члены коллектива, готовые внести свой вклад в новый этап коллективного труда, который, несомненно, является сложным, но почетным. Воспитательное значение изучения иностранного языка имеет свою скрытую сторону, и для его реализации недостаточно просто обладать языковыми навыками. Содержательная сторона речи учителя должна оказывать воздействие на умы учеников, однако следует помнить, что мудрое воспитание не только заключается в словах, но также проявляется в поведении и действиях самого учителя.

Какие же задачи сегодня стоят перед учителем иностранного языка?

Важнейшими из них являются:

- 1) дальнейшее совершенствование качества обучения и воспитания;
- 2) поиск эффективных способов проведения занятий, которые позволят полнее, чем это имело место до сих пор, сочетать практическую направленность обучения с широкими общеобразовательными и воспитательными задачами школы;
- 3) разработка эффективных стратегий, направленных на то, чтобы учащиеся при изучении иностранного языка приобретали навыки самообразования, умения самостоятельной работы и способность к самообучению;

- 4) использование содержания учебного предмета "иностранный язык" и связей с другими предметами гуманитарного цикла для усиления патриотического воспитания школьников и формирования их мировоззрения;
- 5) формирование образовательной атмосферы на иностранном языке через использование разнообразных учебных ситуаций, включающих элементы изучения местной культуры, которые имеют воспитательное и развивающее значение.

Для решения задач, стоящих в настоящее время перед школой, нужна высокая квалификация учителя, который должен непрерывно пополнять и углублять свои знания, совершенствовать методы обучения. Неразрывна связь содержания образования и методов обучения, которые должны быть направлены на то, чтобы оказывать постоянную помощь учителю в его самообразовании, в повышении его квалификации.

Известно, что за годы, прошедшие после принятия первой Государственной программы «Об усовершенствовании обучения и изучения русского и английского языков» (начиная с 2004 г.), состояние иноязычного образования во всех образовательных учреждениях значительно улучшилось. Сравнительно прочнее стали знания учащихся, больше обращается внимание на овладение навыками устной речи, чтения, все шире применяются различные виды наглядности и современные технические средства обучения, в результате чего определенное количество учащихся могут показать свои умения свободно и достаточно полно сделать неподготовленное устное сообщение на предложенную тему.

Так, настоятельная задача поднять уровень практического владения иностранным языком учащимися отечественных школ, преодолеть полное неумение пользоваться устной речью на иностранном языке, характерное для школ прошлых десятилетий, справедливый отказ от грамматико-переводного метода, господствовавшего долгое время на уроке иностранного языка, от заучивания десятка готовых диалогов по темам программы – плоды эффективного воплощения в жизнь вышеуказанной программы.

Однако, существуют еще достаточно много проблем в данной области, например, некоторыми учителями иногда недооценивается значение устного вводного курса, который является мощным средством преодоления психологического барьера, мешающего обучаемым воспринимать иноязычную речь на слух, смотреть на иностранный язык как на естественное средство общения, видеть в нем живой язык, а не сборник текстов, подлежащих переводу. Как показывает опыт работы в языковом вузе, учителями многих сельских школ страны недооценивается роль устных видов работы в классе и устных видов домашних заданий как способов прочного и активного усвоения лексико-грамматического материала, необходимого не только для развития устной речи школьника, но также для чтения и письма, о чем можно судить по речи студентов первого курса. Нередко происходит «соскальзывание» на привычные старые формы работы, например, по грамматико-переводному методу, не давшему положительных результатов до перехода к современным интерактивным методам обучения.

Сейчас уже достаточно созрели определенные точки зрения, накоплен опыт, достаточно долго сработала научно-педагогическая мысль для того, чтобы произвести синтез разнонаправленных поисков, отобрать все лучшее из накопленного опыта учителей и научных учреждений и построить уже сейчас, опираясь на действующие программы, подлинно развивающее обучение иностранному языку – обучение, которое обеспечивает качественное овладение языком (устной и письменной речью, а также необходимыми навыками чтения), и одновременно расширяет общее образование учеников. Это включает знакомство с законами и структурой языка, что помогает лучше понять особенности собственного языка, сложность и многообразие значений слов, а также знакомство обучаемых со своей культурой и культурой стран, где используется изучаемый язык, их общественной жизнью и литературой. Важно соблюдать правильную пропорцию между обучением практическим навыкам и общеобразовательными знаниями. Как свидетельствуют наблюдения, в стремлении углубиться в изучение сложных литературных

произведений и теоретических аспектов методики преподавания языка, образовательные подходы в школах часто теряли фокус на развитии практических навыков и формировании устойчивых знаний у учеников. Поэтому для достижения практических и общеобразовательных целей, стоящих перед современной общеобразовательной школой, учителям важно понять, что задача заключается в отборе всего лучшего, что накоплено теорией и практикой обучения иностранному языку за последние годы.

Расширение рамок материала, превращение иностранного языка в практически полезный и интересный изучаемый предмет возможно только при внедрении в жизнь принятых в науке принципов развивающего обучения: привития навыков самостоятельной работы, умения учиться самому, интереса к учению.

Основные задачи, направленные на достижение цели развивающего обучения должны решаться на занятиях, сконструированных по утвержденному учебному плану. Это означает то, что обучаемые должны знать задачи, стоящие перед ними, быть осведомленными в способах овладения теми или иными знаниями, разбираться в источниках информации. Для этого важно начинать работу с решения первой задачи: знакомить обучаемых с поставленной целью обучения на определенный период времени; давать им соответствующие инструкции в начале учебного периода, ясно обозначать цель урока и конкретных упражнений, информировать обучаемых о программных требованиях. Очень важно пояснять обучаемым, какую методическую цель преследует слушание подготовленной аудиозаписи, просмотр видеоматериала, выполнение тренировочного упражнения, изучение текста, работа по отдельным видам заданий, именно это научит обучаемого самостоятельно работать над языком сверх обязательной программы, а также по окончании школы.

«Ключевым условием для эффективной организации современного учебно-воспитательного процесса является создание специальной среды, в рамках которой происходит иноязычное обучение, а именно — кабинет

иностранного языка. Эта образовательная среда существенно влияет на результаты работы как преподавателя, так и студентов, а также играет центральную роль в формировании культурной и языковой идентичности обучаемых. Она способствует повышению эффективности информационной поддержки учебно-воспитательного процесса и оказывает значительное воспитательное воздействие, формируя у студентов не только языковые навыки, но и межкультурную компетенцию. Это становится особенно актуальным в условиях глобализации и многоязычного общества, где способность к межкультурной коммуникации является необходимым требованием» [39, с.84]. Это значит, что большую роль в ориентации обучаемого на сознательное выполнение всех видов работы должен сыграть кабинет иностранного языка, который позволяет собрать в классе интересные для учащихся тексты, иллюстрации, газеты на иностранных языках, литературу, наглядные пособия, библиотечку для чтения, справочники, разговорники, аудио и видеоматериалы, презентации, популярную литературу, издаваемую в помощь изучающим иностранные языки.

Учитель сможет поэтапно знакомить учащихся с находящимися в кабинете ресурсами, создавать материалы, задания, давать возможность обучающимся выполнить индивидуальные задания, инструктировать их о том, как самостоятельно воспользоваться ресурсами при подготовке к уроку, к внеклассному мероприятию, выступлению, кружковому или факультативному занятию. Это тот путь, который даст преподавателю возможность более эффективно проводить учебную работу, систематически заниматься самообразованием обучая школьника не только по УМК, но и через призму инновационных и соответствующих интересам обучаемых контекстов. Необходимо интегрировать в комплекс домашних заданий работу с техническими средствами обучения, конструировать соответствующие индивидуальные задания. Указанные формы работы естественным образом будут содействовать повышению мотивации к изучению предмета, а также смогут обеспечить надлежащую связь между обучением и воспитанием.

Гуманитарные предметы содержат в себе неисчерпаемые возможности для формирования и воспитания у школьников гуманистического мировоззрения. Любая тема для беседы на иностранном языке о быте, семье, городе или сельской местности, т.е. беседы, проводимые в рамках программы школы, заключают в себе неограниченные возможности для привития детям любви к Родине, чувства высокой нравственности. Такие возможности патриотического воспитания учащихся появляются еще больше на продвинутом этапе обучения: знакомство с культурными характеристиками своей Родины и стран изучаемого языка, их общественным устройством, историей, географией, литературой, жизнью и бытом граждан предоставляет материал для приобретения знаний о нормах и законах общественного развития, о естественном прогрессе в условиях изменчивой геополитической обстановки. Это также способствует воспитанию законной гордости за свою Родину, чувства патриотизма и стремления к защите национальной идентичности, не унижая, однако, достоинства других народов. Основное в том, чтобы каждый учитель осознал свою значимость и ответственность за формирование навыков учеников, необходимых для успешной адаптации в жизни. Он должен обладать креативным мышлением, чтобы эффективно использовать возможности предмета "иностраный язык" для развития чувства привязанности к Родине.

Итак, патриотическое воспитание будущих учителей иностранного языка имеет свои педагогические особенности, которые определяются спецификой обучения иностранному языку и целями патриотического воспитания.

Приведем несколько ключевых педагогических особенностей, которые должны быть учтены преподавателями вуза, готовящего будущих учителей иностранного языка.

Будущие учителя иностранного языка должны уметь интегрировать патриотические темы, символику и культурные особенности страны в процесс обучения языку. Сюда можно включить использование аутентичных текстов,

аудио- и видеоматериалов, а также обсуждение и анализ культурных аспектов в контексте изучаемого языка.

Важным аспектом патриотического воспитания является стимулирование патриотических чувств и формирование у студентов чувства принадлежности к своей стране. Студенты – будущие учителя должны уметь создавать соответствующую атмосферу, которая вызывает уважение к культуре и истории своей страны.

Педагоги должны помогать своим студентам развивать межкультурную компетенцию, являющуюся важным аспектом патриотического воспитания в мировом контексте, так как понимание и уважение культурных различий и особенностей, помогают создавать открытое и толерантное отношение к другим культурам.

Эффективность патриотического воспитания требует использования интерактивных методов обучения, которые активизируют речь студентов и позволяют им активно участвовать в обсуждении и анализе патриотических тем.

Учителя являются образцами для своих студентов, поэтому важно, чтобы они сами проявляли патриотические чувства и ценности в своем поведении и образе жизни. Личный пример учителя может сильно повлиять на формирование патриотических убеждений у обучаемых.

Студенты должны уметь стимулировать развитие критического мышления у своих будущих учеников в своей профессиональной деятельности, помогая им анализировать информацию, вырабатывать собственные точки зрения и критически оценивать различные аспекты патриотических тем.

Судя по вышеизложенному, можно с убедительностью отметить, что интерес обучаемых к английскому языку несомненно зависит от определенных условий обучения и воспитания, от умения учителя активизировать иноязычную деятельность обучаемых.

Суммировав данные положения, их можно представить в следующей диаграмме.

Диаграмма №1



Итак, организация занятий по иностранному языку в вузе, направленных на патриотическое воспитание личности, – это актуальная и значимая задача, способствующая гармоничному развитию студента как носителя культуры и полноценного, ответственного гражданина. Интеграция элементов патриотизма, национальной гордости и культурной самобытности в процесс обучения не только обогащает образовательный опыт, но и помогает сформировать у молодежи глубокое уважение к своей стране и готовность эффективно взаимодействовать с международным сообществом. Такой подход подчеркивает значимость патриотического воспитания в современных образовательных реалиях. Отсюда, организация занятий по английскому языку в вузе, нацеленных на патриотическое воспитание личности предполагает включение элементов патриотизма, национальной гордости и культурной самобытности в учебную программу изучения языка.

В следующей таблице приведены *условия*, создание которых может способствовать патриотическому воспитанию будущих учителей иностранного языка в период их профессиональной подготовки в вузе.

Таблица №1

Педагогические условия для патриотического воспитания личности в процессе обучения иностранному языку

Условия	Пути организации соответствующих условий
Темы патриотического характера	Выбор тем, связанных с вопросами воспитания патриотизма в студентах: национальные символы, исторические события и культурное наследие, которые имеют отношение к стране обучаемых (например, проведение дискуссий с использованием культурем, лакун, этнореалий о национальных героях, достопримечательностях, быте, традициях, праздниках и т.п.).
Интеграция языковых навыков	Разработка занятий, в содержание которых включена работа по овладению видами речевой деятельности. Например, студентам предлагаются тексты об исторических личностях, написание эссе о национальных символах, прослушивание материалов и участие в дискуссиях о национальной идентичности.
Использование аутентичных материалов	Включение аутентичных материалов, такие как песни, стихотворения, речи, газетные статьи и видеоролики, которые отражают патриотические настроения или изображают важные моменты в истории страны. Эти материалы обеспечивают культурный контекст и помогают студентам эффективно развивать языковые навыки.

Реализация культурных проектов	Реализация проектов, которые требуют от студентов исследования и представления информации об аспектах культуры, истории или традиций своей страны (создание мультимедийных презентаций, плакатов или устных презентаций, демонстрирующих понимание патриотических тем и т.п.).
Организация соответствующих мероприятий	Проведение специальных мероприятий или занятий, посвященных национальным праздникам и памятным событиям. Например, организация дискуссий, культурных мероприятий или экскурсий, связанных со значимостью праздника или события.
Культурный обмен	Приглашение докладчиков (историков, ветеранов или общественных лидеров), чтобы они поделились со студентами своими взглядами о роли патриотизма для современной личности.

Как видно из таблицы, в педагогической деятельности учителя велика роль изучения краеведческих материалов при воспитании учащихся, использования возможных видов работ (использование связных текстов, диктантов, упражнений, карточки с лексико-грамматическими заданиями и др.), содержащих краеведческий компонент. Здесь очень важно указывать пути обогащения словарного запаса обучаемых краеведческой лексикой (речевая зарядка, составление диалога, работа по картинкам, беседа) в целях развития речи. Не случайно, как отмечает А.С. Андрюнина, в настоящее время «необходима целенаправленная работа со стороны преподавателей, направленная на осознание студентами ценности места проживания и обучения. Она предполагает включение будущих педагогов в социально значимую для региона деятельность, а также использование методов трансляции ценностного отношения к родине в образовательной среде и т.д.»

[11, с.10]. Отсюда, в своей педагогической деятельности учитель должен демонстрировать роль краеведческого материала в обогащении речи обучающихся, в развитии их познавательного интереса и патриотического воспитания. В рамках темы настоящего исследования, считаем, что в процессе занятий учителю необходимо чаще раскрывать понятия: «современное таджикское общество», «народный патриот», «национальный патриотизм», «народная педагогика», «таджикский патриотизм», показывать их взаимосвязь в педагогической теории и практике. Необходимо заострять внимание на принципах отбора содержания обучения, рекомендованного программой и предназначенного для аудиторных и внеаудиторных мероприятий, раскрывать приемы работы, приводить образцы проведенных занятий. С этой целью необходимо посещать занятия коллег, изучать и описывать их передовой опыт по использованию соответствующего материала на занятиях.

Подытоживая вышеизложенное, можно сделать вывод, что педагогические особенности деятельности учителя, направленной на патриотическое воспитание, предполагают наличие следующих компонентов:

- осведомленности о процессе формирования, эволюции и значении патриотического воспитания, а также его теоретических основах;
- знаний о принципах, концепциях, структуре, содержании и уровнях проявления патриотического воспитания;
- понимания образовательной стратегии, ориентированной на воспитание патриотизма среди современной молодежи.
- умений (выбор, организация, планирование, разработка образовательного содержания; внедрение знаний о патриотическом воспитании в практику образовательного процесса; использование современных методик, направленных на воспитание патриотизма);
- навыков (оценка степени развития патриотизма у учащихся; проведение исследовательской деятельности);
- личностно-нравственных, моральных качеств и ценностно-личностных ориентиров.

Таким образом, патриотическое воспитание будущих учителей иностранных языков требует специфического подхода, который учитывает не только особенности их будущей профессии, но и необходимость формирования у них гражданской идентичности и национального самосознания.

Учителя иностранных языков должны уметь представлять родную культуру и историю через призму иностранного языка, знакомя учеников с культурными и историческими аналогиями. Это может включать изучение текстов на иностранном языке, отражающих национальную историю и культуру, а также обсуждение роли патриотизма в контексте международных отношений.

Патриотическое воспитание может быть органично интегрировано в процесс обучения межкультурной коммуникации, что поможет учителям осознать значимость культурного самосознания в взаимодействии с представителями других культур.

Кроме того, учителя иностранных языков должны не только понимать, но и уметь донести до учащихся важность нахождения баланса между национальной идентичностью и открытостью к мировым ценностям, т.к. в процессе общения информация о родном крае и региональной культуре приобретает особую значимость. Материалы краеведения отличаются точностью и достоверностью, поскольку воспринимаются через личный опыт обучаемых (например, исследование языковых особенностей местности, включая традиционные диалекты, фольклорные произведения, предания и названия географических объектов, анализ языковой природы названий городов и иных топонимов и др.).

Нужно добавить, что педагоги могут способствовать развитию у учащихся уважения к своей культуре, одновременно формируя уважение и понимание других культур. Для этого необходимо развивать у будущих учителей способность к критическому осмыслению понятий патриотизма и национальной идентичности в современном глобальном мире, что помогает

избежать стереотипов и националистических тенденций, формируя у учащихся уважительное и толерантное отношение к различным культурам.

Помимо этого, в процессе обучения иностранному языку будущие учителя могут использовать произведения национальной литературы, переведенные на иностранные языки, а также произведения искусства, чтобы продемонстрировать культурное богатство своей страны; студенты могут участвовать в проектной деятельности, направленной на исследование и представление национальной культуры, истории и языка в контексте изучаемого иностранного языка. Всё это может углубить их понимание родной культуры и развить навыки межкультурного обмена, поскольку такие проекты развивают навыки исследования и презентации, а также усиливают чувство патриотизма.

Важно формировать у будущих учителей иностранного языка понимание их роли в обществе как воспитателей не только профессиональных навыков, но и гражданских качеств. Участие в соответствующих мероприятиях может способствовать развитию у студентов чувства гражданской ответственности и патриотизма.

Отметим, что в образовательном процессе можно использовать методики моделирования ситуаций, в которых будущее преподавание иностранного языка связывается с воспитанием у обучаемых чувства патриотизма, гражданского долга и социальной ответственности. Включение в учебные программы анализа международных событий и их отражения в различных источниках на иностранном языке может способствовать развитию у будущих учителей умения критически осмысливать информацию и формировать обоснованные патриотические взгляды.

Таким образом, патриотическое воспитание будущих учителей иностранного языка требует интеграции национальных ценностей в контекст профессиональной деятельности, что способствует воспитанию ответственных, культурно-осведомленных и патриотично-настроенных педагогов.

1.3. КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ В КАЧЕСТВЕ СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВОГО ВУЗА

В основу обучения иностранному языку, как известно, положен деятельностный подход, и изучение языка зависит от овладения обучаемыми основными видами речевой деятельности (аудированием, говорением, чтением, письмом). Программа обучения иностранным языкам для средней школы ставит своей основной целью овладение иностранным языком в практическом контексте как средством общения в устной и письменной формах. В документе подчеркивается, что в средней школе закладывается основа для практического овладения иностранным языком, которая позволяет учащимся после окончания школы продолжить его изучение. Однако, как уже упоминалось в предыдущих параграфах, наряду с достижением практических целей, обучение иностранным языкам также способствует решению воспитательных и общеобразовательных задач, что реализуется в процессе освоения языка. Отсюда учитель иностранного языка на этапе получения вузовского образования должен быть подготовленным выполнять эти задачи.

Естественно, обучение не может быть оторвано от нравственного воспитания. Когда студентам преподается история или география, философия или экология, или любая другая наука, им сообщаются не только необходимые им в жизни знания, но вместе с тем, воспитывается в них любовь к Родине, к труду, чувство критически относиться к себе, желание ставить перед собой определенные цели и достигать их. Главное, что они учатся самостоятельно думать, и таким образом получается сплав знаний и убеждений. Отсюда, дисциплина «иностраный язык», наряду с другими предметами, преподаваемыми в вузе, формирует условия и возможности для усвоения молодежью нравственных принципов, включая патриотизм, не как заученную программу, а как систему собственных взглядов и мировоззрений.

Решающая роль в реализации вышеуказанных задач принадлежит системе занятий по иностранному языку. Усовершенствование занятий как основной формы учебно-воспитательного процесса предполагает последовательное осуществление принципа органического единства обучения и воспитания. Улучшение воспитательной работы высшей школы имеет многосторонний характер. Методологической основой этой большой работы, ключом к решению задач формирования целостной, гармонически развитой личности является Национальная Концепция воспитания о комплексном подходе ко всему данному делу.

Нацеленность всего педагогического коллектива каждого образовательного учреждения на патриотическое воспитание, продуманная система аудиторных и внеаудиторных мероприятий на всем протяжении вузовского обучения с сопровождением необходимой разъяснительной работы в этом направлении, задача вуза заключается не только в обеспечении студентов необходимыми навыками для будущей профессии, но и в формировании у них всесторонне развитой, творческой личности с активной жизненной позицией, высоким уровнем идейно-политического осознания, научным подходом, а также необходимой педагогической квалификацией.

Изучение культуры и самобытности нации играет важную роль в развитии национального самосознания, патриотического мировоззрения, четкой гражданской позиции молодежи, а его основной целью является повышение духовности студенческой молодежи в эпоху глобализации. Гуманные черты человечества можно понять только через изучение культуры. Отсюда полагаем, что краеведческий материал способен не только улучшить языковые навыки студентов, но и укрепить их гражданскую и культурную идентичность, что представляет собой важный элемент их образования.

Ретроспективный анализ показывает, что исторические предпосылки для патриотического воспитания средствами краеведческих материалов существовали ещё в давние времена. Краеведение «как самостоятельное направление в жизни педагогического сообщества, общественных

организаций, государственных образований, сформировалось в начале прошлого столетия» [138, с.112].

В определении краеведения в Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова оно детерминируется как «изучение отдельных местностей страны с точки зрения их географических, культурно-исторических, экономических, этнографических особенностей» [124].

Лингводидакты Н.В.Барышников [18], Р.Д.Гальскова [32], Е.И.Пассов и Н.Е. Кузовлева [103], Т.И.Жаркова [47], М.К.Гетманская [35], А.А.Вахобова [29] и многие другие методисты утверждают, чтобы быть интересным собеседником в межкультурной коммуникации, обучаемым важно иметь знания и понимание собственной национальной культуры.

Изучив и обобщив соответствующую научную литературу по теме исследования, мы пришли к выводу, что в основу патриотического воспитания вложены социально-педагогические, интегративно-деятельностные, ценностно-мотивирующие действия педагога, который конструирует образовательный процесс с учетом социальных интересов, а также особенностей воспитания обучаемых с учетом особенностей нации, что в результате определяет социально-педагогический подход.

Эти утверждения обусловлены тем, что успешное патриотическое воспитание в процессе обучения иностранному языку невозможно без учета социальных потребностей и взаимодействия языка с культурой. Интегративный подход предполагает логическую последовательность целей, задач и содержания воспитания. Создание современной образовательной системы позволяет эффективно координировать деятельность образовательных учреждений, использовать междисциплинарные связи и воспитывать студентов, учитывая их жизненные ситуации.

На уроках иностранного языка, преподаватели, наряду с решением практических задач, направленных на овладение изучаемым языком, путем использования изучаемого языка в общении с представителями других культур способны формировать мировоззрение обучаемых, а также развивать

их чувства патриотизма, гражданской ответственности и любви к родному языку.

Межкультурная коммуникация – это процесс взаимодействия, требующий двустороннего участия. В течение жизни человек накапливает необходимый для его будущей деятельности опыт, развивая навыки и умения, позволяющие ему эффективно взаимодействовать в незнакомом социуме. Успешное межличностное общение между представителями разных языков и культур возможно тогда, когда участники заинтересованы в диалоге и преследуют общую цель, заключающуюся в эмпатии, взаимопонимании и обогащении через межкультурный диалог.

Взаимодействие с иностранцами требует ознакомления их с нашей страной, её проблемами и культурой, поскольку они заинтересованы узнать о нашей Родине то, чего ранее не знали. Следовательно, общение будет полноценным и результативным в том случае, если в процессе изучения иностранного языка значительное внимание уделяется национальной культуре. Естественно, включение в диалог сведений о краеведении, культуре и географии местного региона, а также об истории малой Родины может значительно обогатить содержание беседы и предоставить дополнительный материал для обсуждения.

Как было отмечено в п.1.1., изучение академической литературы в области психолого-педагогических исследований, посвященных вопросам патриотического воспитания молодежи, позволяет выявить обширный корпус работ, охватывающих теоретические, методологические и практические аспекты проблемы патриотического воспитания.

Однако исследование проблемы патриотического воспитания в процессе изучения иностранных языков, в частности средствами краеведческого материала, становится популярной среди научного сообщества в последние 20-30 лет.

В силу актуальности данного положения, вопросами использования краеведческого и регионального компонента на занятиях по иностранному языку, занимаются С.В.Перкас (1990), Г.С.Крылова (2000), А.А.Миролюбов (2001), С.З.Закарьяева (2004), П.А.Корниенко (2004, 2005), М.А.Шахбазова (2005), Н.А. Годунова (2006), Н.Г.Егошина (2007), И.П.Топленкина (2007), З.В.Прадед (2008), В.В.Лиханова (2010), А.С.Саидмуминов (2011), З.В.Медведева (2013), Г.Баженова (2016), Р.Касымова (2016), О.Н.Лихачева (2018), З.В.Медведева (2013), М.А.Абдуллаева (2014), Г.Мусаханова (2019), Л.А.Чистякова (2019) и многие другие.

Однако, следует отметить, что для освещения проблемы формирования патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка средствами краеведческого материала на основе специально разработанной технологии не хватает теоретического и методологического обоснования в современных условиях образования.

А.А.Миролюбов считает, что «при работе над социокультурным компонентом следует привлекать для сравнения элементы родной культуры, ибо только в этом случае обучаемый осознает не только особенности восприятия мира индивидуумами, говорящими на изучаемом языке, но и специфику такого восприятия родным народом» [95, с.11].

Позиция А.В.Вартанова тесно перекликается с мнением вышеназванного ученого, т.к., по его мнению, «любые знания, приобретаемые с помощью иностранного языка, будут восприниматься только через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой» [28, с.21].

Что касается наших отечественных педагогов, то, по мнению Н.М.Заробековой, «содержание и организация подготовки будущих учителей к гражданско-патриотическому воспитанию учащихся осуществляется на основе учёта национально-этнических особенностей учащихся, их семейного уклада, а также учета возможностей образовательного учреждения; педагогическое образование – составная часть воспитания, которая

направлена на процесс усвоения определённой суммы знаний и результат усвоения» [53, с.170].

Х.М.Сабуров также подчеркивает важность интеграции элементов национального культурного наследия в образовательные программы, которые способствуют осознанию обучающимися уникальности и самобытности своего народа [115, с.21].

Обобщая мнения ученых, можно отметить, что в основе их взглядов лежит идея необходимости учета национально-культурных особенностей при обучении и воспитании, т.к. все они сходятся во мнении, что национальная культура и этнические особенности являются неотъемлемой частью образовательного процесса, а их учет способствует более эффективному обучению, развитию личности и формированию патриотического мировоззрения.

Мы полностью согласны с позициями этих исследователей, но необходимо, однако, помнить, что доминирование одной культуры в процессе изучения иностранного языка может сыграть отрицательную роль для студентов, ибо как считает М.А.Абдуллаева, «диалог культур отрицает диктат, авторитаризм с чьей-либо стороны, устраняет саму возможность проявления крайностей этноцентризма» [2, с.81]. Поэтому считаем нужным соблюдать определенный баланс между страноведческим и краеведческим материалом при конструировании содержания иноязычного образования в вузе.

Перейдем к рассмотрению принципов патриотического воспитания. О принципах воспитательно-патриотической деятельности в качестве исходных положений сказано немало. По мнению М.Б.Кусмарцева, принципами воспитательно-патриотической деятельности являются:

1. «принцип целостности (единство и гармоничное взаимодействие компонентов педагогического процесса);
2. принцип комплексности (единство целей, задач, содержания, методов и форм воспитательного воздействия и взаимодействия воспитателя и воспитуемого);

3. принцип интегративности (связь состояния и процесса воспитания)» [77, с.489].

Эти принципы служат основой для создания эффективной системы воспитательно-патриотической деятельности, которая охватывает все аспекты личности – от знаний до практических навыков и эмоционально-ценностного отношения. Они подчеркивают важность системного, всестороннего и непрерывного подхода, позволяя гармонично развивать патриотическое самосознание и гражданскую ответственность у подрастающего поколения.

Принципы патриотического воспитания с позиции Ж.Ошакбаева основываются на разнообразии культур в мире, формах самовыражения и способах проявления личности человека [153].

А.А.Шаронов приводит следующие принципы формирования патриотического воспитания: принципы системности, адресности, региональности [141, с.56].

Изучив основные принципы патриотического воспитания, с учетом мнений указанных авторов, в рамках нашей диссертационной темы мы выделяем следующие принципы патриотического воспитания, основанные на краеведческом материале:

- Принцип единства деятельности государственной власти и образовательных институтов, ориентированной на патриотическое воспитание молодежи;
- Принцип гуманизации среды образования (осознанное и независимое отношение студента к личностному росту; готовность поддержать и уважать окружающих);
- Принцип природосообразности (учет закономерностей развития, характерных психофизиологических особенностей, возрастных характеристик и склонностей; уважительное отношение к личности учащегося);

- Принцип индивидуального подхода к воспитанию студентов через иностранный язык, учитывающий их возрастные и социальные особенности, а также предстоящую профессиональную деятельность;
- Принцип самоопределения и самореализации креативности, обретения социального опыта и свободного самовыражения личности;
- Принцип использования краеведческого материала (культурные особенности своей нации, народа, страны) в иноязычной речевой деятельности, направленной на формирование и развитие национального мировоззрения молодежи.

Краеведческий материал представляет собой важный ресурс при расширении и углублении знаний студентов об окружающем мире и формировании навыков исследовательской работы. В этой связи основным методическим принципом патриотического воспитания студентов должно стать осмысление национальной идентичности и уникальности их Родины. В соответствии с современными научными подходами, основная задача учителя заключается в том, чтобы помочь обучаемым понять ценности родной культуры, познакомиться с историей своей страны, а также с историей своего края и города [74].

Отсюда следует, что использование краеведческого материала служит формированию национального мышления граждан, национальной гордости, уважения и почитания истории и культурного наследия предков, национальных обычаев и традиций, укреплению связи истории с современной действительностью нации, возрождению национальных традиций. Поэтому считаем, что для достижения целей патриотического воспитания особую важность имеют материалы, относящиеся к археологии, этнографии, фольклору, экологии, краеведению и т.п.

Кроме того, для развития патриотизма в контексте иноязычного образования, целесообразно активно использовать народную педагогику, включая фольклорные сюжеты, эпосы, фразеологизмы, местную лексику, народную поэзию, разнообразные виды народного искусства, обряды и

традиции. Все эти духовные богатства являются неотъемлемой частью культуры каждой нации и способствуют формированию чувства принадлежности и уважения к своему наследию.

Народная педагогика отражается в народных традициях и народном творчестве, в совокупности педагогических воззрений нации, направленных на воспитание подрастающего поколения, сохранение нравственных и духовных ценностей народа.

Воспитание патриотизма – это долгосрочный и сложный процесс, который требует сбалансированного подхода к методике его осуществления; многоаспектное стремление, охватывающее все аспекты учебно-воспитательной работы. Для формирования разносторонне развитой личности, интегрированной в поликультурное общество, необходимо активное изучение национальной культуры как в аудиторном, так и во внеаудиторном контексте.

Аудиторные занятия, как показывают многочисленные исследования, остаются ключевым компонентом образовательного процесса. Внедрение краеведческого материала в учебный план иноязычного образования представляет собой несомненный способ воспитания гражданско-патриотических качеств у студентов. Важным фактором этого процесса является качество подготовки учителя к занятиям, его эмоциональная вовлеченность, творческий подход, а также способность эффективно применять современные методы и формы работы.

Таким образом, интеграция краеведческого материала в образовательный процесс не только способствует формированию патриотических чувств, но и содействует развитию межкультурной компетенции, что является особенно актуальным в условиях глобализации и многообразия культур. В конечном итоге, такой подход позволяет студентам более глубоко осмыслить свою идентичность и роль в современном обществе, что подтверждается результатами ряда эмпирических исследований.

Среди наиболее действенных педагогических средств, способствующих действенному патриотическому воспитанию, Б.В.Куприянов выделяет воспитание через символику [76, с.4].

В.И.Андреев относит к ним более широкий круг средств, а именно:

- «изучение истории, традиций, культуры своего народа, края и Родины;
- участие в различных мероприятиях, предметных олимпиадах школы, города, области;
- проведение дебатов, дискуссий, круглых столов, конференций по проблемам в области экологии, охране природных и материальных ресурсов области, региона, страны;
- участие в детских, молодежных движениях;
- презентация достижений страны;
- экскурсии по стране, встречи с интересными личностями, патриотами своей Родины;
- посещение экспозиций, отражающих достижения мастеров, живописцев, архитекторов» [9].

Как явствует из предшествующего изложения, воспитание патриота представляет собой не только основополагающий и автономный аспект формирования личности, но также имеет многоплановую структуру и взаимосвязь с другими сферами воспитательного процесса.

Широта общественных интересов, активное отношение к событиям внутренней и международной жизни характерны для современной молодежи. Хотя студенты нередко рассуждают примитивно, и порой им трудно понять сложные социальные явления, но чувства их всегда глубоки и искренни. И этот эмоциональный фон – благоприятная основа для формирования и развития патриотического самосознания.

Итак, можно констатировать, что роль учителя в воспитании патриота средствами краеведческих материалов на занятиях по иностранному языку неопределима. Он должен уделять большое внимание соотношению краеведческого материала с программой. Например, в дополнение к

содержанию изучаемых на 2 и 3 курсах тем, заложенных в учебной программе по практическому курсу английского языка, могут войти следующие из них, носящие краеведческий характер:

- Таджикистан глазами туриста;
- Душанбе (Худжанд);
- Традиции и обычаи таджикского народа;
- Выдающиеся личности, внесшие значительный вклад в развитие страны;
- Музеи, выставки и галереи;
- Различные формы искусства, включая кино, театр, музыку, народное ремесло и изобразительное искусство;
- Уникальные черты и достопримечательности родного города;
- Насущные социальные проблемы города и возможные решения;
- Творчество таджикских поэтов и писателей, а также их произведения;
- Средства массовой информации Таджикистана;
- Система образования в Таджикистане, и др.

Но как известно, не все темы, predetermined учебной программой, имеют краеведческую направленность, а также не всегда можно включить предложенные темы в рабочие программы. Исходя из этого, краеведческий материал можно вводить поэтапно при изучении тем, утвержденных в программе. Мы представляем это в следующей таблице.

Таблица №2

**Примеры введения краеведческого материала в рамках тем программы
практического курса иностранного языка**

Курс	Темы (в соответствии с функционирующим учебником)	Приёмы интеграции краеведческого материала в содержание изучаемых тем, указанных в программе
------	--	--

2	London and its places of interest	<p>Проведение межкультурного диалога включает в себя не только информацию о Лондоне, но также предоставляет данные о географическом расположении, например, Душанбе, местных достопримечательностях, значимых для студентов, и известных личностях, связанных с историей города.</p> <p>На данном этапе основным требованием является обеспечение достаточного уровня коммуникативной подготовки и социальной адекватности в процессе изучения предмета.</p>
3	Sport	<p>Введение материалов о национальных видах спорта (бuzкаши, гуштингири и т.п.), о жизнедеятельности и достижениях таджикских спортсменов.</p> <p>Студенты должны развивать умение логично и последовательно излагать информацию о спортивных событиях на уровне страны и города, а также уверенно выступать перед аудиторией с подготовленным устным выступлением по предложенной теме.</p>
3	Society	<p>Внедрение элементов об общественной жизни в стране, области, городе, районе, селе; о работе и участии в общественной жизни; материалы об образовании, промышленности, сельском хозяйстве и т.п.</p> <p>На первый план выходит самостоятельное использование английского языка с целью</p>

		получения новой информации, способной представить разные известные факты, расширить свои знания, ввести новые области применения.
--	--	---

Формирование патриотической идентичности также может осуществляться, к примеру, на базе учебного пособия «My native land» [1]. В учебном материале представлены информация и задания, касающиеся географического расположения страны, ее символов, политической и административной структуры, истории и культуры таджикского народа, а также национальных обычаев, праздников, т.п. Использование материалов с элементами краеведения может интегрироваться в урок как отдельный этап или компонент, а также включаться в расширенные учебные занятия (например, дневные или недельные проекты). Формами обучения могут служить как аудиторные занятия, так и внеаудиторные мероприятия, такие как экскурсии, ролевые игры, виртуальные путешествия по родному краю, конференц-занятия, а также интегрированные учебные занятия и др.). Это способствует развитию самообразования студентов и пробуждает у них глубокий интерес к истории своего родного края и страны в целом, что, в свою очередь, благотворно сказывается на патриотическом воспитании.

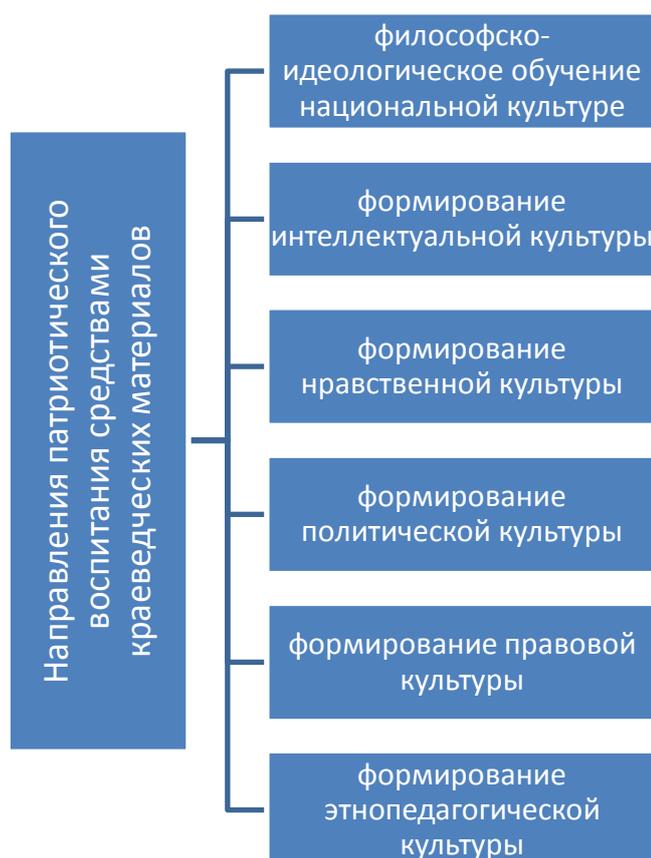
Таким образом, формирование у студентов качеств патриота через использование краеведения представляет собой целенаправленный, последовательный и творческий процесс сотрудничества между преподавателем и студентами. В его основе лежит освоение исторического и социокультурного наследия страны, в которой проживают студенты. Этот процесс формирует у студентов глубокое чувство патриотизма, укрепляет их эмоциональную связь с Родиной, а также повышает уровень ответственности за ее благополучие и готовность вносить вклад в общественную жизнь для обеспечения ее будущего процветания.

Исходя из вышесказанного в первой главе, нами была разработана технология использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности, базирующаяся на личностно-ориентированном обучении, внедрение которой детально описано во второй главе диссертации.

Основные направления разработанной технологии представлены в следующей диаграмме.

Диаграмма №2

Направления патриотического воспитания средствами краеведческих материалов



Касательно модели патриотического воспитания, в науке предложено несколько ее вариантов. Например, в работе Н.Ф.Чипиновой и А.А.Новожилова модель патриотического воспитания представлена постепенным изменением «объекта воспитательного воздействия до его активного субъекта, способного к самостоятельной и осознанной

деятельности» [134, с.54], т.е. данная модель основывается на идее постепенной трансформации личности в процессе воспитания.

Модель формирования патриотического воспитания, предложенная А.А. Шароновым, представляет собой структурированную и эффективную систему, направленную на развитие патриотических качеств обучаемых. Модель акцентирует внимание на важности системного подхода, четкой организации процесса и пошагового выполнения задач и может быть применена в образовательной практике патриотического воспитания студентов. В диссертационном исследовании А.А.Шаронова данная модель выглядит следующим образом:

- «систематизированное использование эффективных образовательных средств;
- логичное разделение самого процесса на взаимосвязанные и взаимообусловленные этапы;
- пошаговую координацию и синхронизацию действий по их выполнению и коррекции» [141, с.56].

Исходя из всего вышеизложенного можно сделать вывод о том, что краеведческий материал представляет собой мощное средство для патриотического воспитания студентов языкового вуза. Включение краеведческих элементов в иноязычный учебный процесс способствует формированию у обучаемых чувства принадлежности к своей малой родине, глубокого уважения к её культурному и историческому наследию, а также осознания своей роли в сохранении и развитии этих ценностей.

Основными педагогическими аспектами использования краеведческого материала в патриотическом воспитании могут быть:

- включение материалов, связанных с историей, культурой, традициями и выдающимися личностями местного края;
- изучение произведений литературы, искусства, а также исторических событий, повлиявших на развитие региона;

- выполнение заданий, связанных с описанием и исследованием родного края на изучаемом иностранном языке может помочь не только закрепить языковые навыки, но и глубже понять культурное и историческое наследие своей родины;
- использование краеведческих текстов в качестве материала для перевода способствует развитию профессиональных навыков и одновременно углубляет знания студентов о родном крае;
- создание и презентация проектов, связанных с исследованием и популяризацией краеведческого материала, предоставляет студентам возможность активно участвовать в жизни своего региона, изучать его особенности и представлять эти знания на более широком уровне, что способствует не только углублению их понимания родного края, но и развитию навыков исследования, презентации и межкультурной коммуникации.
- участие студентов в волонтерских проектах, движениях, направленных на сохранение и развитие культурного и исторического наследия своего региона (организация экскурсий, участие в реставрационных работах, а также в мероприятиях по популяризации региональной культуры);
- участие в краеведческих экспедициях, посещение исторических мест, музеев и природных заповедников своего региона, что способствует углублению знаний студентов о малой родине и формированию эмоциональной связи с ней;
- участие в региональных культурных фестивалях, конкурсах и других мероприятиях, что способствует укреплению чувства гордости за родной край и развитие патриотических чувств и др.

Краеведческий материал, интегрированный в образовательный процесс языкового вуза, способствует развитию у студентов глубокого уважения к своему краю, укреплению патриотических чувств и осознанию важности сохранения культурного и исторического наследия, что в свою очередь, помогает формировать гармонично развитую, культурно и патриотически

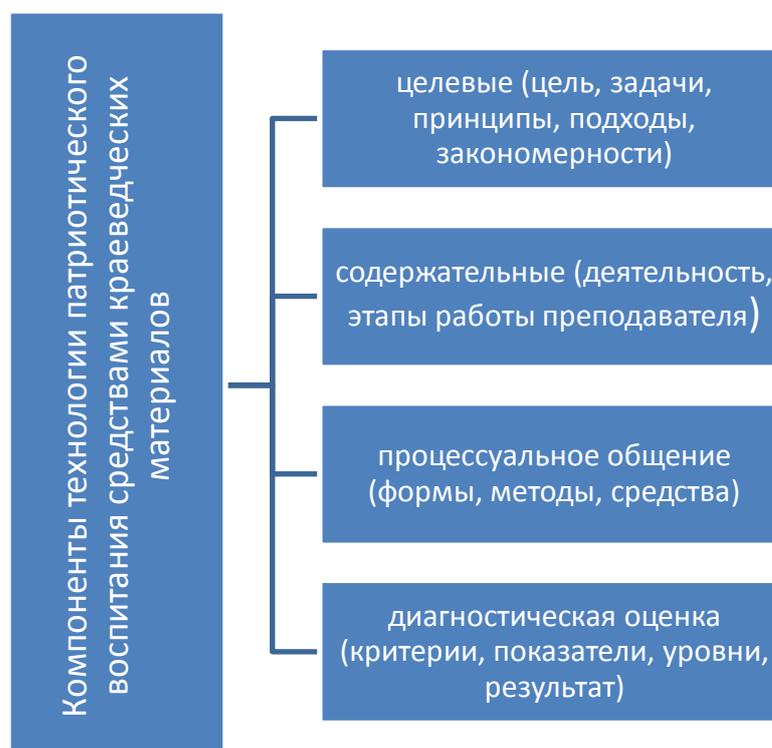
осведомленную личность, способную активно участвовать в жизни общества и передавать свои знания будущим поколениям.

Итак, уточнение сути понятия патриотического воспитания студентов с использованием краеведческого материала, анализ его содержания и структуры, принципов и модели формирования дали возможность разработать единые методологические подходы к оценке его эффективности, а также общие требования к определению соответствующего функционирования системы патриотического воспитания.

Концептуальные положения, обеспечивающие достижение поставленной цели и решение определенных задач исследования, а также принципы и направления процесса патриотического воспитания студентов средствами краеведческих материалов, явились основой технологии патриотического воспитания студентов средствами краеведческого материала в условиях целостного иноязычного образования в языковом вузе.

Разработанная технология как метод научного познания объединяет в себе теорию и практику, она предназначена для формирования и развития педагогических качеств и улучшения профессиональной характеристики студента – будущего учителя иностранного языка. Модель определяется как система элементов, которая раскрывает определенные стороны связи и функции субъекта педагогического процесса. Разработанная технология включает в себя компоненты, представленные в следующей диаграмме.

Компоненты технологии



Постараемся описать компоненты технологии более подробно.

Итак, целевые компоненты технологии охватывают постановку целей, задач, принципов, подходов и закономерностей патриотического воспитания. Основная цель этой технологии заключается в формировании у студентов чувства патриотизма, которое выражается через осознание ими своей культурной идентичности, исторической преемственности и социальной ответственности. Задачи включают развитие интереса к изучению родного края, укрепление национальной гордости и формирование активной гражданской позиции. Принципы воспитания, такие как доступность, преемственность и индивидуализация, определяют подходы, обеспечивающие эффективное усвоение краеведческих материалов.

Содержательный компонент отражает деятельность преподавателя и основные этапы его работы. Воспитательный процесс строится на основе изучения краеведческих материалов и преподаватель организует деятельность

так, чтобы студенты могли самостоятельно изучать и анализировать эти материалы. Содержательные компоненты также подразумевают создание условий для вовлечения учащихся в проектную деятельность, экскурсии и практические занятия.

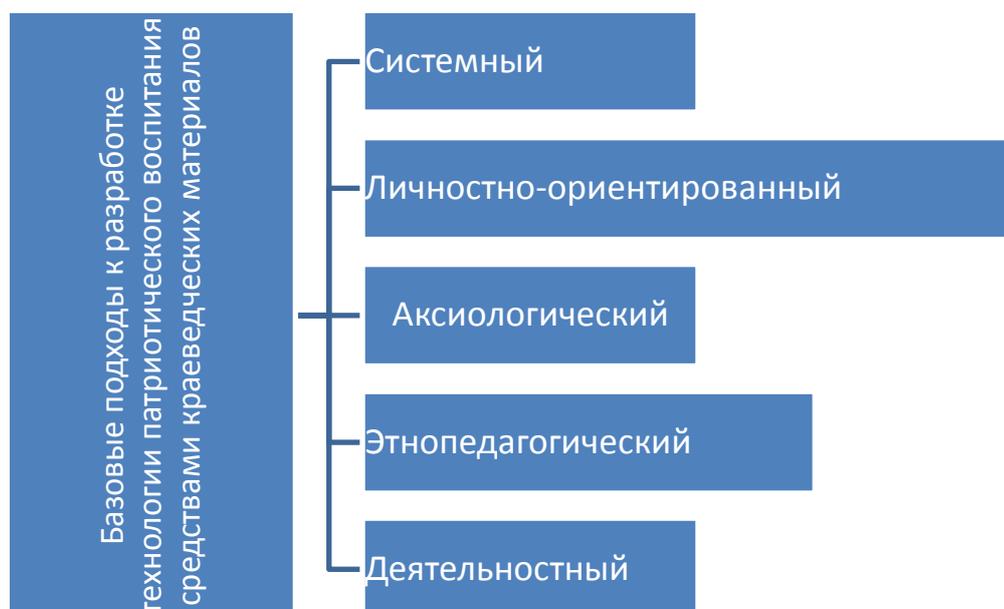
Процессуальное общение включает формы, методы и средства организации воспитательного процесса. Эффективное использование краеведческих материалов требует применения разнообразных методов, таких как интерактивную деятельность, дискуссии, ролевые игры, творческие работы и экскурсии. Процессуальное общение базируется на активном взаимодействии учащихся с преподавателем и друг с другом, что способствует развитию коммуникативных навыков, критического мышления и умений сотрудничества. Средства обучения, такие как мультимедийные презентации, архивные фотографии, видеоматериалы, создают дополнительную мотивацию для изучения материала.

Диагностическая оценка направлена на определение критериев, показателей, уровней и результатов патриотического воспитания, которые также были разработаны в настоящей диссертации. Итогом диагностической оценки становится результат, выражающийся в формировании осознанного патриотизма и готовности к активной гражданской деятельности.

На наш взгляд, гармоничное взаимодействие вышеуказанных компонентов технологии может обеспечить всестороннее развитие личности будущих учителей иностранного языка, способствовать формированию их патриотического мировоззрения. Однако, поскольку ни одна технология не может претендовать на звание универсальной, структура предлагаемой технологии может быть изменена в зависимости от целей и задач других исследований, касающихся формирования патриотизма в обучаемых.

Разработанная технология базируется на *подходах*, представленных в следующей диаграмме.

Базовые подходы к разработке технологии



1. *Системный подход.* Системный подход к патриотическому воспитанию молодежи объединяет знания из различных областей, что способствует комплексному и эффективному формированию гражданских ценностей. Этот подход требует тесного сотрудничества государственных органов и образовательных учреждений для реализации единой государственной политики в области патриотического воспитания. Он также помогает установить прочную связь между преподавателями и студентами, позволяет использовать различные аспекты воспитания — целевой, содержательный, мотивационный и деятельностный. В рамках этого подхода организуются как учебные, так и внеклассные мероприятия, направленные на формирование благоприятной социальной среды, а также обеспечивается преемственность поколений в процессе передачи патриотических ценностей.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личностно-ориентированный подход представляет собой одно из основных направлений в современном образовании, стремящееся к формированию личности с высокой нравственностью, духовным богатством и здоровой психикой. Е.Ф.Зер выделяет ключевые черты этого подхода, основываясь на современных

тенденциях. По его мнению, основная цель образования заключается в развитии личности учащегося, которая становится центром организации образовательного процесса. Этот подход мотивирует обучаемых к активной учебной деятельности, поощряет их к саморазвитию и изучению предметов, формирует знания, умения, навыки, качества и способности, что способствует становлению компетентной личности. Как отмечает ученый, «профессиональная компетентность будущего учителя иностранного языка обеспечивается за счет включения субъективного опыта; целью личностно-ориентированного образования становится развитие самостоятельности, ответственности, душевной стабильности, рефлексии» [164, с.480]. Таким образом, принципы целостности и взаимосвязи личностного и культурного развития становятся фундаментом данного подхода, в котором образовательная система, опирающаяся на национальную культуру страны, играет ключевую роль.

3. Аксиологический подход. В этом исследовании, аксиологический подход, изучающий оценку ценностей, влияющих на поведение, мировоззрение и развитие личности и общества, тесно связан с анализом материалов краеведческого характера. Глубокое чувство патриотизма символизирует активную креативную позицию личности будущего учителя иностранного языка.

Краеведение служит связующим звеном с окружающей действительностью, в то время как аксиологический подход помогает сохранить основные ценности семьи, рода и нации. Постоянное обращение к общечеловеческому наследию направляет педагогическую деятельность учителя. Данный подход, базирующийся на культурологических принципах, формирует социогуманитарную программу, ориентированную на личностное развитие. Воспитание, опирающееся на культурные ценности, является эффективным механизмом нравственного и духовного становления. Подход, ориентированный на ценности, направлен на осмысление окружающего мира и формирование индивидуального отношения к нему. Ключевой задачей

высшего образования является сохранение национальной самобытности, укрепление основополагающих человеческих ценностей и культурных норм, которые отражают особенности национального менталитета и образа жизни.

4. *Этнопедагогический подход* трактует патриотическое воспитание как социокультурный процесс, воплощающийся через использование материалов и ценностей национальной культуры. Осознание богатого наследия национальной культуры также углубляет взаимопонимание и взаимодействие между людьми, способствуя укреплению межэтнических отношений, что особенно важно в современных условиях развития общества.

5. *Деятельностный подход*. Данный подход является активным в условиях современного развития педагогической науки и направлен «на необходимость превращения обучаемого из пассивного реципиента в деятельного субъекта образовательного процесса» [79, с.204]. Деятельностный подход не умаляет важности материальной предметной деятельности; напротив, он акцентирует внимание на формировании внутренних мотивов, стимулов и убеждений личности. В рамках этого подхода студенту предлагается совершать патриотические действия и поступки не под влиянием внешних факторов, а исходя из внутренних побуждений и убеждений в их важности для себя, своей семьи, общества и государства.

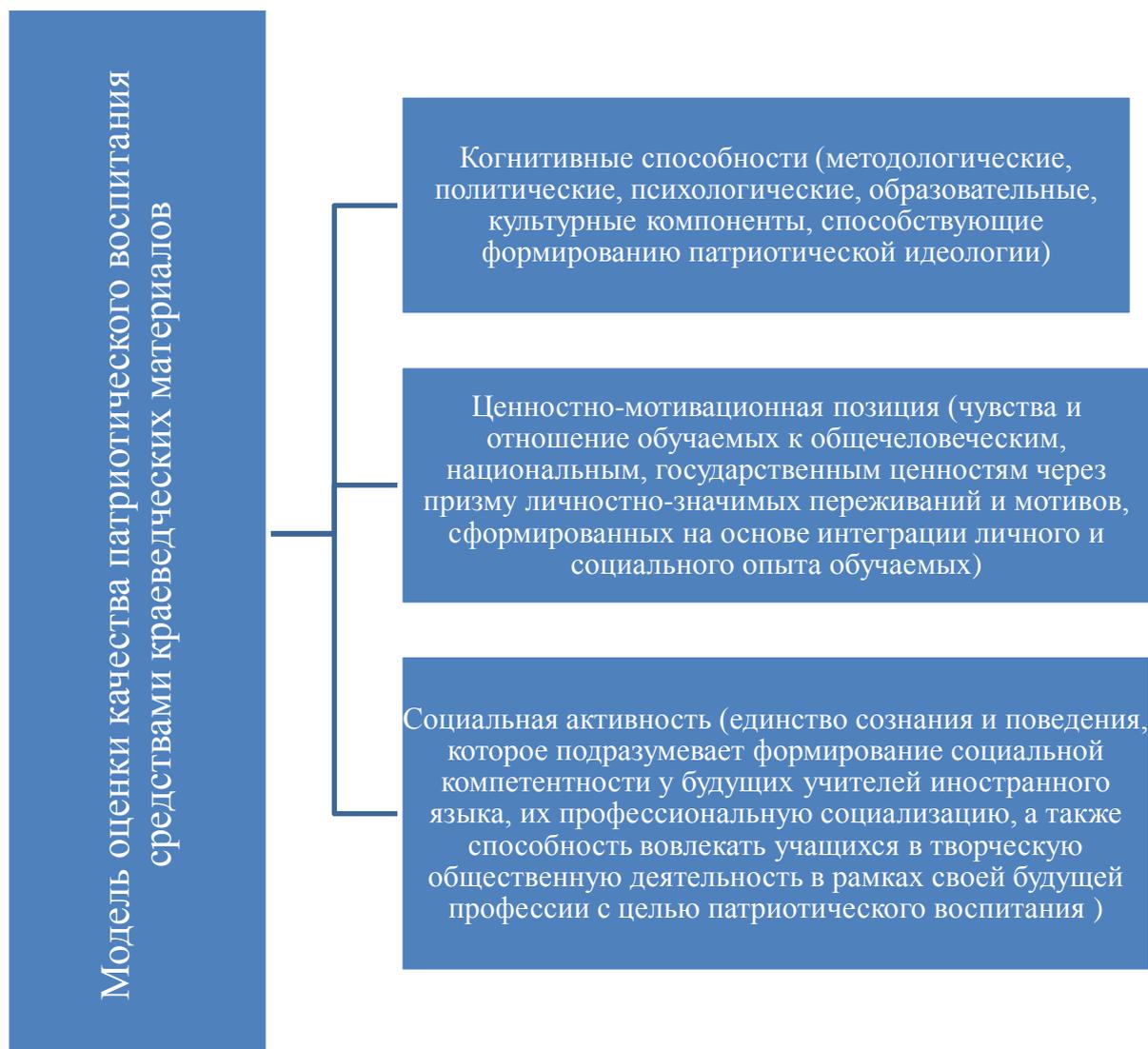
Неотъемлемой частью иноязычного образования, построенного через призму краеведческого аспекта становятся ситуации, стимулирующие разностороннюю деятельность обучаемых. Решение ситуационных задач требует сочетания мотивов общественной пользы и значимой активности, включая креативность, поиск инновационных идей и инструментов, общение, а также демонстрацию гражданской позиции, принципиальности, защиту своих убеждений, готовность к обоснованному риску и активную работу для достижения поставленных целей.

Эти усилия в итоге удовлетворяют духовные потребности студентов. Деятельностный подход направлен на стимулирование самореализации граждан и регулирование их социального поведения в интересах устойчивого развития страны. Согласно этому подходу, патриотизм проявляется через активность личности и ее вклад в благосостояние Родины и её населения.

Целью деятельностного подхода является создание стимулирующей и интерактивной образовательной среды, которая способствует глубокому пониманию материала, развитию критического мышления и формированию практических навыков, необходимых для успешной адаптации в современном мире. Модель данного подхода основана на развитии и производительности труда, культуры, развитии творческих способностей в деятельности личности.

В рамках технологии также была разработана следующая модель оценки качества патриотического воспитания средствами краеведческих материалов. Модель включает в себя три ключевых компонента: когнитивные навыки, ценностно-мотивационную позицию и социальную активность студента, что составляет основу патриотического воспитания в контексте иноязычного образования. Разработанная модель оценки качества патриотического воспитания студентов с использованием краеведческих материалов включает в себя ряд структурных элементов, которые представлены в следующем схематичном виде.

Основные компоненты модели оценки качества патриотического воспитания средствами краеведческих материалов



Содержание представленной технологии включает в себя формы педагогического мастерства, а также этапы целенаправленного формирования патриотической личности путем активного участия обучаемых в иноязычном процессе, взаимодействия и обмена знаниями, индивидуализации обучения, использования разнообразных образовательных методов, средств (проблемный подход, ситуации и др.).

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

В условиях современного Таджикистана патриотическое воспитание признано ключевым фактором в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности, о чем свидетельствуют нормативно-правовые акты, принятые на государственном уровне, которые требуют создания системы патриотического воспитания граждан страны в среднесрочной и долгосрочной перспективе.

Рассмотрев генезис проблемы патриотического воспитания через призму государственной политики, а также педагогической мысли, можно отметить особую актуальность данной проблемы на современном этапе развития общества и одним из основных направлений в педагогической науке. Исследование данного вопроса показало, что цель вуза заключается в формировании гражданина, который активно исполняет свои гражданские обязанности и ценит принципы демократии, социального партнерства, а также уважает и защищает как национальные, так и личные интересы. Сознательный гражданин должен соблюдать законы страны и иметь необходимые качества и умения для эффективной и результативной работы во благо общества и собственной личности. Наряду с другими качествами и способностями, характеризующими его как активного члена общества со стойкой гражданской позицией, он должно уметь достойно представлять свою страну на международной арене.

Однако результаты предэкспериментального опроса, проведенного в рамках диссертационного исследования среди студентов, изучающих иностранный язык как специальность, показали, что большинство респондентов сталкиваются с трудностями при разговоре на английском языке о своей стране. Одна из причин данного недостатка связана с недостаточной подготовленностью студентов, неосведомленностью о культурных особенностях своей нации, что затрудняет их способность уверенно и полноценно представлять родную культуру в иноязычной речи. В первую

очередь, они испытывают потребность в соответствующем фактологическом содержании своего высказывания, которое может быть реализовано только при условии, если сами обучающиеся в достаточной мере осознают реальность, в которой они живут.

Кроме того, результаты опроса, проведенного среди преподавателей языкового факультета, также указывают на то, что в современном образовании обращается недостаточное внимание решению проблем формирования патриотического мировоззрения среди будущих учителей иностранных языков. Некоторые респонденты считают эту проблему функциональной обязанностью средних общеобразовательных учреждений, другие – не владеют соответствующей профессиональной компетенцией для решения вопросов, касающихся данной проблемы, а третьи ссылаются на недостатки в учебниках и учебных программах по специальным дисциплинам, которые не адаптированы к местным, национальным условиям.

Для решения данной проблемы в первой главе диссертации были изучены научно-теоретические основы патриотического воспитания обучаемых как в историческом, так и в современном контексте педагогики. Исследованы различные точки зрения ученых, касающиеся определения семантики категорий «патриотизм» и «патриотическое воспитание».

Проанализировав и обобщив эти подходы, мы пришли к выводу, что патриотизм – это человеческое качество, побуждающее жертвовать своими интересами ради любви, преданности, привязанности к своей родине, вдохновляющее человека действовать бескорыстно во имя её благополучия и улучшения, а также совокупность различных чувств, относящихся к родине, включая её культурные, этнические, исторические и политические аспекты.

В нашем видении, патриотическое воспитание – это специально организованный и интегрированный процесс, который направлен на формирование гражданина, активно вовлеченного в жизнь своей страны, готового служить ей и защищать ее интересы. Такой подход также включает

сохранение и развитие нравственных, демократических и социальных ценностей, а также национальной идентичности.

Изучение теоретических основ патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка подтвердило предположение о том, что включение краеведческого материала может способствовать созданию благоприятных условий для стимулирования творческого процесса на иностранном языке, а также для применения различных методов исследовательской работы. Использование краеведческого материала открывает широкие возможности для самообразования студентов и пробуждает их интерес к особенностям родного края и страны, что в конечном счете мотивирует развитие их патриотических чувств. Поэтому в первой главе работы были определены цели, задачи патриотического воспитания личности – будущего учителя иностранного языка, выявлены характерные особенности, педагогические возможности и условия, которые могут быть созданы в языковом вузе для использования краеведческих материалов.

В процессе работы были исследованы труды ученых о принципах патриотического воспитания, и, обобщив их с учетом применения краеведческого материала, дополнительно были выработаны следующие: принцип единства деятельности государственной власти и образовательных институтов, ориентированной на патриотическое воспитание молодежи; принцип гуманизации среды образования; принцип природосообразности; принцип индивидуального подхода к воспитанию студентов через иностранный язык; принцип самоопределения и самореализации креативности, обретения социального опыта и свободного самовыражения личности; принцип использования краеведческого материала в иноязычной речевой деятельности, направленной на формирование и развитие национального мировоззрения молодежи.

Кроме того, была разработана технология использования краеведческих материалов в целях патриотического воспитания личности, компонентами которой явились:

- целевые (цель, задачи, принципы, подходы, закономерности);
- содержательные (деятельность, этапы работы преподавателя);
- процессуальное общение (формы, методы, средства);
- диагностическая оценка (критерии, показатели, уровни, результат).

Базовыми подходами к разработке технологии явились:

- *Системный подход* к патриотическому воспитанию молодежи, который включает в себя интеграцию знаний из различных областей и требует координированных усилий со стороны государственных органов и образовательных учреждений для реализации единой государственной политики в этой сфере. Такой подход способствует установлению взаимосвязи между преподавателями и студентами, обеспечивая эффективное использование различных аспектов патриотического воспитания – целевого, содержательного, мотивационного и деятельностного. Он позволяет организовывать как учебные, так и внеклассные мероприятия, направленные на создание благоприятной социальной среды и поддержание преемственности поколений в процессе формирования патриотических ценностей.

- *Личностно-ориентированный подход*, представляющий собой одно из основных направлений в современном образовании, ориентированное на формирование личности с высокой нравственностью, духовным богатством и здоровой психикой. Е.Ф.Зеер выделяет ключевые черты этого подхода, основываясь на современных тенденциях. По его мнению, основная цель образования заключается в развитии личности учащегося, которая становится центром организации образовательного процесса. Этот подход мотивирует обучаемых к активной учебной деятельности, поощряет их к саморазвитию и изучению предметов, формирует знания, умения, навыки, качества и способности, что способствует становлению компетентной личности.

Таким образом, принципы целостности и взаимосвязи личностного и культурного развития становятся фундаментом данного подхода, в котором образовательная система, опирающаяся на национальную культуру страны, играет ключевую роль.

- *Аксиологический подход*, связанный с анализом материалов краеведческого характера, изучающий оценку ценностей, влияющих на поведение, мировоззрение и развитии личности и общества. Глубокое чувство патриотизма символизирует активную креативную позицию личности будущего учителя иностранного языка. Краеведение служит связующим звеном с окружающей действительностью, в то время как аксиологический подход помогает сохранить основные ценности семьи, рода и нации. Постоянное обращение к общечеловеческому наследию направляет педагогическую деятельность учителя. Данный подход, базирующийся на культурологических принципах, формирует социогуманитарную программу, ориентированную на личностное развитие. Воспитание, опирающееся на культурные ценности, является эффективным механизмом нравственного и духовного становления. Подход, ориентированный на ценности, направлен на осмысление окружающего мира и формирование индивидуального отношения к нему. Отсюда, ключевой задачей высшего образования является сохранение национальной самобытности, укрепление основополагающих человеческих ценностей и культурных норм, которые отражают особенности национального менталитета и образа жизни.

- *Этнопедагогический подход*, который трактует патриотическое воспитание как социокультурный процесс, воплощающийся через использование материалов и ценностей национальной культуры. Осознание богатого наследия национальной культуры также углубляет взаимопонимание и взаимодействие между людьми, способствуя

укреплению межэтнических отношений, что особенно важно в современных условиях развития общества.

- *Деятельностный подход*, который является актуальным в условиях современного развития педагогической науки и направлен на значимость трансформации студента из пассивного слушателя в активного субъекта образовательного процесса. Данный подход не умаляет важности материальной предметной деятельности; напротив, акцентирует внимание на формировании внутренних мотивов, стимулов и убеждений личности. В рамках данного подхода студенту предлагается совершать патриотические действия и поступки не под влиянием внешних факторов, а исходя из внутренних побуждений и убеждений в их важности для себя, своей семьи, общества и государства.

Поскольку неотъемлемой частью иноязычного образования, построенного через призму краеведческого аспекта являются ситуации, стимулирующие разностороннюю деятельность обучающихся, то решение ситуационных задач требует применения деятельностного подхода, в котором сочетаются мотивы общественной пользы и значимой активности студентов, включая его креативность, поиск инновационных идей и инструментов, умение общения и демонстрацию гражданской позиции, принципиальности, защиту своих убеждений, готовность достижению поставленных целей и др. Деятельностный подход направлен на стимулирование самореализации граждан и регулирование их социального поведения в интересах устойчивого развития страны. Согласно этому подходу, патриотизм проявляется через активность личности и ее вклад в благосостояние Родины и её населения.

В первой главе работы также были разработаны критерии и показатели уровня сформированности патриотизма личности современных студентов языковых факультетов, на основе которых была разработана модель качества патриотического воспитания через призму краеведческих материалов, содержащая единство трех основных компонентов: когнитивных

способностей (методологические, политические, психологические, образовательные, культурные компоненты, способствующие формированию патриотической идеологии), ценностно-мотивационной позиции (чувства и отношение обучаемых к общечеловеческим, национальным, государственным ценностям через призму лично-значимых переживаний и мотивов, сформированных на основе интеграции личного и социального опыта обучаемых) и социальной активности (единство сознания и поведения, которое подразумевает формирование социальной компетентности у будущих учителей иностранного языка, их профессиональную социализацию, а также способность вовлекать учащихся в творческую общественную деятельность в рамках своей будущей профессии с целью патриотического воспитания), что в целом составляет структуру содержания патриотического воспитания в условиях иноязычного образования.

ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ БУДУЩИМИ УЧИТЕЛЯМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ЦЕЛЯХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

2.1. ОТБОР СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, НАПРАВЛЕННОГО НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНОЯЗЫЧНОГО МАТЕРИАЛА КРАЕВЕДЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Отбор содержания образования, направленного на патриотическое воспитание личности студентов с использованием иноязычного материала краеведческого характера, представляет собой важную задачу, требующую комплексного подхода. Цель педагогического эксперимента, проведенного в рамках исследования заключалась в том, чтобы в процессе обучения иностранному языку студенты воспитывались в духе патриотизма, высокой нравственности, уважения к другим народам. Для достижения цели мы оперировали предпосылкой о том, что создание на занятиях по специальным дисциплинам площадки для формирования личности, обладающей патриотическим самосознанием, является одной из функциональных обязанностей педагога. Средствами краеведческих материалов мы постарались создать технологию, на основе которой студенты знакомятся с образом жизни и интересами титульной нации, и в умах и сердцах молодежи рождается взаимное уважение, доброжелательность, а также гордость за свою Родину.

Отбор содержания технологии требовал учёта некоторых особенностей, поэтому отбор содержания образования, направленного на патриотическое воспитание личности студентов посредством иноязычного материала краеведческого характера, основывался на следующих принципах:

- Содержание должно сочетать учебные цели с воспитанием патриотизма. Иноязычный материал краеведческого характера должен служить развитию языковой, коммуникативной, межкультурной, методической,

информационно-коммуникационной компетенций студентов, одновременно способствуя воспитанию в них патриотизма.

- Материал должен раскрывать уникальность и богатство таджикской культуры, демонстрировать вклад таджиков в мировую культуру. При этом важно было подчеркнуть общие и отличительные черты родной и англоязычной культуры, что способствует межкультурному диалогу и формированию уважения к собственной культуре обучаемых через призму иностранного языка.
- Отбираемый материал должен быть достоверным и актуальным, соответствовать современным достижениям науки, чтобы избежать искажений.
- Материал должен быть адаптирован к уровню языковой подготовки студентов, чтобы он не только способствовал их интеллектуальному и культурному развитию, но и был доступным для изучения.
- Отбираемое содержание должно позволять сочетать развитие иноязычной речевой деятельности в контексте изучения краеведческого материала.
- Материал должен побуждать студентов к размышлению, анализу и оценке речемыслительной деятельности.
- Материалы должны включать элементы, которые студенты смогут применять в реальной жизни (например, подготовка экскурсий для иностранцев на изучаемом языке о культурных или природных достопримечательностях Ходжентской крепости, древнего Саразма и т.д.).
- Содержание должно способствовать развитию личностного отношения студентов к изучаемому материалу, побуждать их гордиться таджикской культурой и регионом.

Разработанная педагогическая технология, направленная на улучшение и переосмысление учебного материала, основывалась на принципах построения глубокой дидактической системы знаний и применения системного подхода к обучению студентов – будущих учителей иностранного языка. Этот подход предусматривал использование наиболее эффективных

методов и стратегий для формирования у студентов навыков и умений, способствующих успешному усвоению знаний. При разработке технологии наше представление базировалось на том, что личность может иметь влияние на решение глобальных проблем на основе своей локальной идентичности.

Исходными положениями разработанной технологии было формирование у студентов следующих качеств, демонстрирующих их патриотизм:

- любовь обучаемых к малой Родине (село, город, район и др.) и всей стране в целом;
- гордость за родину;
- уважение к культурным ценностям;
- соблюдение конституционных обязанностей;
- социальная терпимость, включая религиозную и национальную, уважение к разнообразию и культурам;
- личное чувство принадлежности к судьбе своей страны и ее народа;
- понимание правовой и моральной ответственности перед обществом и государством за личное развитие и поведение;
- качества обучаемых, проявляющиеся в их интеллектуальной, эмоциональной и практической активности в обществе и государстве;
- готовность действовать в интересах своей страны и нации;
- действия, направленные на укрепление государства, с осознанием полной ответственности за свои поступки и решения.

В процессе разработки технологии использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности мы планировали создание следующих педагогических условий:

- активное вовлечение студентов в различные созидательные и исследовательские виды деятельности (включая научные исследования, проектную работу, гражданско-патриотические инициативы, коррекционно-развивающие мероприятия и другие), что способствует

- активному взаимодействию всех участников образовательного процесса (Проектная работа подробно описана в Приложении №2 к диссертации);
- усиление аксиологического потенциала дисциплины "Практический курс английского языка";
 - разработка и использование технологий с интеграцией краеведческих материалов в содержание обучения;
 - систематическое выполнение заданий и упражнений, направленных на создание материалов патриотической направленности с использованием краеведческого контекста;
 - развитие профессионально значимых качеств у будущих специалистов;
 - вовлечение студентов в различные внеучебные мероприятия и социальные программы.

Технология была разработана и внедрена с учетом значимости культурно-ориентированного образования, придавая особое внимание ценности знаний собственной культуры и их практической реализации с целью развития национально-патриотических чувств обучающихся, гордости за свою этническую общность. Данная технология была применена в группах с таджикским языком обучения с учетом того, что Республика Таджикистан является демократическим государством, где интересы граждан считаются главенствующими и им дано право почитать национальные ценности и проявлять гражданскую активность.

Экспериментальная работа проводилась на базе факультета иностранных языков ГОУ «ХГУ имени академика Б.Гафурова» в 2020-2021 и 2021-2022 учебных годах. В ходе эксперимента в качестве экспериментальной группы (далее ЭГ) была выбрана 204 группа, а контрольной группой (далее КГ) послужила 210 группа. Количество студентов в каждой группе – по 32 человека.

Студенты экспериментальной группы занимались по разработанной технологии. Аудиторные занятия, проводимые в экспериментальной группе, были сконструированы через призму культурологического аспекта и были

построены не только по функционирующему учебнику, а преимущественно на материалах текстов и наглядностей (применялись соответствующие теме краеведения схемы, таблицы, слайды, иллюстрации, атласы, карты и др.), облегчающих восприятие учебного материала. Упражнения и задания, выполняемые в ходе аудиторных занятий, включали соответствующую лексику (этнореалии, культуремы, лакуны), связанную с характерными национальными особенностями. Но содержание иноязычного образования в контрольной группе включало лишь материалы, предназначенные утвержденной рабочей программой по практическому курсу английского языка.

По разработанной технологии планировалось проведение в ЭГ разнообразных форм занятий (практические занятия, проектные занятия, конференц-занятия, интегрированные занятия, комбинированные занятия, онлайн-занятия и др.).

Процесс отбора материала для изучения в ЭГ состоял из этапов, представленных в следующей таблице.

Таблица №3

Этапы	Описание этапов
Определение ключевых тем и ценностей	Исследование тем и ценностей (исторические события, культурные достижения, национальные символы и традиции), которые планируется внедрить через образовательный процесс.
Поиск релевантного материала	Проведение поиска иноязычного материала, который отражает выбранные темы и ценности (тексты, видео, аудиозаписи, изображения и т. д.).
Проверка достоверности и качества	Оценка надежности и качества выбранного материала (включая проверку источников, авторства, репутации

	создателей контента, с предпочтением материалов из академических источников).
Адаптация к уровню студентов	Учёт уровня знаний и языковых навыков студентов при выборе материала (материал должен быть доступным и понятным для них).
Разнообразие и интерактивность	Стремление к разнообразию форматов и типов учебного материала (дидактические игры, кейсы, дискуссии, дебаты, проекты и т.д.), чтобы увлечь и заинтересовать студентов.
Обратная связь и оценка эффективности	Проведение обратной связи со студентами и оценивание учебного материала с целью проверки эффективности в достижении поставленных целей (для корректировки выбора материала для последующих занятий).
Соблюдение культурных и языковых особенностей	Учёт культурных и языковых особенностей студентов, чтобы избежать недоразумений и недопониманий.

На данном этапе предполагалось, что примеры материалов могут охватывать тексты о выдающихся исторических личностях региона, изображения достопримечательностей, видеоматериалы о национальных праздниках и традициях, а также музыкальные композиции или стихи на таджикском языке.

Необходимо было создать баланс между информативностью, интересностью и доступностью материала для студентов.

Кроме традиционных методических приемов, в аудиторной работе в ЭГ применялись следующие их виды:

1. Интерактивный метод – диалог и сотрудничество в формате студент – преподаватель, студент – студент;
2. «Мозговой штурм», требующий интеллектуального подхода к выполнению заданий (решение проблемы строится на личных предположениях обучаемых);
3. «Технология Бумеранга», предполагающая применение критического мышления обучаемых при анализе литературы, заданной для домашнего чтения. Показателем критического мышления считалось включение личного опыта студента при анализе проблемы, наличие в его речи свободы самовыражения, а также конкретная оценка прочитанному;
4. «Метод творческого исследования», при использовании которого студентам даётся возможность решать проблемы и задачи, мотивирующие их на активный поиск;
5. «Эвристический метод» - студенты постепенно приближаются к решению задачи, обучая своих товарищей по курсу и аргументируя свое решение с научной точки зрения;
6. Кейс-метод – ориентированный на стимулирование креативных способностей студентов.

Как было отмечено в первой главе диссертации, социально-педагогический, интегративно-деятельностный и аксиологический подходы составили методологическую основу деятельности педагога, ориентированной на воспитание патриотических качеств у студентов на основе иноязычных краеведческих материалов, и данный принцип также был принят за основной при разработке технологии.

Технология включала в себя *целевой блок* (цель – достижение значимых изменений в процессе обучения иностранному языку с акцентом на краеведческий компонент), *содержательный блок* (этапы внедрения технологии), *технологический блок* (технологии, формы, методы, средства) и *продуктивный блок* (показатели).

Комплекс заданий, созданных на базе краеведческой информации, состоял из активных речевых упражнений, стимулирующих иноязычную коммуникативную деятельность, а также приближающих речь к естественному общению, развивающих коммуникативную компетенцию и обладающих мотивирующим эффектом к предмету. Поэтому в процессе конструирования технологии мы исходили из того, чтобы лексико-грамматический материал краеведческого характера дал возможность будущим учителям иностранного языка составлять самим ситуативные упражнения, готовить их предлагать ту или иную ситуацию для беседы учащимся в своей будущей профессиональной деятельности. Такие материалы и задания, несомненно, имеют также воспитательное значение и развивают мышление студентов. Они могут вводить студента в реальную и воображаемую ситуацию, ответы на вопросы студента должны раскрывать его личностные качества, отражать его отношение к обсуждаемой проблеме и создавать ситуации, в которых он проявляет свою позицию по отношению к реальности.

В процессе содержания обучения мы старались, чтобы в ходе выполнения заданий и упражнений у студента формировалась определенная модель поведения в смоделированной ситуации, требующей от него размышлений, анализа и выражения своих мнений и взглядов, чтобы он умел демонстрировать свои языковые возможности.

Как правило, начало учебного года или семестра являются периодами, мотивирующими для обучения студентов. Например, в преддверии темы «Душанбе», которая включена в рабочую программу на 2 курсе была запланирована организация дискуссии, направленной на патриотическое воспитание обучаемых. Во время разговора было запланировано делать ударение, прежде всего, на слова, обостряющие чувство патриотизма, например, «родина», «родословная», и др., для того чтобы студенты смогли объяснить личный смысл этих слов, чтобы они выразили свои эмоции,

вызванные этими словами, а также рассказали, с какими ассоциациями они их связывают.

После обсуждения вопросов проектировалась организация минигрупп из 3-4 студентов для высказывания своего мнения по обсуждаемому вопросу.

Отбор лексики, отражающей культурные особенности

По разработанной технологии язык рассматривается как орудие для формирования патриотического самосознания студентов языкового вуза. В качестве примера можно рассмотреть общественно-политическую лексику, которая является одной из ключевых сфер, где наиболее сконцентрирована лексика с национальной окраской, отражающая специфику жизни народа и особенности государственного устройства страны, говорящей на изучаемом языке, в которой запечатлены особенности государственно-политического строя страны, социально-политическая структура общества, его история. Явления полисемии и синонимии, свойственные языку, позволяют представителям различных обществ вкладывать в одни и те же языковые знаки совершенно различное содержание. «Одинаковые слова, особенно в политической лексике, могут обозначать различные в понятийном отношении денотаты; кроме того, они вызывают ... различные представления и ассоциации» [48, с.72].

Лексика, к примеру, отражающая особенности государственно-политического строя страны, была разделена на ряд тем:

- а) Конституция страны, ее основные концепции;
- б) Президентская власть;
- в) Маджлиси Оли Таджикистана (в диалоге культур – Конгресс США);
- г) министерства и агентства;
- д) судебная система;
- е) органы местного самоуправления;
- ж) система выборов.

В качестве примера опишем работу отбора текстовых материалов для чтения с содержанием краеведческого компонента.

Один из методов патриотического воспитания через изучение языка заключается в использовании общественно-политических и художественных текстов на целевом языке. Однако, следует признать, что такие произведения не всегда вызывают интерес у обучающихся и часто не стимулируют их к самостоятельной мыслительной активности. Часто использование такого материала ограничивается необходимостью изучения языка. Нередко студент начинает читать предлагаемый ему текст с большим интересом, а затем вдруг наступает резкий спад. Очевидно, это происходит оттого, что материал для чтения подобран недостаточно продуманно или выбранные приемы работы над ним не вызывают заинтересованности обучаемых. Следовательно, при разработке технологии были сделаны соответствующие выводы.

При воспитании в студентах патриотического самосознания мы старались подходить ответственно и требовательно к подбору материала для чтения:

- рекомендовать студентам доступные и увлекательные материалы для чтения, обогащенные краеведческим контекстом и имеющие воспитательное значение, особенно с точки зрения патриотизма;
- заранее разрабатывать интересные методы и приемы работы, которые можно использовать при организации чтения, чтобы стимулировать студентов к активному обсуждению прочитанного материала и высказыванию своего мнения по вопросам, поднятым в тексте.

Основными материалами для чтения, выбранными для экспериментальной работы, стали произведения, интересные по содержанию, написанные понятным и грамотным языком, соответствующие возрасту студентов, касающиеся близких им тем и нацеленные на развитие мыслительной и творческой активности будущих учителей. Тексты отражали современную действительность, давали преподавателю богатые возможности, чтобы на конкретных примерах – фактах проводить воспитательную работу. Беседы по прочитанному несомненно должны были способствовать решению главных педагогических задач, чтобы воспитание и обучение на занятиях в

экспериментальной группе сливались воедино, обогащая и дополняя друг друга.

Читая эти произведения, студенты должны были расширить свой кругозор, познать свою культуру, получать информацию по различным её отраслям. Мы исходили из того, что обсуждение прочитанного должно способствовать им вырабатывать принципы, взгляды, убеждения, формировать мировоззрение.

На этапе констатации результатов нашего исследования, с целью выявления предпочтений студентов относительно тем, рассказов и отрывков из книг, которые могут быть включены в учебник по практике устной и письменной речи английского языка, мы провели анкетирование среди студентов второго курса. Данное исследование было направлено на анализ интересов обучающихся и оптимизацию учебного процесса, что является важным аспектом в сфере преподавания иностранных языков. Анкета предлагала студентам не только назвать понравившийся им рассказ или отрывок, но и рассказать, чем интересна тема, поделиться своими мыслями, которые возникли при ее изучении. Анализируя результаты анкетирования, мы узнали, что примерно 90% студентов предпочитают изучать материалы, в которых затрагиваются серьезные, актуальные проблемы, связанные с культурными особенностями родной страны, интересные сюжеты, заставляющие задуматься, позволяющие на основе поступков героев или событий утвердить те или иные жизненно важные принципы. Особенно мотивирующими их к речи студенты назвали темы “The Places of interest in Tajikistan”, “Character traits of the Tajik and British people”, а также “The National heroes of Britain and Tajikistan”.

Например, в своих рассуждениях о таджикских героях студенты высоко ценят доблесть и отвагу этих борцов за свободу и независимость своей нации, защитников прав своих соотечественников, считая их жизненный путь достойным восхищения и подражания.

Результаты данного опроса были приняты во внимание при разработке технологии, и поэтому тексты, охарактеризованные выше, были включены в содержание экспериментальной работы.

Для того, чтобы избежать трудностей при чтении текстов (мы обнаруживаем причины возникновения проблем при чтении текстов из учебников в объеме представленного материала и в подборе наиболее эффективных методов и приемов работы с ними), при отборе материала мы обращали внимание на то, чтобы они стимулировали развитие когнитивной активности обучающихся и включали в себя воспитательную ценность. Исходя из опыта работы, можно утверждать, что увеличение объема читаемого материала и обсуждение прочитанного являются основными моментами, требующими должного внимания со стороны преподавателя. Кроме того, тексты должны не только содержать в себе большие познавательные и воспитательные возможности, но и пробуждать креативную инициативность обучаемых. Мы исходили из того, что при чтении довольно больших по объему текстов студенты смогут больше рассчитывать на свои силы, они будут убеждены в собственных возможностях применять свои знания и умения на практике.

При планировании работы с текстами для чтения мы учитывали, что независимо от выбранного метода или приема, необходимо сфокусироваться не только на развитии навыков чтения, но и на мотивации мыслительной и креативной иноязычной деятельности обучаемых, а также стимулирования их гражданско-патриотического сознания.

Рассмотрим выбранные предтекстовые задания. Перед началом чтения преподаватель задает студентам вопросы по прочитанному отрывку или предлагает выразить свои мысли о персонаже, оценить его действия и обсудить, стоит ли ему подражать, и т.п., т.е. вопросы, соответствующие контексту. Это позволяет развивать навыки чтения, улучшать ориентирование в тексте и отбирать необходимый материал. Одновременно, такие задания имеют выраженное воспитательное значение: студенты анализируют

этические аспекты действий героя, обдумывают его характеристики и для себя делают соответствующие выводы. Предварительные вопросы также стимулируют более внимательное чтение текста.

Проводимая работа по отбору текстов предполагала, чтобы то или иное задание к отрывку учитывало интересы студентов, чтобы преподаватель заранее был уверен в том, что герой рассказа, проблема, событие, обязательно найдут живой отклик в их сердцах, заденут, взволнуют их, вызовут желание поговорить о прочитанном, стремление подражать герою (или, наоборот, герой вызовет у них отрицательные эмоции, и студенты осудят его, придут к заключению, что такие люди интолерантны в жизни) и т.д.

Опишем условия заданий, которые предполагали работу в парах на примере выполнения заданий по прочитанным текстам “Temurmalik” и “Sherak”:

- Вычлените из текста речевые образцы, которые описывают внешние и характерные особенности персонажа (его внешность, характер и т. д.);
- Подготовьте монолог по содержанию текста и расскажите его группе (один студент рассказывает, другой слушает, сверяя в случае необходимости, правильность сказанного с текстом, исправляет допускаемые ошибки);
- Дайте возможность собеседнику назвать характерные качества героя рассказа и особенно понравившиеся ему черты характера;
- Задайте своему собеседнику интересующие вас вопросы о герое рассказа;
- Скажите, какая часть текста самая важная/интересная, а какая неинтересная или неважная. Почему?
- (Группы делятся на 5 подгрупп). Ответьте на вопросы по тексту, поделитесь с другими подгруппами каким-нибудь наиболее выделяющимся ответом. (Один ответ из одной подгруппы);
- После того, как закончите чтение текста, найдите в Интернете новую информацию, связанную с тем героем, который вам импонирует

(Ширак, Спитамен, Темурмалик). Поскольку в тексте речь идет о патриотизме, и других моральных ценностях, вы можете найти в сети примеры альтруизма также из других источников и поделиться этими историями со своими одноклассниками на следующем занятии;

- Проведите опрос среди товарищей по группе об информации, которую они только что прочитали;
- Подготовьте ряд вопросов, которые вы хотели бы задать автору рассказа.

Такие виды заданий были разработаны с целью поощрения самостоятельного мышления студентов, их когнитивной и креативной активности, а также способствования формированию и развитию патриотического сознания через призму материалов с краеведческим характером. Поскольку выполнение заданий в парах или группах заставляет студентов ощущать ответственность за свою работу, они стимулируют взаимодействие и контроль над процессом, что, в свою очередь, способствует развитию внимания и умения работать в группе.

Подход к воспитанию студентов через чтение является опосредованным: начиная с получения информации из текстов, происходит развитие мыслительных процессов, формирование собственных взглядов и мировоззрения. Преподаватель может предложить такие, например, задания: сравнивать культурные особенности (фольклор, литература, экологическая проблема региона), дать оценку историческим событиям, технологиям местных ремесел, традиционных промыслов, или обсудить этические поступки личностей, мотивировать свою точку зрения и подкрепить ее отрывками из текстового материала. Или же участникам беседы предлагается представить себя в роли одного из действующих лиц рассказа и решить, как бы он поступил если бы ..., что было бы, если бы ... (действие развивалось по-другому), т.е. пофантазировать.

В связи с тем, что эффективность воспитания через чтение зависит не только от качественного подбора учебного материала и методов организации чтения, но также от использования прочитанного в практической деятельности будущего преподавателя иностранного языка, при отборе содержания обучения по технологии мы стремились к тому, чтобы в результате чтения у будущего специалиста появилась потребность действовать, внедрять в жизнь идеи прочитанного. В ходе беседы по обсуждаемым темам студенты должны осознать, объяснить, почему совершались поступки, о которых говорится в материале, оценить их значение, сделать для себя определенные выводы. Задача преподавателя при этом – построить беседу таким образом, чтобы обсуждаемые вопросы заинтересовали студентов, чтобы проблема стала их личной проблемой, и они смогли бы правильно ее понять, высказать свое отношение к рассказанному и сформулировать, что дало им чтение данного текста.

Кроме аудиторных занятий, о которых мы говорили выше, одной из мер, направленных на решение задачи повышения общеобразовательной подготовки обучаемых, является организация и проведение внеаудиторных мероприятий и одной из значимых задач высшей школы является определение их содержания, поиск методики их проведения. При построении технологии мы обращали внимание на то, что важнейшим условием успеха патриотического воспитания обучаемых является проведение таких внеаудиторных мероприятий, в процессе которых глубоко освещаются вопросы национальной культуры, экономики, географии, науки, искусства, литературы, внешней и внутренней политики государства, обсуждаются успехи и достижения страны, и др. Поэтому значительное место в нашей деятельности в процессе отбора содержания технологии занимала внеаудиторная работа, об организации которой будет подробно сказано в следующем параграфе.

Заранее отметим, что результаты эффективности технологии оценивались на основе разработанной структурно-содержательной модели оценки качества патриотического воспитания студентов, включающей в себя когнитивные способности, ценностно-мотивационный компонент, а также социальную активность студента.

Подводя итоги об отборе содержания иноязычного образования, направленного на патриотическое воспитание студентов посредством краеведческого материала, отметим, что патриотическое воспитание личности не является отдельным и независимым процессом, проходящим отдельно от образовательного процесса. Формирование личности студентов, развитие их мировоззрения неразрывно связаны с интеграцией воспитательных аспектов в обучение. Содержание образования с краеведческим аспектом предоставляют преподавателю большие воспитательные возможности, которые он должен осуществлять в процессе обучения иностранному языку. При отборе содержания обучения по вышеназванной технологии мы обращали внимание на то, чтобы педагогические навыки, получаемые будущими учителями по разработанной технологии развивали их способность планировать, инициировать, руководить и развивать образование, связать обучение и воспитание в одну целостную систему. Для этого преподавателю важно умело и творчески подойти к выбору учебных материалов и методов работы, которые могут активизировать мышление и эмоции студентов, способствовать их личностному развитию, формировать их мировоззрение и морально-этические убеждения на основе конкретного языкового материала.

2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА ИНОЯЗЫЧНОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ МАТЕРИАЛЕ С ЦЕЛЮ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

При организации содержания образования в рамках апробированной технологии мы опирались на такие принципы, как системность, личностно-ориентированный подход, аутентичность и интерактивность.

Отобранное содержание образования для проведения аудиторных занятий по практике устной и письменной речи английского языка и организации внеаудиторных мероприятий составило комплексную технологию, которая в течение двух лет была внедрена в учебный процесс на 2 и 3 курсах языкового вуза.

Аудиторная работа

Как известно, проведение занятий в аудитории играет ключевую роль в воспитательной системе работы со студентами. Практика показывает, что только лишь внеаудиторные мероприятия неспособны полностью заполнить пробелы в воспитании.

В процессе аудиторной работы нами были использованы упражнения и задания, сконструированные в рамках технологии. Примеры отобранных заданий и упражнений представлены в п.2.1., а также в приложениях к диссертации, где приведены способы введения лексико-грамматического материала в соответствии с рабочей программой по практике устной и письменной речи английского языка на 2 и 3 курсах на аудиторных занятиях экспериментальной группы (с таджикским языком обучения).

Следует отметить, что в процессе внедрения данной педагогической технологии мы также опирались на учебное пособие «The Land of Paradise» [3]. Эффективность этого пособия заключается в многостороннем подходе, который включает использование разнообразных текстов для развития различных видов речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение и письмо). Важным элементом пособия является применение разнообразных методов работы: устных и письменных заданий, домашних и аудиторных, а также фронтальных, индивидуальных, парных и групповых упражнений. Кроме того, большое внимание уделяется игровому обучению и обсуждениям, что позволяет адаптировать процесс обучения в зависимости от уровня подготовленности студентов. Некоторые разделы пособия также были успешно использованы в рамках внеаудиторной деятельности.

Как было отмечено в теоретической части диссертации, важным условием успешной организации учебно-воспитательного процесса считается кабинет иностранного языка. Поэтому, аудитория, где проводились занятия ЭГ по практике устной и письменной речи английского языка (аудитория №103), была оформлена на основе содержательного и целенаправленного подхода, чтобы она способствовала воспитанию студентов в духе патриотизма. Помещение аудитории было максимально использовано в образовательных целях, атмосфера – современная и воспитывающая, причем отдельное внимание было уделено культуре оформления.

Весь материал, использованный для оформления кабинета, можно подразделить на рабочий и выставочный.

Рабочий материал – это переменный материал, который должен соответствовать своему назначению. В качестве рабочего материала для оформления аудитории послужили фонетические, морфологические, лексические и грамматические таблицы; списки слов, читаемых не по правилам; таблица с неправильными глаголами; списки ключевых слов и выражений по темам устной речи; тематические и ситуативные наглядности краеведческого и страноведческого характера, списки ключевых слов и выражений по темам устной речи, аудио и видеоматериалы, и др. Действенным наглядным пособием при изучении дат, относящихся к истории таджикского народа, послужили изготовленные календари. Рабочий материал часто менялся после усвоения студентами.

В качестве выставочного материала для оформления аудитории нами предлагались высказывания классиков, стихотворения выдающихся поэтов о любви к Родине (на изучаемом языке); портреты прогрессивных общественных деятелей, ученых, писателей, актёров, артистов Таджикистана, а также фотогалереи городов и стран; географические карты с надписями на изучаемом языке; стенды; творческие работы студентов на темы «Tajikistan», «Great Britain», «Dushanbe», «London», «Typical Tajik village (qishloq)», «The English Country-side», «Cities and districts of Tajikistan», «The Cities of Great

Britain», «The United States of America», «The Cities of the USA», «The Capital of the USA — Washington», «The Scientists of Tajikistan, Great Britain and America», «English-Speaking Countries», «English (American) Holidays», «Traditions in Tajikistan», «Traditions in Great Britain», «Tajik writers and poets», «English (American) Writers», «Theatres (Cinemas) in Great Britain (America) and in Tajikistan», «The City I Live in and its History», «Sport in England and in Tajikistan» и др.

Как известно, в отличие от стремительных мировых трендов британской и американской музыки, музыкальное наследие таджиков основано на традициях и духовности. В ней воспевается красота родной земли, единство народа и важность сохранения культурной идентичности, поэтому в нашей работе данная тема была внедрена в технологию. К примеру, в своих творческих работах на тему «Music in Great Britain (America) and in Tajikistan» студенты помещали вырезки из таблоидов о гастролях отечественных артистов в зарубежные страны, фотографии ведущих артистов с краткими биографическими сведениями, делились своими отзывами об их жизни и профессиональной деятельности. В своих работах они отмечали, что таджикская музыка, отличающаяся своей мелодичностью и поэтичностью, отражает историю и культуру нации, что традиционные инструменты, такие как рубаб, дутар и сурнай, создают богатые, проникновенные мелодии, сопровождающие песни о любви, природе и преданности. Было отмечено, что классический жанр Шашмаком (Фалак) представляет собой вершину таджикского музыкального искусства. Исполняемый с точностью и глубокой эмоциональностью, он воплощает культурные и духовные ценности таджикского народа.

В уголке, оформленном на тему «Tajik and English (American) Writers», содержались портреты писателей, их краткие биографические сведения, книги, отрывки из их произведений, предлагались иллюстрации к их книгам.

Стенды содержали фотографии с видами городов, различных достопримечательностей, материалы о жизни, географии и истории Таджикистана, а также стран изучаемого языка.

В аудитории также был создан уголок, который знакомил студентов с последними событиями в нашей стране и за рубежом на английском языке. Для этого использовалась информация из электронных таблоидов, англоязычных газет и журналов.

Творческие работы студентов: рефераты, презентации, сочинения, переводы с английского языка на таджикский и с таджикского на английский, стихотворения или стихотворные переводы также были собраны в аудитории.

Постеры, созданные студентами, не только были интересными и способствовали повышению мотивации к изучаемому предмету, но также способствовали углублению знаний студентов в области истории, географии и таджикской художественной литературы, а также страны, язык которой они изучают.

Платформа Google Maps (Карты Гугл) [<https://www.google.com/maps>] была использована при работе над устными темами: «Travelling across Tajikistan, Great Britain and the United States of America», «Getting About the Town». Она применялась тогда, когда, например, преподаватель предлагал задания следующего типа:

- *Look at the map of Tajikistan and tell the group how to get from Khujand to Khorog?*
- *Look at the map of Great Britain and tell us how you'll get from Dover to Oxford (or to any other city).*
- *Pretend yourself as a tourist visiting Tajikistan. Ask the guide to show you the places of interest in Khujand.*
- *Imagine yourself to be in London (Washington, etc.). Look at the pictures and ask your guide questions about those places of interest.*
- *Look at the plan of London (New York, etc.) and answer your friends' questions how to get to a certain street (museum, theatre, place).*

Стенды были использованы при подготовке к конкурсам при работе над соответствующими устными темами: «Writers», «Theatre», «Cinema», «Who Knows more about Tajikistan and the English-Speaking Countries».

Нужно признать, что организованные средствами краеведческих материалов подобные аудиторные занятия, хотя и требуют большой и кропотливой подготовки, они очень полезны для достижения поставленной в исследовании цели и затраченное время окупается знаниями студентов. Такие занятия способствуют не только развитию языковых и когнитивных навыков, но и формированию у студентов эмоциональной связи с родным краем, осознанию культурной и исторической значимости своей страны, а также национального наследия.

Внеаудиторная работа

В случаях, если во время занятий времени на региональный компонент не хватает, то внеаудиторная деятельность может стать логическим продолжением занятий и в рамках данной деятельности студенты могут проявить свой талант, познакомиться с природным, литературным, историческим богатством региона, открыть для себя свой край уже с новой точки зрения не просто как жителя этого региона, а как исследователя.

Действенными формами внеаудиторной работы являлись:

1. Организация кружка «Discovering Tajikistan through English»
2. Организация клуба “My native land”
3. Клуб «Диалог Востока и Запада»
4. Клуб знатоков
5. Проведение вечеров
6. Викторины
7. Конкурсы
8. Неделя английского языка
9. Круглый стол «The land of paradise» (Райская земля)
10. Проведение субботников

11. Участие в мероприятиях, устраиваемых факультетом, ректоратом университета, Исполнительной властью г.Худжанда, Согдийской области, а также Народно-демократической партией Таджикистана

12. Посещение театральных постановок и их обсуждение на английском языке.

1. Организация кружка «Discovering Tajikistan through English»

Кружок «Discovering Tajikistan through English» (Познание Таджикистана через английский язык) был организован в общежитии для девушек, поступивших на факультет по Квоте Президента Республики. Деятельность кружка была направлена на развитие иноязычной устной речи (темы для обсуждения были отобраны в рамках краеведческого характера), в процессе которой применялись драматические (театральное представление о подвиге Спитамена), переводческие (чтение английского перевода таджикских стихотворений), страноведческие (применение диалога культур) виды работ, а также внеаудиторное чтение (перевод романа «Старая школа» (The Old school) С.Айни) и др.

Содержание и методика работы кружка со студентами во многом зависела от типа кружка, его целей, ступени обучения, уровня знаний, речевой подготовки по языку. На встречах краеведческого кружка студенты изучали общественно-политические, экономические и культурные аспекты жизни своей страны на английском языке, что способствовало расширению их знаний о родной культуре и истории. Этот подход не только углубил их понимание родины, но и развил навыки использования английского языка для обсуждения важных национальных тем. Формами работы кружка явились: путешествия студентов – квотников по своим районам и селам; сбор иллюстративного материала об этих городах, селам; видеосъемки; подготовка и обсуждение докладов о традициях и обычаях таджикского народа; заседания, посвященные знаменательным датам.

2. Организация клуба “My native land”

Клуб “My native land”, организованный из числа студентов экспериментальной группы, проживающих в общежитии для юношей, также предоставлял большие возможности для совершенствования коммуникативной компетенции обучаемых. Участники клуба, например, беседовали о таджикской поэзии средствами английского языка; переводили на английский язык небольшие таджикские произведения, рассказы и знакомили друг друга со своими переводами; читали стихотворения, исполняли песни.

Члены клуба организовали флешмоб солидарности таджиков, проживающих в других странах (в большинстве случаев ими были выпускники факультета, проживающие за рубежом), заседания за круглым столом, встречи с лекторами, конкурсы на лучшее прозаическое и поэтическое произведение о Родине. Участниками клуба практиковались конкурсы-викторины «Знаешь ли ты свою страну?», «Моя Родина – Таджикистан», «О Гимне, Гербе, Флаге страны». Проводились экскурсии со студентами 2 курса, так называемые путешествия «Шагаем по родному краю». На заседание по теме «Мы горды Отечеством своим» приглашались военнослужащие, перед которыми демонстрировались сценки и декламации на английском языке.

Здесь хотелось бы отметить, что преподаватели факультета иностранных языков ГОУ «ХГУ имени академика Б. Гафурова» уже имеют определенный опыт работы со своими американскими коллегами, особенно начиная с 2006 года, с тех пор, когда впервые в этом учебном заведении начали работать преподаватели американских школ и вузов в качестве выпускников программы по обмену «Fulbright» и др. Обычно приезду гостей готовятся тщательно: актовый зал украшается флагами Республики Таджикистан и США, вымпелами, с эмблемами Fulbright, другими национальными атрибутами двух стран. После официальной части, во время которой ректор университета и ответственные лица Посольства США подписывают Меморандум о сотрудничестве, обычно проходит вручение подарков. Обычно

преподаватели факультета преподносят своему новому коллеге статуэтку Исмаила Сомони – основоположника таджикской нации, прекрасно изданные альбомы с видами городов Таджикистана и огромное количество подарков студентов, самоделок, содержащих местный колорит. После торжественной части студенты дают концерты, на которых звучат песни на таджикском и английском языках, разыгрываются сценки и демонстрируются танцы. Такая работа имела место и в процессе проведения настоящего исследования (гостями были Джудди Эллиотт и Анна Лури, которые вели свою педагогическую деятельность на факультете в 2021-2023 годах).

Сотрудничество преподавателей факультета с зарубежными коллегами обычно выходит за рамки лишь учебных целей. Кроме проведения занятий в таджикских группах, гости обычно интересуются постановкой образовательной деятельности студентов, знакомятся с воспитательной деятельностью своих таджикских коллег, и в свою очередь, рассказывают о своём опыте педагогической деятельности, помогая факультету в методическом плане и знакомя коллектив с жизнью и культурой своей страны. Они предоставляют учебные пособия, материалы о своей стране, записи занятий коллег из своих вузов, учебные фильмы, видеоролики, документальные и художественные кинокартины на английском языке.

Трудно переоценить значение экскурсий «Моё Отечество – Таджикистан», проведенных участниками клуба. Исключительным по глубине впечатления для зарубежных коллег считается посещение исторических достопримечательностей городов и районов Согдийской области. Студенты – экскурсанты познакомили гостей с артефактами, впечатляли носителей изучаемого языка интересными и содержательными описаниями и рассказами на английском языке. Самое ценное, что студенты продемонстрировали во время экскурсий — это глубокое чувство патриотизма к своей Родине, сформированное посредством материалов краеведческого характера.

Согласно технологии, посещая города и районы студенты под руководством преподавателя совершили шесть экспедиций по историческим местам, памятникам воинам и выдающимся личностям, приводили в порядок могилы, изучали творчество таджикского народа, проводили молодежные сборы, смотры художественной самодеятельности, устраивали художественные выставки, собирали материалы для летописи факультета. Тематика экспедиций соответствовала цели исследования («Традиции таджикской кухни», «Традиции таджикской архитектуры», «Старый Ходжент»; «Ведущие отрасли промышленности Худжанда»; и др.).

Экскурсии были построены в форме поездок по туристическому маршруту, где туристами и гидами выступали сами студенты. Общение проводилось на английском языке. Это проводилось для того, чтобы во время экскурсий студенты приобретали больше полезных сведений о стране, внимательнее относились к событиям, происходящим в ней, а также имели возможность развивать свои коммуникативные навыки средствами краеведческого материала.

Студенты экспериментальной группы также посетили факультет изобразительного искусства университета, городскую галерею, областной и университетский музеи.

3. Клуб «Диалог Востока и Запада»

На факультете иностранных языков функционируют различные секции: переводчиков, гидов и экскурсоводов. В соответствии с настоящей технологией был создан клуб «Диалог Востока и Запада», участники которого занимались художественной самодеятельностью на английском языке, чтением и пением произведений о Таджикистане и о странах изучаемого языка.

В клубе разнообразно использовались различные формы работы: групповые выступления участников, выступления студентов в поддержку государственной политики, а также переписка с зарубежными студентами. Контакты с международными студентами помогали обучающимся

погрузиться в современную жизнь, быт и национальную культуру других стран, а также ознакомиться с таджикской культурой. Эта информация не только расширяла кругозор студентов, но и стимулировала их интерес к изучению иностранного языка. Студенты обменивались не только письмами, но и фото, видеофайлами.

4. Клуб знатоков

По образцу телевикторины «Что? Где? Когда?» со студентами 3-курса был организован «Клуб знатоков». При планировании работы клуба была учтена связь страноведческой и краеведческой тематики занятий с информацией, содержащейся в текстах учебников серии “English”, чтобы тематически объединить эту работу. Для этого предварительно готовился список справочной литературы, которую должны были использовать члены клуба при подготовке к заседаниям. Заседания клуба проводились по два раза каждый семестр, каждому из них предшествовала тщательная подготовка.

В контексте межкультурного диалога через призму английской и таджикской культур внепланово проводились дополнительно еще два заседания по темам: «По странам изучаемого языка», «Два мира – два образа жизни».

5. Проведение вечеров

По своему содержанию вечера были следующих типов:

- 1) вечера встреч с людьми, имеющими в той или иной степени отношение к развитию нашей страны (например, с депутатом 16-Сессии Верховного Совета Мухиддиновым Г. и др.);
- 2) тематические вечера, посвященные важным датам в календаре; темам, затрагиваемым в рамках учебной программы, а также жизни и творчеству таджикских писателей, поэтов и композиторов, и др. (гость – Народная поэтесса Республики Фарзона и др.);
- 3) вечера художественной самодеятельности на английском языке.

При планировании тематического вечера было продумано его обучающее и воспитательное воздействие на студентов с учетом двух категорий участников: выступающих и слушателей (зрителей). На первых проведение вечера оказывало воспитательное воздействие непосредственно в период подготовки к выступлению (на репетициях, в индивидуальной работе); на вторых педагогическое воздействие осуществлялось опосредованно через участников – выступающих и ведущих программу вечера.

Дидактическим инструментом, способствующим управлению иноязычной речевой деятельностью и поведением выступающих студентов, а также процессом их взаимодействия с аудиторией служила специальным образом созданная программа в виде детализированного сценария; в нём планировалось всё, что студенты должны были говорить и выполнять, последовательность их действий, а также цели, задачи, содержание, персонажи и их характеристики, поведение участников, структура, оформление, костюмы и так далее.

В нашей работе тематический предметный вечер «Tajikistan is my Motherland» являлся одной из наиболее удачных форм массового охвата студентов внеаудиторной работой. Отметим, что организация и проведение данного мероприятия осуществлялись в экспериментальной группе при участии преподавателей факультетов геоэкологии и туризма, истории и права и факультета таджикского языка и литературы университета.

Выбор темы вечера был обусловлен тем, что во-первых, эта тема лучше всего соединяет в себе материалы нескольких учебных предметов; во-вторых, поскольку по учебной программе географические особенности и история Великобритании, а также литература Англии изучаются глубоко и тщательно, мы решили через их контекст провести межкультурный диалог. В процесс проведения тематических вечеров были привлечены студенты экспериментальной группы.

Во время подготовки большое внимание уделялось материалам для оформления зала, на стенах которого были развешаны постеры, карты, схемы, через проектор были показаны слайды, связанные с темой вечера, отражающие особенности истории, географии, экономики Таджикистана и Великобритании, а также фотоматериалы, соответствующие тематике мероприятия, и проведен виртуальный тур, объяснительный текст к которому был подписан на английском языке и включал в себя незначительное количество незнакомых слов и оборотов.

В процессе подготовки к предстоящему вечеру, проконсультировавшись с преподавателями географии, студенты ознакомились с необходимыми географическими терминами для описания локальных территорий (Iskodar, Dardar, Iskondarak, Iskovat of Zarafshon Valley, Viskrog, Vijisk, Iskad, Vanj, Iskadari Kulob, Sikati Bolo, Sikati Poyini Vakho, Iskandarak, etc.).

Наряду с этим, была организована литературная выставка, состоящая из четырех разделов. В первом разделе экспонировалась географическая литература о Таджикистане и Великобритании. Второй раздел был посвящён таджикской и английской истории. В третьем были представлены книги таджикских писателей, изданные на английском языке, и в свою очередь, таджикский перевод произведений английских писателей и поэтов. В четвертом разделе были собраны экспонаты трудов таджикских мастеров – ремесленников, а также работы студентов факультета изобразительного искусства.

Приведём основные этапы в подготовке к проведению вечера:

Этап 1 – разработка программы мероприятия с уточнением темы, времени и места проведения, подбором материалов, написанием сценария и подготовкой оформления;

Этап 2 – подготовка ключевых выступлений вечера в соответствии с программой: проведение репетиций, индивидуальная работа со студентами; создание объявлений о мероприятии и т.д.;

Этап 3 – проведение программного сценария, подведение итогов и награждение лучших участников;

Этап 4 – проведение широкого обсуждения итогов вечера на страницах сайта и аккаунта университета в социальной сети Фейсбук.

6. Викторины

Викторины обеспечивали познавательный и практический эффект, поскольку имели занимательный характер. Они позволяли обобщить материал по программным темам, а также привлечь новую информацию. Викторины позволяли мобилизовать знания студентов и по другим дисциплинам, т.е. устанавливать межпредметные связи.

Тематические викторины, проведенные с привлечением краеведческих материалов, включали разнообразные опросы, например, по темам: «Природа Таджикистана», «Фильмы о становлении Независимости», «Роль ученых – таджиков в мировой науке», «Успешные таджики за рубежом», связанным с общественно-политической, страноведческой тематикой, а также по программному языковому материалу в системе обобщения и систематизации знаний.

К составлению заданий и организации викторин были привлечены студенты 3 курса, и совместно с ними вырабатывались условия викторины, составлялись вопросы; о вопросах сообщались в группе социальной сети Viber. Было важно, чтобы вместе с этим указывалось, с каким материалом студенты должны ознакомиться накануне викторины для успешного решения ее заданий.

7. Конкурсы

Конкурсу предшествовала значительная организационная подготовка, а его цель заключалась в стимулировании творческой инициативы и активности студентов, вовлекая их в разработку условий конкурса, в создание постеров и флайеров, а также к подготовке списка рекомендуемой литературы и объявления конкурса.

В процессе проведения внеаудиторной работы средствами краеведческого материала были организованы следующие виды языковых конкурсов:

- 1) конкурс на самое выразительное чтение стихотворений и текстов с краеведческой тематикой;
- 2) конкурс на лучшее описание изображений, рисунков, отдельных слайдов и видеороликов, демонстрирующих культурные особенности таджиков;
- 3) конкурс на самое качественное озвучивание видеоролика;
- 4) соревнование по переводу;
- 5) конкурс лучшего эссе о Родине;
- 6) состязание в искусстве владения иностранным языком на тему “Folk art and crafts”;
- 7) конкурс «Знаете ли вы свою Родину?»;
- 8) конкурс на лучшее выступление с англоязычной песней о Таджикистане;
- 9) конкурс на лучшее представление своей родословной на английском языке.

Приведем фрагменты конкурса студентов на лучшее представление своей родословной на английском языке.

В процессе проведения конкурса студенты раскрывают основные направления национальной системы воспитания у таджиков и их традиций. Поскольку одной из важнейших традиций семейного воспитания у таджиков является знание родословной, то раскрываются особенности семейного воспитания, которое в таджикской народной педагогике рассматривается как первоочередная общественная необходимость. В своих работах студенты описывают использование традиционных методов народной педагогики в нравственном воспитании детей в условиях современного общества. Раскрываются сущность, приемы и методы таджикской народной педагогики, используемые в нравственном воспитании детей.

В своих работах студенты отмечают, что с помощью народной педагогики можно развить и укрепить чувство патриотизма. Пример из эссе студентов на тему «Таджикское воспитание» в рамках изучения темы «Родословная»):

«Наша страна поликультурна. Большинство населения – таджики. Таджикистан является для нас Родиной. Сегодня мы должны возродить национальные традиции и передать их по наследству следующему поколению, так как если ребенок хорошо знаком со своим родным языком, культурой, литературой, бытом, ему будет легко выучить иностранный язык, узнать свою культуру и историю.

Семья – это социальное окружение, это как бы гнездо общества. Ребенок воспитывается и развивается в семье. Главная задача семьи – правильно воспитать ребенка. Семья состоит из матери, отца, бабушки и дедушки и других родственников. Родители несут ответственность за жизнь своего ребенка. Члены семьи должны уважать и любить друг друга, несмотря ни на что. Мать дарит жизнь своему ребенку и делает для него все возможное. Только родители могут поддержать своего малыша и обеспечить ему прекрасное будущее оберегая их от каких-либо жизненных проблем. Подчеркнем, что принципами и средствами народной педагогики является воспитание и образование людей как представителей определенной национальной культуры. Народные педагогические знания учитывают национальную психологию, историю и специфическую культуру труда и быта, нравственную и духовную культуру. Таджикская народная педагогика исходит из тезиса о своеобразии духовного пути развития нации и этноса, о многообразии стилей мышления, чувств и верований, языков и образов жизни, художественных форм эстетического восприятия жизни. Народная педагогика требует соответствующих способов передачи, хранения и воспроизведения опыта поколений, т.е. особых форм народного воспитания.

Развитие народной педагогики способствует формированию национальных школ, что, в свою очередь, может способствовать преодолению национального обезличивания. Итак, уникальность таджикской национальной педагогики заключается в развитии духовно-нравственных ценностей любви к Родине, сохранении традиций, языка и культуры.

Народная педагогика донесла до наших дней древние традиции, которые не должны быть утеряны и стерты урбанизированной массовой культурой. Активное обращение к традициям народной педагогики дает возможность восстановить национальные рамки процесса формирования и развития личности. Каждый человек должен познавать духовное наследие предшествующих поколений, осознавать свое национальное происхождение. Воспитание, основанное на традициях народной педагогики, позволяет определить человека с целостным, а не фрагментарным мировоззрением, используя важнейшее свойство народной педагогики – его органическую системность.

Системность народной педагогики заключается в том, что через тонкую пластику и поэтико-музыкальный язык в произведениях разных видов искусства выражается понимание основных отношений, определяющих смысл жизни каждого человека и всего народа. Эти отношения можно свести к трем основным вариантам: как человек и природа, человек и семья, человек и история. Они организуют жизнь любого народа в историческом прошлом, настоящем и будущем. Таковы наиболее характерные черты народной педагогики. Говорится, что все это находит свое выражение в конкретных произведениях народного творчества, составляет основу педагогической культуры народа.

Поскольку традиционная музыка влияет на духовное развитие человека, особенно на его патриотические чувства, в своем эссе я хотела бы написать о музыкальном жанре «фалак».

Основная идея фалака – воспитание патриотов со всеми человеческими качествами. Фалак – это традиционная музыка таджикского народа, которая столетиями являлась выразителем душевной боли, желаний и чаяний простого народа. Фалак – это древний устный музыкальный жанр, столетиями передаваемый из уст в уста, от сердца к сердцу. Все эпические изречения в фалаке имеют моральные, этические, философские идеи. В фалаке в основном используются двустишия и рубаи. Фалак – это свод песен и мелодий таджикского народа, которые распространены более всего в горных районах, ибо испокон веков горец, доведенный до отчаяния от проблем, нищеты, бытовых неурядиц, поднимался высоко в горы и изо всех сил, от всего сердца обращался к небесам, изливая свою душу и боль Аллаху. Его крик эхом отдавался в горных ущельях и улетал в небесную высь».

10) конкурсы, проведенные на уровне университета «Фурӯғи субҳи доной китоб аст» (Книга – мудрости зари сиянье), «Илм – фурӯғи маърифат» (Наука – светоч просвещения) и «Тоҷикистон – Ватани азизи ман» (Таджикистан – Родина моя), победители которых должны были принять участие на городском уровне.

Приведем примерное содержание и программу конкурса «Таджикистан – Родина моя!».

Темы и вопросы были объявлены студентам за месяц до конкурса. Задания распределялись по подгруппам студентов с выделением консультантов из числа магистрантов. Консультант помогал студентам и являлся помощником преподавателя. Был утвержден состав жюри, состоящий из 3 консультантов и преподавателей. Перед началом конкурса члены жюри были ознакомлены с программными требованиями к знаниям, навыкам и умениям студентов по английскому языку, а также их личностным качествам и способностям.

В конкурсе-соревновании участвовали студенты, разделенные на две подгруппы. Каждая команда выбирала ведущего, который представлял состав жюри, составы команд, их капитанов и болельщиков, поддерживающих их.

В конкурсе по чтению обе команды получали тексты для чтения. Для задания на монологическое высказывание каждая команда выбирала по три студента, которые получали карточки с заданиями. Затем участники получали изображение какого-либо уголка Таджикистана и должны были описать то, что на нем изображено. Остальные члены команды готовили отзывы на прослушанные ответы.

Кроме того, участники заранее подготовили и читали стихотворения. В ходе следующего этапа студенты обеих команд поочередно прослушивали предложения и определяли, соответствуют ли они содержанию текста. Задачей было записать на карточках номера предложений, которые не совпадали с текстом.

В финальной части капитаны команд соревновались в составлении диалога на заданную тему. Завершился конкурс исполнением каждой командой двух песен о Таджикистане на иностранном языке.

Конкурс на лучшее владение английским языком проводился со студентами 3-курса по завершении работы над темой – юнитом учебника “Folk art and crafts”. Конкурс проводился в 4 этапа (3 основных, 1 заключительный этап).

Задания и условия конкурса были следующими:

I тур: Прослушать аудиозапись текста «How to use suzani in everyday life?» и ответить на вопросы членов жюри по его содержанию. После прослушивания выполнить следующие задания:

1. Обсуждения
2. Обмен информацией
3. Решение проблем

II тур. Описать картину, связанную с изученной разговорной темой, и задать вопросы по ее содержанию. Задания:

1. Деконструкция отрывка для прослушивания
2. Составление диалогов
3. Проверка понимания содержания картины товарищами по группе

III тур: Прослушать аудиозапись текста «Tajik crafts – artistic embroidery» и пересказать его. Уметь вести беседу по содержанию текста. Задания:

1. Написание короткого сочинения по прослушанному
2. Создание сценки и её исполнение
3. Проверка выполненных заданий и подведение итогов конкурса.

8. Неделя английского языка

Проведению недели английского языка предшествовала подготовительная работа: создание оргкомитета по организации и проведению недели, распределение обязанностей между студентами экспериментальной группы, составление программы, подбор и обработка языкового материала для конкурсов и радиопередач, оформление зала и коридоров факультета, оформление уголка «В помощь изучающим английский язык».

Отличительной особенностью, проведенной в рамках технологии недели явилось то, что темой была выбрана «Родина в объективе», поэтому подбор и составление программы, выпуск стенгазет соответствовали содержанию темы – о таджикской культуре.

Приведем план недели английского языка.

День 1.

1. Радиопередача на английском языке о Таджикистане.
2. Вечер таджикских пословиц, поговорок, сказок на английском языке.

День 2.

1. Вечер конкурсов на английском языке.

День 3.

1. Радиопередача, посвященная Дню Независимости Республики Таджикистан.
2. Литературно-музыкальный вечер на английском языке, посвященный творчеству таджикских певцов, исполнившим произведения на английском языке.

День 4.

1. Открытое занятие на 3 курсе на тему «Painting in Tajikistan».

День 5.

1. Радиопередача на английском языке, посвященная исторической значимости 16-сессии Верховного Совета Таджикистана.

2. Вечер конкурса на английском языке «Рисунок о Родине».

День 6.

1. Вечер, посвященный подведению итогов недели.

9. Круглый стол «The land of paradise» (Райская земля)

В содержание технологии входило проведение круглого стола на тему «The land of paradise» (Райская земля). В тесном взаимодействии со студентами, проводящими научно-исследовательскую работу (НИРС) мы попытались дать возможность обучаемым экспериментальной группы постичь смысл понятий, связанных с указанной темой.

Управление осуществлялось в форме консультаций и наставничества, при этом студентам предоставлялась свобода инициативы, организационной и практической работы. Всю деятельность круглого стола координировал и направлял совет по организации научно-исследовательских работ.

Совет стимулировал активную работу, имеющую значительное воспитательное значение: студенты экспериментальной группы получили новые знания о национальной культуре, обычаях, традициях и пр. Они создали и использовали богатый иллюстративный материал, оформляли тематические альбомы. К заседанию круглого стола студенты готовили доклады, выступления, рефераты, презентации, видеоэфиры по теме.

Активность участников круглого стола также ярко проявлялась в работе, когда его участники выступали с лекциями и докладами на английском языке о нынешней внутренней и внешней политике страны.

10. Проведение субботников (у здания факультета, на берегу реки Сырдарья, на кладбищах; посадка саженцев у здания факультета). Субботники – это организованные акции по благоустройству и уборке территории, которые

проводятся обычно по выходным или в выходные дни. Организация данных мероприятий также состояли из нескольких шагов (планирование и подготовка, мобилизация участников, проведение, послерабочий анализ). После их проведения данный вопрос обсуждался на английском языке во время воспитательного (кураторского) часа.

11. Участие в мероприятиях, устраиваемых факультетом, ректоратом университета, исполнительной властью г.Худжанда и Согдийской области. Мероприятия были посвящены праздникам «Навруз», «Сада», «Мехргон», «Праздник дыни», «Праздник тюльпанов», «Праздник тыквы»; а также участию на проводах новобранцев из городов и районов области на службу в Вооруженные силы в амфитеатре «Арбоб», на футбольных матчах клубов страны.

12. Посещение театральных постановок ("Исмоили Сомони", режиссёр Ф. Касымов; «Спитамен» (режиссёр Б.Миралибеков), концертов (концерт «Шашмаком», «Фалак»)) и дальнейшее их обсуждение на английском языке в аудитории.

Необходимо отметить, что кроме вышеуказанных мероприятий, студенты экспериментальной группы организовали свою воспитательную работу, ориентированную на патриотическое воспитание учащихся в период пребывания на педагогической практике в средних школах будучи на третьем курсе, где проводили различные виды воспитательной работы с учащимися СОУ г.Худжанда и Б.Гафуровского района.

Наблюдения показали, что если во время педагогической практики патриотическую тематику в экспериментальной группе для проведения занятий и воспитательных мероприятий отбирал почти каждый студент, то в контрольной группе – только каждый шестой. В процессе педагогической практики студенты экспериментальной группы акцентировали внимание на приоритетных вопросах, вытекающих из системы воспитания в ходе проведенных ими уроков. В своей работе они глубже анализировали проблему на основе использования краеведческого материала. В их речи все чаще

звучали фразы, типа «современное таджикское общество», «патриоты страны», «национальный патриотизм», «народ Таджикистана», «патриотизм таджикского народа» и др., и на их уроках раскрывались взаимосвязи между воспитательной теорией и практикой.

В работе студентов экспериментальной группы, с целью воспитания патриотизма среди учащихся в учебную программу был включен материал, отражающий ценности таджикского народа: его традиции, верования, фольклор, письменность, литературу, музыку и другие аспекты. Студенты, таким образом, осуществляли систематическую референтную работу, становясь передатчиками и защитниками культурных традиций таджикского народа.

В ходе проведения внеурочного мероприятия «Диалог культур: американцы и таджики» студенты явно демонстрировали важность таджикского этноса, значение таджикской семьи, её традиций, вклад семьи в воспитание детей, богатый ценностный потенциал таджикской семьи в сравнении с американской, а также особенности педагогических методов, используемых в таджикских семьях.

Итак, комплексный подход, включающий как аудиторную, так и внеаудиторную деятельность, позволил создать благоприятные условия для формирования патриотического сознания, укрепления гражданской ответственности и развития коммуникативной компетенции студентов.

Аудиторные занятия способствовали систематическому освоению знаний о родной культуре и её особенностях, используя богатство краеведческого материала на иностранном языке. Оформление учебных пространств в духе национального самосознания и культурного наследия также оказало положительное влияние на учебно-воспитательный процесс, помогая студентам ощутить связь с историей и культурой своего народа.

Внеаудиторная работа, представленная разнообразными формами – от клубов и творческих конкурсов до экскурсий и международного сотрудничества, способствовала углублению знаний о своей родине,

формированию активной гражданской позиции и гордости за свою культуру. Особую ценность имели мероприятия, направленные на сравнение культур Таджикистана и стран изучаемого языка, что позволило студентам видеть свою культуру через призму межкультурного диалога, подчеркивая её уникальность и богатство.

Наблюдения за работой студентов экспериментальной группы показали, что использование краеведческого материала в процессе обучения не только развивает их языковые навыки, но и формирует глубокое чувство патриотизма, национальной гордости и уважения к своим корням. Это особенно проявилось в их педагогической практике, где они активно внедряли патриотическую тематику, вдохновляя школьников на осознание ценностей таджикской культуры.

2.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ

Выводы исследования указали на то, что на завершающем этапе работы студенты экспериментальной группы проявили более выраженное чувство патриотизма, в процессе обучения и воспитания которой применялась разработанная технология, т.к. они выражали больше приверженности к Родине, желания отстаивать ее интересы, и др.

Ввиду случайного и независимого отбора выборки, применялся метод статистической проверки гипотезы исследования с использованием критерия χ^2 – Пирсона. Данный критерий используется для оценки соответствия между статистически наблюдаемыми значениями и ожидаемыми частотами. [99].

Отметим, что определение уровня патриотического воспитания студентов является сложной задачей, требующей комплексного подхода и использования различных методов и инструментов, поэтому согласно разработанной модели оценки качества патриотического воспитания студентов система оценивания основывалась на следующих критериях и показателях:

Показателями *когнитивного* критерия являлись:

К.1 – Понимание национальных культурных аспектов, истории, литературы, языка, а также владение знаниями о географическом положении страны, о регламентированных правах и обязанностях граждан республики; осознание сути патриотизма;

К. 2 – Понимание необходимости личной гражданской ответственности и важности защиты интересов государства; осознание значимости социальной толерантности по отношению к различным культурам, народам и этническим группам, проживающим на территории Таджикистана.

Показателями *ценностно-мотивационного* критерия считались:

К.3 – Любовь к своей Родине, ответственность за её судьбу, наличие чувства ответственности за общее благо, за сохранение культурного наследия и исторических традиций, за защиту свобод и прав соотечественников;

К.4 – Желание действовать во благо своей страны и бережно оберегать её интересы; индивидуальное уважение прав и свобод каждого человека, готовность следовать законам и правилам, установленным правительством.

Критериями *социальной активности* послужили:

К.5 – Энергичное участие в общественной инициативе; способность эффективно решать вопросы, связанные с защитой национальных интересов и брать на себя ответственность за действия в этом направлении;

К.6 – Активное участие в социальных и гуманитарных инициативах, приносящих пользу обществу; умение разрешать конфликты и проблемы мирным и цивилизованным способом.

На вышеуказанные критерии было обращено внимание при использовании комбинации следующих методов:

Анкетирование и опросы: Были применены анкеты или опросные листы, включающие вопросы о патриотических ценностях, идентичности, отношении к родной стране или региону, участию в патриотических мероприятиях и т. д.

Наблюдение и анализ поведения: Было обращено внимание на поведение

студентов во время проведения патриотических мероприятий, участия в обсуждениях и мероприятиях, посвященных истории и культуре страны или региона. Проанализирована их активность, эмоциональная реакция, участие и вклад в обсуждения и деятельность.

Проведение тестирования: Использованы тесты или викторины, охватывающие темы патриотизма, истории, культуры и символики страны или региона. Оценены знания студентов по этим темам.

Систематические наблюдения и анализ учебной деятельности: Анализ академических работ студентов, таких как эссе, проекты, презентации и другие виды учебной деятельности, с целью выявления наличия и степени выраженности патриотических мотивов, ценностей и позиций.

Применение ситуаций: студентам предлагались различные ситуации, в которых им нужно было принимать решения или выражать свое мнение, опираясь на патриотические ценности и идеалы. В процессе выполнения заданий анализировались их подходы к решению вопросов, а также аргументация, на основе которой студенты обосновывали свои взгляды и позиции. Это позволило развить у участников умение критически осмысливать ситуации и применять патриотические принципы в реальных и теоретических контекстах.

Обратная связь от преподавателей и наставников: Собрана обратная связь от преподавателей, наставников и других лиц, работающих со студентами, относительно наблюдаемого уровня патриотического воспитания студентов.

Для диагностики использовалась специально разработанная трехблочная анкета, состоящая из 20 вопросов для каждого из блоков.

По ответам на вопросы первого блока оценивалась активная жизненная позиция обучаемых, по второму – их ценностное отношение к Родине, а третий уровень демонстрировал уровень сформированности гражданской культуры студентов.

Использованные в работе вопросы выступали в качестве эмпирических индикаторов уровня патриотического воспитания студентов. Эта система оценки использовалась до внедрения комплексной технологии и на заключительном этапе проверки эффективности выдвинутой гипотезы. После внедрения технологии проводилось сравнение этих показателей. В ходе исследования фиксировались наблюдения, которые послужили ценным источником информации.

В процессе внедрения технологии использовался деятельностно-ценностный подход, целью которого являлось воспитание молодежи с учетом осознанной гражданской позиции и национальных ценностей через использование иноязычного краеведческого материала. Это воспитание развивало ценностные отношения в различных сферах деятельности студентов как в аудитории, так и за ее пределами, при этом поддерживая национальные ценности в различных жизненных ситуациях.

Разработанная технология патриотического воспитания студентов была внедрена в целостный образовательный процесс на протяжении двух лет обучения за четыре академических семестра, необходимых для ее апробации. В течение этого времени проводилось наблюдение за динамикой показателей в контрольной и экспериментальной группах.

Согласно учебному плану изучение дисциплины “Практический курс английского языка” рассчитано по 4 кредита в каждом семестре и в совокупности обучение проводилось в течение 4-х семестров в общем объеме в 16 кредитов (2 курс – 8 кредитов = 128 часов и 3 курс – 8 кредитов, соответственно 128 часов). В совокупности эксперимент проводился в течение 256 академических часов.

Пред-экспериментальная диагностика, проведенная с помощью анкет и опросов, а также наблюдений на констатирующей стадии эксперимента показала, что в целом уровень патриотического воспитания у большинства студентов является низким или средним.

Для проверки достоверности полученных результатов и вычисления наблюдаемого значения критерия нами была использована следующая формула: $\chi^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(n_i - n'_i)^2}{n'_i}$ (1)

В данной формуле n_i – количество студентов экспериментальной группы i -го уровня; n'_i – количество студентов контрольной группы i -го уровня; k – количество уровней (низкий, средний и высокий).

Уровень значимости был выбран $\alpha=0,05$. Степень свободы для критерия Пирсона равна $f = (k - 1) = (3 - 1) = 2$, в то время как для заданных значений степеней свободы и уровня значимости критическое значение критерия $\chi^2(f, \alpha) = \chi^2(2; 0,05) = 5,99$.

Результаты опроса по разработанной модели критериев патриотического воспитания представлены в следующих таблицах.

Таблица №4

Уровень развития когнитивных способностей студентов
(до реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.1	14	12	6	11	15	6	1,39
К.2	9	18	5	10	14	8	2,80

Уровень наличия ценностно-мотивационной позиции студентов

(до реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.3	13	16	3	14	13	5	1,97
К.4	19	11	2	20	10	2	0,14

Уровень развития социальной активности студентов (до реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.5	11	17	4	11	17	4	0,00
К.6	10	18	4	12	16	4	0,62

При сравнении исходного состояния патриотического воспитания испытуемых контрольной и экспериментальной групп на предэкспериментальном этапе существенных различий не было выявлено.

В следующих таблицах приведены результаты сравнительной оценки уровней патриотического воспитания студентов языкового вуза на заключительном этапе экспериментальной работы.

Таблица №7

Уровни развития когнитивных способностей студентов (после реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.1	10	14	8	4	15	13	6,80
К.2	11	16	5	5	17	10	8,34

Таблица №8

Уровни наличия ценностно-мотивационной позиции студентов (после реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.3	13	15	4	7	16	9	9,09
К.4	10	18	4	6	15	11	14,35

Таблица №9

Уровни социальной активности студентов (после реализации технологии)

Индикаторы	Контрольная группа (32 студента =100%)			Экспериментальная группа (32 студента =100%)			χ^2
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
К.5	8	17	7	4	15	13	7,38
К.6	8	18	6	7	13	12	7,51

Используя вышеотмеченную формулу (1) со значениями, приведенными в таблице, мы получили наблюдаемые значения χ^2 в конце эксперимента. Как и тогда, критическое значение для степени свободы $f=2$ и уровня значимости $\alpha = 0,05$ $\chi^2_{\text{крит}}(2; 0,05) = 5,99$.

На этапе после проведения эксперимента было выявлено существенное различие в результатах между экспериментальной и контрольной группами. Это свидетельствует о том, что студенты из экспериментальной группы проявили более высокий уровень патриотического воспитания по сравнению с контрольной группой. Результаты статистической обработки данных также подтверждают значимость эффекта от внедрения интегрированной технологии в экспериментальной группе.

Сравнение результатов пред и постэкспериментального этапов в контрольной группе выглядит следующим образом: по показателю К.1 (6/8); по К.2 (5/5); К.3 (3/4); К.4 (2/4); К.5 (4/7); К.6 (4/6).

Что касается сравнения уровня патриотического воспитания в экспериментальной группе на пред и постэкспериментальном этапах исследования, то данные показывают следующее: по показателю К.1 (6/13); по К.2 (8/10); К.3 (5/9); К.4 (2/11); К.5 (4/13); К.6 (4/12).

В следующих диаграммах представлены сравнительные данные о сформированности высокого уровня патриотического воспитания студентов контрольной и экспериментальной группы на пред- и пост-экспериментальном этапах исследования.



Исследование показало, что технология, в основе которой лежит планомерная деятельность преподавателя вуза средствами краеведческих материалов в иноязычной среде, направленная на формирование и совершенствование системы взглядов, нравственных установок и общекультурных ценностей будущих учителей иностранного языка, в целом может развивать патриотическое воспитание, отражающее направленность личности на гуманизм, владение и соблюдение нравственных норм.

Комплексная технология, разработанная на основе предложенных принципов и структурная модель оценивания уровня патриотического воспитания доказали свою эффективность в условиях современного иноязычного образования будущих учителей иностранного языка в процессе их профессиональной подготовки в языковом вузе.

Исследование показало, что данная технология и модель могут послужить основой для эффективного формирования патриотизма у студентов, изучающих иностранный язык в рамках своей специальности. Таким образом, для эффективной организации системы патриотического воспитания студентов на основе краеведческих материалов в процессе иноязычного образования необходимо создать следующие условия:

- создание в образовательных учреждениях патриотически ориентированной воспитательной среды, которая обеспечит единство действий государственных органов и высших учебных заведений;
- индивидуальный подход к воспитанию студентов средствами иностранного языка, реализующегося с учетом не только их возрастной и социальной принадлежности, но также и будущей профессиональной деятельности;
- использование краеведческого материала в аудиторной и внеаудиторной иноязычной речевой деятельности, направленной не только на формирование и развитие профессиональных компетенций, но и национального мировоззрения молодежи.

Проведенная опытно-экспериментальная работа наглядно доказала, что на эффективность организации процесса патриотического воспитания с применением краеведческого материала в условиях иноязычного образования будущих учителей иностранного языка влияют:

- определение лично-ориентированной стратегии воздействия на субъекты образования с целью обеспечения стимулов к пониманию и принятию патриотической составляющей как базовой общечеловеческой ценности;

- создание положительных эмоций, порождающих в них эффективное проявление патриотизма;
- организация последовательного процесса закрепления за личностью человека патриотических ценностей;
- обучение будущих педагогов стратегиям и методикам прогнозирования, саморазвития, стимулирования и готовности к исполнению гражданских обязанностей как неотъемлемой части конституционной ответственности гражданина;
- совмещение аудиторной и внеаудиторной работы, направленной на достижение цели;
- разработка языкового материала, основанного на краеведческих исследованиях, и его внедрение в образовательный процесс при изучении иностранного языка;
- чтение общественно-политической и художественной литературы, содержащей лексику с культурологическим аспектом и отражающую национальные культурные особенности;
- беседы о героях – таджиках, об их мужестве, о смелых борцах за свободу и независимость своего народа, за права таджиков;
- посещение музеев, организация кружков, работа клубов, проведение экскурсий, тематических вечеров, недель английского языка, викторин, дискуссий, конкурсов, флешмобов и др.

Проведенная работа показала, что комплексная технология патриотического воспитания, основанная на использовании краеведческого материала, доказала свою эффективность. Она способствует формированию у студентов таких качеств, как осознанная гражданская позиция, уважение к национальным ценностям и готовность действовать в интересах своей страны.

Патриотическое воспитание через краеведение не только укрепляет связь молодежи с культурным наследием, но и помогает воспитать активных, ответственных граждан, чьи действия будут направлены на процветание общества. Успех этого подхода зависит от согласованности действий

образовательных учреждений и устойчивости общественного развития, что подчёркивает значимость данной работы для будущего.

Таким образом, использование краеведческих материалов в образовательном процессе представляет собой мощный инструмент, способный объединить профессиональное развитие с воспитанием любви и уважения к своей стране. Это пример того, как через образование можно воспитать патриотизм, который станет фундаментом для сильного, сознательного общества.

Разработанная технология, предназначенная для культивирования духовных принципов и ценностей в рамках патриотического воспитания, может быть успешно адаптирована и использована в других сферах образования. Однако следует отметить, что, несмотря на то, что убеждения и ценности, закладываемые в индивид в период подросткового и молодежного возраста, сохраняются на протяжении всей жизни, успех патриотического воспитания зависит от того, в каком направлении продолжится развитие общества в будущем.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

В первых двух параграфах второй главы диссертации детально описаны процессы отбора и организации содержания образования в рамках разработанной технологии использования краеведческих материалов будущими учителями иностранного языка в целях патриотического воспитания личности.

Исходным положением технологии считалось формирование у студентов следующих качеств, демонстрирующих их патриотизм:

- любовь обучаемых к малой Родине (село, город, район и др.) и всей стране;
- гордость за родину;
- уважение к культурным ценностям;
- соблюдение конституционных обязанностей;

- социальная терпимость, включая религиозную и национальную, уважение к разнообразию и культурам;
- личное чувство принадлежности к судьбе своей страны и ее народа;
- понимание правовой и моральной ответственности перед обществом и государством за личное развитие и поведение;
- качества обучаемых, проявляющиеся в их интеллектуальной, эмоциональной и практической активности в обществе и государстве;
- готовность действовать в интересах своей страны и нации;
- действия, направленные на укрепление государства, с осознанием полной ответственности за свои поступки и решения.

При отборе лексико-грамматического материала для содержания технологии важное значение придавалось лексике, отражающей культурные особенности (культуремы, лакуны, этнореалии), а также чтению текстов с содержанием краеведческого компонента (например, “Temurmalik”, “Sherak”, “Spitamem”) и др.

Кроме этого, при составлении технологии в основном использовались материалы, которые затрагивают серьезные и актуальные проблемы, связанные с культурными особенностями нашей страны. Мы предпочитали интересные сюжеты, которые могли бы стимулировать размышление и помогать закреплять важные жизненные принципы на основе поступков персонажей или событий (“The Independence Day of Tajikistan”, “The Places of interest in Tajikistan”, “Character traits of the Tajik and British people”, а также “The National heroes of Britain and Tajikistan” и др.).

Под педагогическими условиями патриотического воспитания студентов – будущих учителей иностранного языка для внедрения технологии подразумевалось следующее:

- включение студентов в разнообразные активные и созидательные виды деятельности, обеспечивающие процесс взаимодействия субъектов процесса образования;

- расширение аксиологического потенциала дисциплины “Практический курс английского языка”;
- создание и использование технологии с приобщением иноязычных краеведческих материалов к содержанию обучения на аудиторных занятиях;
- поэтапное выполнение заданий с патриотической направленностью, основанных на иноязычных краеведческих материалах;
- реализация профессионально-важных качеств будущих специалистов;
- включение студентов в различные внеаудиторные мероприятия и социальные программы.

Аудиторные занятия в экспериментальной группе, в содержание которых вошел краеведческий аспект, были построены не только по функционирующему учебнику, а преимущественно на материалах специально отобранных текстов и наглядности, облегчающие восприятие учебного материала, и упражнения и задания, выполненные в процессе аудиторной работы содержали соответствующие лексические единицы, относящиеся к характерным национальным особенностям.

Содержание иноязычного образования в контрольной группе включало лишь материалы функционирующего учебника, предназначенные для изучения согласно утвержденной рабочей программы по практическому курсу английского языка.

Внедрение технологии в экспериментальной группе проводилось на основе разнообразных форм занятий:

- практические занятия;
- проектные занятия;
- конференц-занятия;
- интегрированные занятия;
- комбинированные занятия;
- онлайн-занятия.

Кроме традиционных методических приемов, в аудиторной работе применялись следующие их виды: Интерактивный метод, «Мозговой штурм», «Технология Бумеранга», «Метод творческого исследования», «Эвристический метод», Кейс-метод.

Действенными формами внеаудиторной работы являлись: организация кружка «Discovering Tajikistan through English», организация клубов “My native land” и «Диалог Востока и Запада», клуба знатоков, проведение вечеров, викторин, конкурсов, недели английского языка, круглого стола «The land of paradise» (Райская земля), проведение субботников, участие в мероприятиях, устраиваемых факультетом, ректоратом университета, исполнительной властью г.Худжанда и Согдийской области.

Итак, как было отмечено выше, комплексная технология в течение двух лет была внедрена в образовательный процесс на аудиторных занятиях и внеаудиторных мероприятиях студентов 2 и 3 курсов. Экспериментальная проверка эффективности разработанной технологии проводилась в 2020-2021 и 2021-2022 учебных годах.

Результаты исследования, представленные в п.2.3, показывают, что на заключительном этапе работы чувство патриотизма было больше развито у студентов экспериментальной группы, в процессе обучения и воспитания которой применялась разработанная технология, т.к. они выражали больше приверженности к Родине, желания отстаивать ее интересы, и др., т.к. интегрированные в нее культурные, исторические и экономические ресурсы смогли способствовать повышению идеологической атмосферы образовательного процесса.

Система оценивания основывалась на следующих критериях и показателях:

Показателями *когнитивного* критерия являлись:

К.1 – Понимание национальных культурных аспектов, истории, литературы, языка, а также владение знаниями о географическом положении страны, о регламентированных правах и обязанностях граждан республики; осознание

сути патриотизма;

К. 2 – Понимание необходимости личной гражданской ответственности и важности защиты интересов государства; осознание значимости социальной толерантности по отношению к различным культурам, народам и этническим группам, проживающим на территории Таджикистана.

Показателями *ценностно-мотивационного* критерия считались:

К.3 – Любовь к своей Родине, ответственность за её судьбу, наличие чувства ответственности за общее благо, за сохранение культурного наследия и исторических традиций, за защиту свобод и прав соотечественников;

К.4 – Желание действовать во благо своей страны и бережно оберегать её интересы; индивидуальное уважение прав и свобод каждого человека, готовность следовать законам и правилам, установленным правительством.

Критериями *социальной активности* послужили:

К.5 – Энергичное участие в общественной инициативе; способность эффективно решать вопросы, связанные с защитой национальных интересов, и брать на себя ответственность за действия в этом направлении;

К.6 – Активное участие в социальных и гуманитарных инициативах, приносящих пользу обществу; умение разрешать конфликты и проблемы мирным и цивилизованным способом.

Первичная пред-экспериментальная диагностика, проведенная с помощью анкет и опросов, а также наблюдений во всех группах второго курса на констатирующей стадии эксперимента показали, что в целом уровень патриотического воспитания у большинства студентов низкий или средний.

Для проверки достоверности полученных результатов и вычисления наблюдаемого значения критерия нами была использована следующая

формула:
$$\chi^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(n_i - n'_i)^2}{n'_i} \quad (1)$$

После выбора контрольной и экспериментальной групп, при сравнении исходного состояния патриотического воспитания испытуемых в этих группах на предэкспериментальном этапе существенных различий не было выявлено.

Однако в ходе сравнительного анализа уровня патриотического воспитания студентов на завершающем этапе эксперимента было выявлено значительное различие между данными экспериментальной и контрольной групп. Студенты из экспериментальной группы проявили более высокий уровень патриотического воспитания, чем их сокурсники из контрольной группы, что подтверждается статистической обработкой результатов.

Сравнение результатов пред и постэкспериментального этапов в контрольной группе выглядит следующим образом: по показателю К.1 (6/8); по К.2 (5/5); К.3 (3/4); К.4 (2/4); К.5 (4/7); К.6 (4/6).

Что касается сравнения уровня патриотического воспитания в экспериментальной группе на пред и постэкспериментальном этапах исследования, то данные показывают следующее: по показателю К.1 (6/13); по К.2 (8/10); К.3 (5/9); К.4 (2/11); К.5 (4/13); К.6 (4/12).

Сравнительный анализ результатов пред- и постэкспериментального этапов продемонстрировал значительное улучшение показателей патриотического воспитания у студентов экспериментальной группы по всем критериям. Студенты проявили более высокую степень понимания национальных ценностей, ответственности за судьбу своей страны, а также готовность принимать участие в социальных инициативах и защищать интересы своего государства.

Исследование показало, что технология, в основе которой лежит планомерная деятельность преподавателя средствами краеведческих материалов в иноязычной среде, направленная на формирование и совершенствование системы взглядов, нравственных установок и общекультурных ценностей будущих учителей иностранного языка, в целом может развивать патриотическое воспитание, отражающее направленность личности на гуманизм, владение и соблюдение нравственных норм. Систематическое включение краеведческого компонента в аудиторную и внеаудиторную деятельность способствует значительному повышению уровня патриотического сознания, гражданской ответственности и уважения

к культурным и историческим ценностям Родины. Использование инновационных подходов, таких как проектная работа, интерактивные методы и межкультурный диалог, обеспечило высокий уровень вовлеченности студентов и развитие их креативных способностей.

Таким образом, внедрение предложенной технологии подтвердило её практическую и педагогическую ценность. Она может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях с целью развития патриотического воспитания студентов, направленного на формирование у них активной гражданской позиции, уважения к культурному многообразию, ответственности перед обществом и стремления к укреплению национального самосознания. Дальнейшее использование данной технологии может способствовать укреплению воспитательного потенциала иноязычного образования, отвечая современным требованиям формирования всесторонне развитой личности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В контексте современного Таджикистана, патриотическое воспитание рассматривается как критически важный элемент обеспечения устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности, о чем свидетельствуют нормативно-правовые акты, принятые на государственном уровне. Поэтому сегодня значение идеологической работы учителя становится неизмеримым – он должен уметь в достаточной мере разбираться в проблемах внутренней и внешней политики, экономической и культурной жизни, связывать решение практических задач с воспитательными – помогать обучаемым обретать гражданскую зрелость, быть активными носителями нравственных ценностей, т.е. патриотами своей Родины.

Гуманитарные предметы содержат в себе неисчерпаемые возможности для формирования и воспитания у обучаемых гуманистического мировоззрения. Любая тема для беседы на иностранном языке – о быте, семье, городе или сельской местности, т.е. беседы, проводимые в рамках учебной программы, заключают в себе неограниченные возможности для привития обучаемым любви к Родине, чувства высокой нравственности.

Возможностей патриотического воспитания будущих учителей иностранного языка становится еще больше на этапе их подготовки в вузе. Ознакомление с культурными особенностями собственной страны и стран, где изучается иностранный язык, их общественной организацией, литературой, образом жизни граждан и прочими аспектами предоставляет обширный материал для углубленного понимания закономерностей общественного развития, естественного прогресса в условиях изменчивой геополитической обстановки. Это также способствует формированию гордости за свою Родину, укрепляет чувство патриотизма и побуждает к защите национальной идентичности, не унижая, однако, достоинства других народов. Главное состоит в том, чтобы все учителя уяснили свою роль и ответственность за подготовку обучаемых к жизни, обладали креативным мышлением для того,

чтобы должным образом реализовать возможности преподаваемого ими предмета в привитии любви к Родине.

Рассмотрев генезис проблемы патриотического воспитания через призму государственной политики, а также педагогической мысли, можно отметить особую актуальность данной проблемы на современном этапе развития общества и одним из основных направлений в педагогической науке. Отсюда, одной из основных целей вуза является формирование гражданина, который осознает свои обязанности перед обществом, готов бороться за идеалы демократии и социального партнерства, уважает как национальные, так и личные свободы, соблюдает законы государства, и способен внести существенный вклад в общественное благополучие и развитие личности.

Однако, существующие противоречия между требованиями общества, ориентированностью государственной политики на воспитание патриотически-ориентированной личности и несистемной организацией содержания образования, направленного на приобретение студентами знаний о своей стране и родном крае; между огромным воспитательным потенциалом учебной дисциплины «иностранный язык» и недостаточной теоретической и практической разработанностью педагогических технологий его реализации в воспитательной работе будущих учителей иностранного языка, сформировали проблему исследования, заключающуюся в рассмотрении особенностей использования краеведческих материалов в процессе иноязычного образования в языковом вузе с целью патриотического воспитания будущих учителей.

По результатам изучения научно-теоретических основ патриотического воспитания обучаемых в историческом и современном аспекте в области педагогики, мы пришли к выводу, что патриотизм – это человеческое качество, побуждающее жертвовать своими интересами ради любви, преданности, привязанности к своей родине, вдохновляющее человека действовать бескорыстно во имя её благополучия и улучшения, а также совокупность

различных чувств, относящихся к родине, включая её культурные, этнические, исторические и политические аспекты.

Мы видим патриотическое воспитание как специально организованный и интегрированный процесс, который направлен на формирование гражданина, активно вовлеченного в жизнь своей страны, готового служить ей и защищать ее интересы. Такой подход также включает сохранение и развитие нравственных, демократических и социальных ценностей, а также национальной идентичности.

Для достижения цели диссертационного исследования в процессе работы были исследованы труды ученых о принципах патриотического воспитания, и, обобщив и дополнив их с учетом применения краеведческого материала, нами были выработаны собственные.

В теоретической части работы была разработана технология использования краеведческих материалов студентами, основанная на системном, личностно-ориентированном, аксиологическом, этнопедагогическом и деятельностном подходах, в содержание которой входят целевые, содержательные, процессуальные и диагностические компоненты.

В диссертации также были разработаны критерии и показатели уровня сформированности патриотизма личности современного студента языкового факультета, на основе которых была разработана модель качества патриотического воспитания средствами краеведческих материалов, которая состоит из трех основных компонентов: когнитивных способностей, ценностно-мотивационной позиции и социальной активности студента, что в целом составляет структуру содержания патриотического воспитания в условиях иноязычного образования.

Отбор лексико-грамматического материала, организация содержания образования с краеведческим контекстом, а также условия, где проводилась работа, предусматривали формирование у студентов качеств, демонстрирующих их патриотизм.

Внедрение технологии в экспериментальной группе проводилось на основе разнообразных форм занятий, посредством современных и традиционных методических приемов, а также действенных форм внеаудиторной работы. Система оценивания основывалась на критериях и показателях, которые были включены в содержание разработанной авторской модели оценки качества патриотического воспитания студентов.

Если первичная пред-экспериментальная диагностика, проведенная с помощью анкет и опросов, а также наблюдения во всех группах второго курса на констатирующей стадии эксперимента показали одинаково низкий или средний уровень патриотического воспитания у большинства студентов, то по результатам сравнительной оценки уровня патриотического воспитания студентов на заключительном этапе экспериментальной работы можно констатировать, что показатели экспериментальной и контрольной групп существенно отличаются и результаты статистической обработки подтверждают статистическую значимость внедрения интегрированной технологии в экспериментальной группе.

Уровень патриотического воспитания студентов экспериментальной группы существенно повысился по всем критериям (понимание национальных культурных аспектов, истории, литературы, языка, а также владение знаниями о географическом положении страны, о регламентированных правах и обязанностях граждан республики; осознание сути патриотизма; понимание необходимости личной гражданской ответственности и важности защиты интересов государства; осознание значимости социальной толерантности по отношению к различным культурам, народам и этническим группам, проживающим на территории Таджикистана; любовь к своей Родине, ответственность за её судьбу, наличие чувства ответственности за общее благо, за сохранение культурного наследия и исторических традиций, за защиту свобод и прав соотечественников; желание действовать во благо своей страны и бережно оберегать её интересы; индивидуальное уважение прав и свобод каждого человека, готовность

следовать законам и правилам, установленным правительством; энергичное участие в общественной инициативе; способность эффективно решать вопросы, связанные с защитой национальных интересов, и брать на себя ответственность за действия в этом направлении; активное участие в социальных и гуманитарных инициативах, приносящих пользу обществу; умение разрешать конфликты и проблемы мирным и цивилизованным способом).

Кроме этого, студенты экспериментальной группы смогли лучше организовать воспитательную работу в период пребывания на педагогической практике, в процессе которой проводили различные виды воспитательной работы с учащимися средних школ.

Таким образом, исследование показало, что технология, в основе которой лежит планомерная деятельность преподавателя средствами иноязычных краеведческих материалов в образовательной среде, направленная на формирование и совершенствование системы взглядов, нравственных установок и общекультурных ценностей будущих учителей иностранного языка, в целом может развивать патриотическое воспитание, отражающее направленность личности на гуманизм, владение и соблюдение нравственных норм.

Результаты проведенного исследования подтверждают, что интеграция разработанной технологии в образовательный процесс создает оптимальные условия для эффективной организации творческих заданий. Использование краеведческого материала в контексте иноязычного образования не только раскрывает новые возможности для применения разнообразных методов поисково-исследовательской работы, но и стимулирует студентов к самостоятельному обучению. Это, в свою очередь, способствует формированию у обучающихся глубокого интереса к истории своего народа, региона и страны в целом, что, как показали результаты, оказывает положительное влияние на развитие патриотического воспитания.

Однако нужно отметить, что расширение рамок материала, превращение иностранного языка в практически полезный и интересный изучаемый предмет возможно только при внедрении в жизнь принятых в науке принципов развивающего обучения: привития навыков самостоятельной работы, умения учиться самому, интереса к учению, поэтому в своей педагогической деятельности учителю необходимо вызвать соответствующий интерес обучаемых к изучению языка, например, показать роль применения краеведческих материалов в воспитании учащихся, использовать возможные виды работ (использование связных текстов, квизов, упражнений, раздаточного материала с лексико-грамматическими заданиями и др.), содержащих краеведческий компонент. Очень важно указать пути обогащения словарного запаса обучаемых краеведческой лексикой (культуремы, лакуны, этнореалии) и применять их в целях развития речи в процессе проведения речевой зарядки, при составлении диалогов, работе по картинкам, в беседах.

Итак, по итогам проведенного исследования мы пришли к выводу, что краеведческий материал может действительно способствовать решению проблем патриотического воспитания молодежи, что является важным в контексте современных геополитических изменений, вызовов и угроз, а также противостоянию терроризма и сепаратизма, которые требуют создания системы патриотического воспитания граждан страны в среднесрочной и долгосрочной перспективе.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ПРИМЕНЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ:

1. Планомерная профессиональная деятельность преподавателя иностранного языка требует создания соответствующей патриотически-ориентирующей языковой среды для межличностного взаимодействия студентов, широкого использования иноязычных краеведческих материалов, а также создание педагогических условий для их применения с целью воспитания патриотизма у обучаемых, включающего в себя разработку системы взглядов, формирование нравственных установок, развитие фундаментальных общечеловеческих и культурных ценностей, стимулирование развития национального менталитета студентов, а также сохранение культурных традиций и соблюдение норм поведения;
2. Патриотическое воспитание личности обучаемых обуславливает необходимость превращения обучаемого из пассивного реципиента в деятельного субъекта образовательного процесса, поэтому на этапе подготовки в вузе студенту нужно выполнять определенные действия, совершать поступки патриотического характера и неотъемлемой частью иноязычного образования, построенного через призму краеведческого аспекта, должны быть ситуации, стимулирующие разностороннюю деятельность обучаемых [11-А];
3. При подборе иноязычного лексико-грамматического материала следует уделять особое внимание лексике, отражающей культурные аспекты и расширяющей общекультурное образование обучаемых;
4. Для формирования патриотической личности у обучаемых необходимо активно вовлекать их в такие работы, как научно-исследовательская, проектная, гражданско-патриотическая, коррекционно-развивающая и другие;
5. Иноязычный процесс должен быть сконструирован, преимущественным образом, на материалах специально отобранных текстов и наглядности, облегчающих восприятие учебного материала;

6. Использование краеведческого материала может иметь место при проведении разнообразных традиционных и инновационных форм занятий (практические занятия; проектные занятия; конференц-занятия; интегрированные занятия; комбинированные занятия; онлайн-занятия) [9-А];
7. В процессе аудиторной работы могут применяться следующие методы: «Интерактивный метод», «Мозговой штурм», «Технология Бумеранга», «Метод творческого исследования», «Эвристический метод», «Кейс-метод» и др.;
8. Действенными формами внеаудиторной работы могут считаться: проведение кружка «Discovering Tajikistan through English»; организация клуба знатоков, клубов “My Native land”, «Диалог Востока и Запада»; проведение вечеров, викторин, конкурсов, недели английского языка, круглого стола «The Land of paradise» (Райская земля) и др.;
9. При оценивании качества патриотического воспитания студентов критериальными показателями должны служить когнитивная, ценностно-мотивационная и социальная активность обучаемых;
10. Краеведческий материал должен способствовать активной коммуникации на иностранном языке, интегрируясь с личным опытом обучаемых. Он должен предоставлять студентам возможность оперировать фактами и деталями, с которыми они регулярно сталкиваются в своей повседневной жизни, а также адекватно отражать особенности родной культуры и объективную реальность;
11. Применение краеведческих материалов в образовательной деятельности будущих учителей иностранного языка должно основываться на системном, личностно-ориентированном, аксиологическом, этнопедагогическом и деятельностном подходах, которые включают в себя целевые, содержательные, процессуальные и диагностические компоненты;
12. Считается целесообразным вводить в список тем по предмету «Методика обучения иностранным языкам» изучение темы «Методика реализации регионального компонента на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности» будущими учителями иностранного языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллаева М.А. My Native Land (Моя Родина) // Учебное пособие. – Худжанд, «Меъроч». – 2014. – 172 с.
2. Абдуллаева М.А. Теория и практика развития профессиональной компетентности будущих учителей иностранного языка на коммуникативно-грамматической основе в педагогических вузах Республики Таджикистан: дис. докт. пед. наук. – Душанбе, 2018. – С.81
3. Абдуллаева М.А., Ибрагимова Р.А. The Land of paradise // Учебное пособие. – Худжанд, «Меъроч», 2019. – 220 с.
4. Абдурахманов Н.С. Трансформация «национальной идеи» патриотизма: сравнение Советской и Российской идеи патриотического воспитания / Н.С. Абдурахманов // Молодой ученый. – 2016. - №13. – С.755-760.
5. Агапова Г.В. Патриотическое воспитание молодежи и подготовка ее к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации в региональной системе профессионального образования // Дис. докт. пед. наук. – Елец, 2009. – 434 с.
6. Азизи М.М. Интеграция гражданско-патриотического воспитания в процесс краеведческой деятельности учащихся общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан // Дисс. докт. пед. наук. – Душанбе, 2018. – 354 с.
7. Аксентьева Е. А. Роль регионального компонента в высшем образовании при обучении иностранному языку // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2015. № 2 (26). – С. 11–16.
8. Албутова И.В. Модель системы подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся на основе педагогической практики // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2009. №98. – С.68-70.
9. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И.Андреев – 3-е изд., Центр инновационных технологий, 2012. – 608 с.
10. Андропова Т.В. Воспитание у учащихся черт национального характера в процессе изучения русской литературы // Автореф. дис. канд. пед. наук / Т.В.Андропова. – Ростов-на-Дону, 1998. – 240 с.

11. Андриянина А.С. Образ малой родины глазами студента педвуза // Гуманитарно-педагогические исследования. Том 2, №3, 2018. – С. 6-10
12. Антонова Н.В. Формирование патриотических ценностей у студентов ССУЗ в процессе обучения иностранному языку: на материале французского языка // Дис. канд. пед. наук. – Пенза, 2007. – 222 с.
13. Ардашева Л.В. Формирование системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения на основе традиций и ценностей отечественной и мировой культуры // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2012. №5. – С. 24-30.
14. Афзали М.К. Система гражданско-патриотического воспитания студентов по формированию активной жизненной позиции, обеспечивающей стабильность и безопасность в обществе // Дис. канд. пед. наук. – Душанбе, 2007. – 198 с.
15. Бабаков В. Г. Национальное сознание и национальная культура: методологические проблемы /В.Г. Бабаков, В.М. Семенов. – М.: МГУ, 1996. – 70 с.
16. Бакурова Е. Н. Использование регионального компонента содержания в обучении иноязычному говорению студентов вузов (по специальности 100103 «Социально-культурный сервис и туризм» на материале немецкого языка). Дисс. канд. пед. наук. – Липецк, 2008. – 253 с.
17. Бакурова Е.Н. Региональный компонент содержания обучения иностранному языку // Научные известия. – 2021, №21. – С.8-15
18. Барышников Н.В. Обучение французскому языку в средней школе: вопросы и ответы. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1992. – 128 с.
19. Барышникова С.В. «Сопереживание судьбе Родины» как стратегия патриотического воспитания // Воспитание школьников. – 2010. №6. - С.70-73.
20. Бачевский В.И. Подготовка граждан к военной службе: Учебное пособие. – Нижний Новгород: Институт бизнеса и политики, 2004. – 142 с.

21. Бейзеров В. А. Использование регионального компонента в обучении иностранному языку // Методические рекомендации. Учебно-методическое пособие/ В. А. Бейзеров; Мин. обр. РБ. – Гомель, ГГЛГ, 2008. – 35 с.
22. Белинский В.Г. Полное собрание сочинений [Текст]. В 13 т. Т. IV. Статьи и рецензии. 1840-1841 / В.Г. Белинский. – М., 1954. – С. 488-489
23. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 465 с.
24. Брагинский В.К. К истории персидского эпоса //Соч. – М., 1971. – С.383.
25. Буйдаков Х.Б. Психологические основы обучения учащихся в целостном педагогическом процессе / Х.Б. Буйдаков. – Душанбе: Ирфон, 1998. – 447 с.
26. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т. С. Буторина, Н. П.Овчинникова. – СПб: КАРО, 2004. – 224 с.
27. Быков А.К. Проблемы патриотического воспитания / А.К. Быков // Педагогика. – 2006. – №2. – С.37–42.
28. Вартанов А.В. От обучения иностранным языкам к преподаванию иностранных языков и культур / А.В.Вартанов // Иностранные языки в школе. 2003. - №2. – С.21-25.
29. Вахобова А.А. Формирование коммуникативной культуры студентов в условиях межнационального общения // Дис.канд.пед.наук. – Душанбе, 2021. – 161 с.
30. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г.Н. Волков. – М.: Центр «Академия». – 1999. – 168 с.
31. Воспитание молодёжи на основе возрождения национальной культуры // Материалы межвуз. научн. практ. конф. (25-26 сентября 1996 г.). Первые Эльбрусские чтения. – Нальчик, 1996. – 323 с.
32. Гальскова Н.Д. Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе. 2004. №1. – С.7.
33. Гафуров Б. Тоҷикон ва талошҳои таърихӣ онҳо барои озодии ватан [Матн]: Очеркҳо аз таърихи тоҷикон ва Тоҷикистон / Б. Гафуров. – Душанбе: Адиб, 2012.- 256 с.

34. Гера Р. Воспитание патриотизма средствами краеведения. Текст / Р. Гера // Воспитание школьников. – 2005. №10. – С. 6-8.
35. Гетманская М.К. О роли языковой личности в межкультурном общении // Казанский педагогический журнал. 2018. №2(127). – С.146-150
36. Гизатуллин Р.Ш. Нравственно-патриотическое воспитание старшеклассников на героических традициях российского офицерства // Дис. канд. пед. наук. – Казань, 2005. – 218 с.
37. Годунова Н.А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам / Иностранные языки в школе. – 2006, №7. – С.46.
38. Григорьева Е.В., Хакимова Н.Р., Левченко А.П. Патриотизм и тип ценностных ориентаций личности студентов вуза // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2017. № 4. – С.201-207.
39. Губайдуллин Р.Р., Зинатуллина З.И., Чибисова Е.Ю. Об оформлении кабинета иностранного языка // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. №22. – 2011. – С.84-89.
40. Даль В. И. Толковый словарь русского языка: современное написание / В. И. Даль. – Москва: Астрель: АСТ, 2008. – 983 с.
41. Девонакулов А. Асрори номҳои кишвар: Монография [Матн] / А. Девонакулов. – Душанбе: «Ирфон», 1989. – 127 с.
42. Джумаев Б.У. Гражданское воспитание учащихся на уроках истории таджикского народа // Дисс. канд. пед. наук. – Душанбе. – 2004. – 168 с.
43. Домченко Е.А. Патриотическое воспитание на уроках английского языка и во внеурочной деятельности // Молодой ученый. – 2015. №9. – С.1050-1053.
44. Дяконов М. М. Маданияти қадими тоҷикон [Матн] /М.М. Дяконов // Андар шиноҳти тоҷикон. Мураттиб Н. Убайдуллоев. – Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2016. – С.73-221.
45. Евдокимова М.И. Патриотическое воспитание на уроках французского языка // Иностранные языки в школе. – 2005. №1. – С.28-35.

46. Егошина Н.Г. Патриотическое воспитание подростков средствами краеведения на уроках английского языка // Дис. канд. пед. наук. – 2007, Йошкар-Ола. – 221 с.
47. Жаркова Т.И. Родная культура на занятии французским языком в контексте деловой и профессиональной коммуникации // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2014, №202. – С. 16-21
48. Жилин И. М. Что такое Sprachmanipulation? — Иностранные языки в школе, 1979, № 6. – С.72
49. Закарьяева С.З. Патриотическое и интернациональное воспитание старшеклассников на народных традициях: на материале Республики Дагестан // Дис. канд. пед. наук. – Махачкала. 2004.– 157 с.
50. Закон Республики Таджикистан «О безопасности» от 28.06.2011 https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=46031
51. Закон Республики Таджикистан «О патриотическом воспитании граждан» от 24 декабря 2022 года №1920 https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=146712
52. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». – Душанбе, 1994. – 72с.
53. Заробекова Н.М. Подготовка будущих учителей к гражданско-патриотическому воспитанию учащихся // Дис. канд. пед. наук. – Душанбе, 2010. – С.170.
54. Зыгмонт А. «Dulce et decorum est»: феномен мученичества в западных национализмах XVIII-XX веков // Социологическое обозрение, Том 18, №3, 2019, С.143-171
55. Иномова М.О. Педагогические основы использования национальных ценностей в духовно-нравственном воспитании детей в семье // Автореф. дисс. д-ра пед. наук / М.О. Иномова. – Ташкент: ТГПУ, 1998. – 37 с.
56. Ипполитова Н.В. Патриотическое воспитание в современных условиях / Н.В. Ипполитова. – Челябинск: Челяб. Гос. пед. Ун-т. – 1997. – 217 с.
57. Ирисов А. Абу Али ибн Синонинг фалсафий қарашлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1994. – Б.47

58. Исоқов А. Саразм оғози тамаддуни тоҷикон. [Матн] / А. Исоқов. – Душанбе: Дониш, 2018. – 280 с.
59. Кадыкова А. В. Воспитание патриотизма и культуры межнациональных отношений на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2009. – № 5. – С.5-16.
60. Каландаров А. Патриотическое воспитание в педагогической деятельности учителей Республики Таджикистан // Автореф. дис. канд. пед. наук. – Душанбе, 2006. – 50 с.
61. Каримова И.Х. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования учащихся таджикской школы // Автореф. дисс. д-ра пед. наук / И.Х. Каримова; Душанбе: ТГПУ, 2000. – 44 с.
62. Каримова, И. Х. Теоретические основы процесса нравственного воспитания учащихся многонациональных школ: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: [Текст] / В.А. Ким. – Алма-ата, 1992. – 35 с.
63. Касимова Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 64 с.
64. Киргуева Ф.Х., Гизоев С.Э. Подготовка будущего учителя к формированию патриотического воспитания обучающихся // Мир науки, культуры, образования. - №6 (79), 2019. – С. 289-291
65. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения / Я.А. Коменский. – М.: Учпедгиз, 1955. – 656 с.
66. Коран. Репринт. Воспроизведение // Изд. 1907 г. в 2 томах. – М.: СП «Дом Бируни», 1990. – 1178 с.
67. Корниенко П.А. Использование краеведческих материалов в обучении иностранным языкам (на примере Карачаево-Черкесской Республики, английский язык) // Дисс. канд. пед. наук. – Пятигорск, 2005. – 185 с.
68. Корниенко П.А. Краеведческие материалы как средство обучения иностранному языку в средней школе // Иностранные языки в школе. – 2004. - №6. – С.28-32.

69. Коротаева Е.В., Белоусова С.С. Патриотическое воспитание дошкольников: к вопросу программного обеспечения // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2017. №2. – С.142-149.
70. Костин А.К. Регионализация образования – стратегическое направление образовательной политики / А.К. Костин // Педагогика. – 2005. – № 8. – С.15-20.
71. Кривец Е.В. К вопросу о национальном самосознании и его взаимодействие с идеологией // Национальное и интернациональное в жизни народов. – Киев, 1970. – Вып. 2. – С. 389-399.
72. Крылова Г.С. Путешествие по Марий Эл // Пособие по французскому языку. – Йошкар-Ола, 2000. – 260 с.
73. Кузьмин А. М., Домбровская М.Г., Сироткин Е.А. Готовность учителя к воспитанию патриотизма подростков как педагогическая проблема // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2016. Т.8. №2. – С.56-61.
74. Кукушин В.С. Теория и методика обучения / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 474 с.
75. Кулигина С.Е., Кушнарёва А.С. Уровень патриотизма студентов Благовещенского государственного педагогического университета (г.Благовещенск) // Чтения памяти Е.П. Сычевского. – 2016. №16. – С.109-117.
76. Куприянов Б.В. Патриотическое воспитание в современной школе // Патриотическое воспитание учащихся в образовательном учреждении: Сборник статей и методических рекомендаций / Под ред. О.В. Миновской. – Кострома: КОИРО, 2013. – С.4-8.
77. Кусмарцев М. Б. Принципы патриотического воспитания детей и молодёжи на основе духовного наследия моряков, защитников Сталинграда // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета, №125. – 2017. – С.489-499.

78. Лебедев А.А., Коханова Л.А. Понятие «Патриотизм» в современном прочтении: этимология и семантика // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика, 2015, Том 12, №1. – С.29-34
79. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
80. Леонтьев А.А. Патриотическое воспитание и национальное образование // Начальная школа (плюс и минус). –№4, 2002. – С.4-6.
81. Лиханова В.В. Образовательные возможности краеведения в процессе обучения иностранным языкам // Вестник БГУ. – 2010. – №1. – С. 209-215.
82. Лихачева О.Н. Особенности регионального компонента на занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе в рамках иноязычной коммуникативной компетенции // Актуальные вопросы теории и практики языковедческих исследований. – Краснодар, 2018. – С. 351-358.
83. Лутовинов В.И., Мельниченко И.И. Развитие патриотизма в России XXI века / В.И. Лутовинов, И.И. Мельниченко. – М.: Светотон, 2004. – 256 с.
84. Лутфуллоев М. Асосҳои таҳқиқоти илмӣ: Воситаи таълимӣ [Матн] / М. Лутфуллоев, Қ.С. Абдурахимов – Қўрғонтеппа: «Матбаа», 2018. – 40 с.
85. Лутфуллоев М. Андешаи миллӣ ва тарбияи он. / М. Лутфуллоев. – Душанбе, 2010. – 109 с.
86. Лутфуллоев М. Эҳёи педагогикаи аҷам (Возрождение народной педагогики) / М. Лутфуллоев. – Душанбе: Дониш, 1997. – 149 с.
87. Макаренко А.С. Доклад в педагогическом училище / А.С. Макаренко // Сочинения. – М.: АПН РСФСР, 1951. – Т. 5. – С. 407–419.
88. Макаренко А.С. Педагогические работы 1936-1939. – Книга. Том 4. – М., Педагогика, 1984. – С.110
89. Матушкин С.Е. Народность в воспитании гражданственности / С.Е. Матушкин. – Челябинск: Челяб. Гос. Ун-т. – 1999. – 95 с.

90. Матушкин С.Е., Ипполитова Н.В. Сущность и особенности патриотического воспитания в современных условиях / С.Е. Матушкин, Н.В. Ипполитова. – Челябинск: ЧелГУ, 2000. – 19 с.
91. Медведева З.В. Этнокультурные образовательные технологии в гражданско-патриотическом воспитании будущих педагогов // Дис. канд. пед. наук. – Йошкар-Ола, 2013. – 288 с.
92. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology: уч. пособ для вузов. 2-е изд. – М.: Дрофа, 2007. – 57 с.
93. Милюкова И. Роль и место ценностей патриотизма в системе ценностных ориентаций современной молодежи / И. Милюкова // Духовно-нравственное воспитание. – 2009. - №3. – С. 22-28.
94. Мирзокаримзода А.М. Формирование новых основ патриотического воспитания // Вестник Таджикского национального университета. – 2020. №3. – С.191-195.
95. Миролубов А.А. Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2001. - №5. – С.11-14.
96. Монтессори М. Впитывающий разум ребенка. (2-ое издание). – СПб.: Благотворительный фонд «Волонтеры». 2011. – 320 с.
97. Муродиён, Ҳ. Кишваршиноси адабии тоҷик [Матн] / Ҳ. Муродиён. Душанбе: «Ирфон», 2016. – 313 с.
98. Мухина З.З., Канькин С.В. Идея патриотизма в публицистике и литературной критике Л.Н. Толстого и Н.Н. Стрехова // Наука. Искусство. Культура. №4 (20), 2018. – С.171
99. Набиулина Л.М. Использование критерия χ^2 (хи-квадрат) для проведения статистической обработки данных педагогического эксперимента // Проблемы современной науки и образования, №11 (41), 2015. – С. 187-191.
100. Национальная концепция воспитания Республики Таджикистан / Постановление Правительства Республики Таджикистан от 3 марта 2006 года, №94. – Душанбе, 2006. – 22 с.

101. Омаров О.Н. Патриотическое воспитание старшеклассников средствами государственной музыкальной символики Российской Федерации (на материале Республики Дагестан) // Дисс. канд. пед. наук. – Махачкала, 2007. – 199 с.
102. Павлов Б.Ф. Развитие готовности студентов педагогического вуза к деятельности по патриотическому воспитанию учащихся общеобразовательных школ // Дис. канд. пед. наук. – Казань, 2005. – 217 с.
103. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – Ростов н/Д.: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.
104. Пахлавонов А. Педагогическая мысль таджикского народа в XVI-XVII вв. // Автореф. дисс. д-ра пед. наук. – Душанбе: ТГПУ. – 1995. – 46 с.
105. Педагогическая система И.Г. Песталоцци: библиографический указатель / Сост. С.Ф. Локтева; КГУ. Курск: КГУ, 2016. – 19 с.
106. Пелеванюк Е.Н. Воспитание патриотизма на уроках английского языка // Эксперимент и инновации в школе. №2, 2015. – С.17-19.
107. Перкас С.В. Некоторые принципы использования краеведческого материала на уроке // Иностранные языки в школе. – 1990. - № 5. – С. 101.
108. Послание Президента Республики Таджикистан к Маджлиси Оли «Об основных направлениях внутренней и внешней политики республики» от 21.12.2021 // <http://www.president.tj/ru/node/27418>.
109. Прадед З.В. Региональный компонент на уроках немецкого языка в X-XI классах / З. В. Прадед // Иностранные языки в школе. 2008. №2. – С.55-58.
110. Раджабова Р.В. Роль поликультурного образования в современном мире / Р.В. Раджабова // Социально-экономическое развитие основа мира и согласия в Дагестане. – Махачкала: ДГПУ, 2010. – С.512.
111. Рахмонов Э.Ш. Молодежь – будущее нации / Э.Ш. Рахмонов. – Душанбе: Ирфон, 1998. – 96 с.
112. Рахмонов Э.Ш. Наша цель – национальное единство / Э.Ш. Рахмонов. – Душанбе: Ирфон, 1997. – 70 с.

113. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории / Э.Ш. Рахмонов. – Душанбе: Ирфон, 1996. – 70 с.
114. Рочев Д.И. Какой он, современный учитель? // <http://www.sobrpedagog.ru/kolonka-ekspertov/62-rochev-denis-igorevich/480-ka koj-on-sovremennyj-uchitel.html>
115. Сабуров Х.М. Отражение проблем гуманистического воспитания в таджикской классической литературе // Вестник педагогического университета (Республика Таджикистан). №5 (48). – Душанбе, 2012. – С. 21-23.
116. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Высшая школа, 2005. – 310 с.
117. Саидмуминов А.С. Проблема воспитания патриотизма у учащихся старших классов средствами краеведения: на материалах школ Республики Таджикистан // Дис. канд. пед. наук. – Курган-тюбе, 2011. – 161 с.
118. Сороковых Г.В., Давыдова О.В. Региональный компонент культуры как составляющая содержания обучения иностранному языку // Иностранные языки в школе. – 2007. - №1.
119. Суколенов И.В. Теория и практика патриотического воспитания учащихся в современных условиях. – Курган: КУ, 2006. – 177 с.
120. Сурова Л. В. Православная школа сегодня: книга для учащихся и учащихся / Л. В. Сурова. – Владимир: Изд-во Владимирской епархии, 1999. – 495 с.
121. Сухомлинский В.А. Воспитание советского патриотизма у школьников. Из опыта работы в сельской школе / В.А. Сухомлинский. – М.: Учпедгиз, 1959. – 148 с.
122. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация // Вестник культурологии, №2. – 2002. – С. 101-104.
123. Тиллоев Х. Педагогическая система подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию школьников // Дис. канд. пед. наук. – Душанбе, 1994. – 169 с.

124. Толковый словарь русского языка [Текст]: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под общ. ред. Л. И. Скворцова. - 28-е изд., перераб. - Москва: Мир и Образование: ОНИКС, 2012. – 1375 с.
125. Топленкина И.П. Региональный компонент на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе, 2007. №3. – С.57-71.
126. Тубельский А.Н. Для чего и как мы учим: необходимо изменить содержание общего образования // Школьные технологии, 2001, №5. – С.123-136.
127. Ушинский К.Д. Собрание сочинений / К.Д. Ушинский. – М.: Учпедгиз, 1950. – Т. 10. – 668 с.
128. Фараби А. Рисала фи'ль-акль [Текст] = Трактат о разуме: Рукописный сборник / аль-Фараби. – Каир, 1907. – С.328
129. Филиппов В.М., Пузанова Ж.В. Патриотизм как национальная идея в контексте духовно-нравственного развития современной молодежи // Общество: социология, психология, педагогика, №12, 2016. – С.72-75.
130. Харламов И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – 2е изд. – М.: Высш. школа, 1990. – 576 с.
131. Ходжаев К.Т. Педагогические взгляды мыслителей таджикского народа в XI веке // Дисс. докт. пед. наук. – Душанбе, 2010. – 298 с.
132. Хренникова Т.Г. Использование краеведческого аспекта в содержании обучения английскому языку // Проблемы и перспективы развития образования в России. – №6, 2010. – С.209-212.
133. Худоёрова Н. Ценностно-целевые приоритеты патриотического воспитания студентов средних профессиональных учебных заведений Республики Таджикистан // Дис. канд. пед. наук. – Душанбе, 2013. – С.150.
134. Чипинова Н.Ф., Новожилов А.А. Поисковая деятельность студентов как инструмент патриотического воспитания // Вестник Шадринского государственного педагогического университета, #3 (35), 2017. – С. 54-57

135. Чистякова Л.А. Роль краеведческого материала в реализации регионального компонента в преподавании иностранного языка в вузе // Современное педагогическое образование. №11, 2019. – С.124-126.
136. Шабалина О.Л., Рыбаков А.В. Формирование готовности выпускников педагогических специальностей университета к патриотическому воспитанию учащихся средствами краеведения // Современные проблемы науки и образования. 2014. №1. URL: www.science-education.ru/115-12172.
137. Шакирова Т.И. Формирование патриотических качеств у студентов вуза в процессе обучения иностранному языку // Дис. канд. пед. наук. – Калуга, 2012. – 213 с.
138. Шалимова Ж.Н. Краеведение: история и современность // Вестник Московской международной академии, №2, 2013. – С.112-118.
139. Шарипов А. Абу Райхан Беруний. – Ташкент: «Фан» 1999. – 114 с.
140. Шарифзода Ф., Каримова И.Х. Педагогика: учебное пособие. – Душанбе, 2008. – 284 с.
141. Шаронов А.А. Формирование патриотических ценностей подростков во внеурочной деятельности // Дисс. канд. пед. наук. – Астрахань, 2009. – С.56
142. Шахбазова М.А. Героические традиции народа в системе патриотического воспитания старшеклассников // Дис. канд. пед. наук. – 2005, Махачкала. – 219 с.
143. Шефер О.Р. Воспитание патриотизма у школьников как педагогическая проблема // Наука и школа. М.: МПГУ. – 2003. - № 5. – С.32-39
144. Шилова В.С. Патриотическое воспитание студентов: сущность, цели и задачи // Научный результат. Педагогика и психология образования. №1 (3), 2015. – С.75
145. Шнекендорф З.К. Воспитание юных интернационалистов: из опыта внеклассной работы // Пособие для учителя. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с.

146. Шоев З. Теория патриотизма, этнокультурные источники её совершенствования и практической реализации в современном Таджикистане // <https://mit.tj/article>
147. Юшкова Е. В. Подвиг во имя жизни // Коммуникативный подход. 2005. №1(19). – С.44-46.
148. Ярובהва Т.В. Патриотическое воспитание студенческой молодежи в современных условиях // Среднерусский вестник общественных наук. – 2015. №2. – С.107-112.
149. Abdurahmoni Jomi. Collection of works: In 8 volumes / A. Jomi. – Dushanbe, Adib, 1988. – С.195
150. Ağçam, R., Çoban, M., Karadeniz, Z. Second language acquisition of syntactic movement in English by Turkish adult learners. Üniversitepark Bülten, 2015. – 4(1-2): 23-36.
151. Ghadiri, M., Tavakoli, M., Ketabi S. Introducing culturally-adaptive English language pedagogy (CELP): Integrating critical cultural awareness through the ‘little-c’ culture in Iran’s EFL curriculum. International Journal of Society, Culture & Language, 2015 – 3(2), 115-124.
152. <https://www.google.com/maps>
153. <https://www.ilkogretim-online.org/fulltext/218-1609763577.pdf>
154. Jilkishiyeva M., Zhumabekova G. Civil-Patriotic education of students in the Republic of Kazakhstan // Taraz State Pedagogical Institute. <file:///C:/Users/Student/Downloads/30398-Texto%20del%20art%C3%ADculo-47451-1-10-20191219.pdf>.
155. Kalayci S., Humiston K. R. Students’ Attitudes towards Collaborative Tools in a Virtual Learning Environment. Educational Process: International Journal, 2015. – 4(1-2), 71-86.
156. Kasimova R., Bazhenova G. Local Studies as a Facility of the Learners’ patriotic Education in different Educational Communities during the Course of the French Language. – 2016. <https://www.researchgate.net/publication/305731709>.

157. Khairutdinova M.R., Lebedeva O.V. Developing the Multicultural Personality of a Senior High School Student in the Process of Foreign Language Learning // International journal of environmental and science education, 2016, 11(13). – Pp. 6014-6024.
158. Mitja Sardoc. The anatomy of patriotism // Anthropological Notebooks. – 2017, 23(1). – P.43
159. Musakhanova G. and others. Experience of the patriotic education of university students based on ethno-cultural traditions of the Kazakh People // Utopía y Praxis Latinoamericana. – 2019, Vol. 24, №6. – Pp. 265-273.
160. Pesman H. Interaction of Student Motivation with Contextual Approach and e-learning Cycle in Physics. Üniversitepark Bülten, 2015. – 4(1-2): 16-22.
161. Rathert S. Functions of Teacher and Student Code-Switching in an EFL Classroom and Pedagogical Focus: Observations and Implications. Educational Process: International Journal, 2012. – 1(1-2), 7-18.
162. Tomlinson B., Masuhara H. Developing cultural awareness // Modern English Teacher, 2004. – 13(1), 5-11.
163. Westheimer, J. Politics and patriotism in education. In J. Westheimer (Ed.). Pledging allegiance: The politics of patriotism in American schools. New York: Teachers College Press. 2007. – Pp. 171–88
164. Zeer E.F. Psychology of vocational education. – Moscow: Moscow Pedagogical and Social Institute 2003. – 480 p.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ И
РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТРАЖЕНЫ В
СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:**

**I. Научные статьи, опубликованные в рецензируемых изданиях,
рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан и ВАК
Министерства образования и науки Российской Федерации:**

[1-А] Худойбердиева М.З. Способы воспитания патриотического самосознания у будущих учителей иностранного языка с помощью страноведческих и краеведческих материалов [Текст] // М.А.Абдуллаева, М.З.Худойбердиева (в соавторстве) // Ученые записки. Серия гуманитарно-общественных наук. – Худжанд, 2021, №4 (69). – С.205-210. ISSN 2077-4990

[2-А] Худойбердиева М.З. К вопросу о патриотическом воспитании студентов в языковом вузе [Текст] // М.З. Худойбердиева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2021, №6. – С.179-184. ISSN 2074-1847

[3-А] Худойбердиева М.З. К вопросу о развитии письменной речи средствами материалов патриотического характера [Текст] // М.З. Худойбердиева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2022, №2. – С.126-132. ISSN 2074-1847

[4-А] Худойбердиева М.З. Из опыта использования краеведческого материала в качестве средства патриотического воспитания на уроках иностранного языка [Текст] // М.З. Худойбердиева // Вестник Бохтарского государственного университета. Серия гуманитарных и экономических наук. – Бохтар, 2022, №1/3 (101). – С.216-220. ISSN 2663-5534

[5-А] Худойбердиева М.З. Эффективные методы патриотического воспитания на занятиях английского языка [Текст] // М.З. Худойбердиева // Вестник Бохтарского государственного университета. Серия гуманитарных и экономических наук. – Бохтар, 2023, №1/2 (110). – С. 217-223. ISSN 2663-5534

II. Статьи, опубликованные в других изданиях:

[6-A] Худойбердиева М.З. Патриотическое воспитание студентов в процессе внеаудиторной работы [Текст] // М.З. Худойбердиева // Вестник Педагогического университета. Издание Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни. Серия 2. Педагогика и психология, методика преподавания гуманитарных и естественных дисциплин. – Душанбе, 2022, №1(11). – С.88-94. ISSN 2708-5759

[7-A] Худойбердиева М.З. Роль патриотического воспитания на занятиях английского языка [Текст] // М.З. Худойбердиева // Материалы республиканской научно-практической конференции “Актуальные проблемы типологического языкознания, германистики и методики преподавания иностранных языков”. – Худжанд, Ношир 2022, №13. – С.328-336. ISBN 978-99985-74-26-7

[8-A] Худойбердиева М.З. Роль краеведческого материала в системе гражданско-патриотического воспитания во внеурочной деятельности [Текст] // М.З. Худойбердиева // Материалы республиканской научно-практической конференции “Актуальные вопросы современного языкознания и методики преподавания иностранных языков”. – Худжанд, Меъродж, 2022, №14. – С.365-369.

[9-A] Худойбердиева М.З. О патриотическом воспитании средствами краеведения [Текст] // М.З. Худойбердиева // Сборник научных статей, посвященный 75-летию доцента кафедры немецкого языка и второго иностранного языка ХГУ имени академика Б.Гафурова А.Ш.Шарипова. – Худжанд: Нури маърифат, 2023. – С.209-212. ISBN 978-99985-943-3-3

[10-A] Худойбердиева М.З. Нравственные принципы и ценности воспитания современного общества на уроках иностранного языка [Текст] // М.З. Худойбердиева // Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию дипломатических отношений между Республикой Таджикистан с Федеративной Республикой Германии и Республикой Австрии, а также 75-летию профессора Сайфуллоева Х.Г.

(Душанбе, 20-22-го мая 2023 года) . – Душанбе, Издательство ТГПУ имени С. Айни, 2023. – С.318-319. ISBN 978-99985-865-5-0

[11-А] Худойбердиева М.З. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи [Текст] // М.З. Худойбердиева // Материалы республиканской научно-практической конференции, проведенной в целях реализации “Государственной программы совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на период до 2030 года”. (Душанбе, 16 декабря 2023 года). – Душанбе, Издательство ТГПУ имени С. Айни, 2023. – С.288-290. ISBN 978-99985-884-8-6

[12-А] Худойбердиева М.З. Теоретико-методические основы построения и реализации краеведческого подхода в обучении студентов в вузе [Текст] // М.З. Худойбердиева // Материалы международной научной конференции “Теоретические и аналитические аспекты последних исследований”. – (Стамбул, 9 января 2024 г.). – Стамбул, Authors 2024. – С.146-151.

[13-А] Худойбердиева М.З. Формирование познавательного интереса к процессу обучения средствами патриотического воспитания [Текст] // М.З. Худойбердиева // Сборник научных статей, посвященный 65-летию доцента кафедры теории и практики английского языка ХГУ имени Б.Гафурова М.М.Раджабовой. – Худжанд, Меъродж, 2024. – С.139-144. ISBN 978-99985-78-22-7

[14-А] Худойбердиева М.З. Асосҳо ва арзишҳои маънавию ахлоқии тарбияи ҷомеаи муосир [Текст] // Материалы республиканской научно-практической конференции “Актуальные проблемы методики преподавания иностранных языков и типологического языкознания” (Худжанд, 5 марта 2024 г.) . – Худжанд, Меъродж, 2024, №16. – С.469-475. ISBN 978-99985-943-7

[15-А] Зафарзода М.З. Исторический аспект патриотического воспитания [Текст] // М.З. Зафарзода // Материалы международной научно-практической конференции, посвященной реализации «Государственной программы совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан в период до 2030». (Душанбе, 24 октября 2024 г.).

– Душанбе, Издательство ТГПУ имени С. Айни, 2024. – С.542-545. ISBN 978-99985-33-21-9

III. Учебно-методические пособия

[16-A] Худойбердиева М.З. Exploring Grammar through Tests. [Текст] // М.А.Абдуллаева., М.Х Валиева, М.З. Худойбердиева. // – Учебно-метод. пособие для студентов старшего курса факультета иностранных языков (специальность – Английский язык). – Худжанд, Меъродж 2022. – 140 с. ISBN 978-99985-963-5-1

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ПРИМЕРЫ ВВЕДЕНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В СООТВЕТСТВИИ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ПО ПРАКТИКЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА 2 КУРСЕ

Работа над темой «Towns and country» (Город и сельская местность) на втором курсе

Курс 2. Группа 204. Дата 1.10.2020 г.

Лексико-грамматические трудности по теме:

1. Слово *view* (*вид*) употребляется с предлогом *of* (а не *on*) в словосочетании *вид на* (*город, реку и т. п.*).

e. g. We had a wonderful view of the Syrdarya river from the window of the hotel "Parliament".

2. Словосочетание *Вы впервые в ...?* не следует переводить дословно. Обычно оно переводится как *Is it your first visit to...?*

e. g. *Is it your first visit to Khujand?*

No, it isn't. I was here before, in the early nineties.

3. Существительное *traffic* (*уличное движение*) не употребляется с неопределенным артиклем. Словосочетание *сильное движение* переводится как *heavy traffic* или *much traffic*.

e. g. *Traffic in Khujand is regulated by militiamen and by traffic lights.*

There is too much traffic in this street, I wouldn't like to live here.

Be careful when you cross a street with heavy traffic.

4. Словосочетания со словами *north, south, east, west, south-east* и т. п. имеют следующие особенности употребления:

In the north (south, etc.) – на севере (юге и т. п.) в значении *в северной* (южной и т. п.) части чего-л., а также *в северной* (южной и т. п.) местности.

e. g. *Khujand is in the north of the Tajik Republic. The new university building is in the south-west of Khujand. My father has lived in the South all his life; he is not used to the cold.*

On the north (south, etc.) – на севере (юге и т. п.), в значении с северной (южной и т. п.) стороны, с севера (юга и т. п.).

e. g. *Harlem is a district in New York bounded by 110th Street on the south and approximately by 150th Street on the north.*

К северу (*югу и т. п.*) *от* чего-л., *севернее* (*южнее и т. п.*) *чего-л.* может

переводиться как *to the north (south, etc.) of ...* или как *north (south, etc.) of...*
e. g. *Tajikistan is to the south-east of the Central Asia. Hisor lies to the north-west of Tajikistan. There are many lakes north-west of our country.*

Вторая конструкция предпочтительнее первой в том случае, когда приводятся какие-либо цифры, (*thirty kilometers east of ..., 120 miles north of ...*).
e. g. *Khujand is 300 kilometers north of Dushanbe. The camp was forty miles south of the city.*

Самый северный (южный и т. п.) переводится как *northernmost (southernmost, etc.)*.

e. g. *Badakhshon is the easternmost region of Tajikistan.*

5. Существительное *country-side* (в значении *сельская местность*) употребляется чаще всего применительно к описанию внешнего вида сельской местности, ее природы.

e. g. *Nearly everybody in these gloomy towns has a genuine passion for the neighbouring country-side. (J.B. Priestley).*

Do the newer-generations really care-nothing for the beauty of the countryside? (J.B. Priestley).

Часто *country-side* употребляется с определением, указывающим на местоположение той или иной сельской местности, и тогда наиболее подходящим таджикским эквивалентом этого слова будет *природа*.

e. g. *The Tajik country-side looks its best in Spring and Summer.*

Существительное *country* в значении *сельская местность, qishloq (village - село)* употребляется в том случае, когда речь идет о жизни, обычаях, условиях и т.п. в сельской местности в противоположность городу.

e. g. *Lola has always wanted to be on a farm, she likes the country. His parents have lived in the country all their life. The young girl couldn't get used to city life, she had just recently come from the country. I want to get away from the city and go to the country (за город) for the week-end.*

В этом значении существительное *country* употребляется только с определенным артиклем. Существительное *country* в значении *местность* употребляется, главным образом, для описания топографических и физических черт этой местности: ее поверхности, земли, ландшафта. Например: *even (flat, mountainous, hill(y), rolling, broken, wooded, etc.) country* переводится как *ровная (плоская, гористая, холмистая, неровная, пересеченная, лесистая и т. п.) местность; fertile (barren, etc.) country* — *плодородные (бесплодные и т. п.) земли*.

В этом значении существительное *country* (как и существительное *scenery*, которое означает *пейзаж, ландшафт, природа*) обычно употребляется или без артикля, или (в имитирующей ситуации) с определенным артиклем.

e. g. Tajikistan mostly find mountainous country. Rolling country is typical of the Tajik country-side.

Переносному употреблению таджикского слова *жемчужина* (в значении *самое красивое, лучшее из чего-л.*) в английском языке соответствует слово *gem* (*драгоценный камень*). Существительное *pearl* (*жемчуг*) не типично для такого употребления.

e. g. *Lake Haftkul, the gem of Tajikistan is situated near Panjakent.*

Точно так же таджикское слово *гордость* (в значении *предмет гордости*) в сочетании с неодушевленными существительными следует переводить словом *glory* (часто употребляется во множественном числе), а не словом *pride*, e. g. *The highest flagpole is one of the chief glories of Tajikistan.*

6. Не всегда есть полное соответствие конструкций при передаче таких фраз, как: *Посмотрите, какие красивые горы (деревья и т. п.)! Посмотрите, какая красота!* Ср.: *Посмотрите, какая красивая крепость (какая красивая башня, какие красивые горы, какой красивый закат и т. и.)! Look at the beautiful fortress (tower, mountains, sunset, etc.)!* Вместо этого используется *lovely*. Например: *Посмотрите, какой красивый вид. Look! What a lovely sight!*

7. Таджикское слово *канал* переводится на английский язык как *channel*, если речь идет о естественном канале, проливе, e. g. *the English Channel — пролив Ла-Манш*. Если речь идет об искусственном канале, употребляется слово *canal* [*kæ'næl*]. e.g. *The Suez Canal, the Panama Canal, an irrigation canal* (оросительный канал).

Введение типичных словосочетаний по теме "Town"

1. the second (third, etc.) largest (highest, longest, widest, etc.), the second most important (most beautiful, etc.) – второй (третий и т. п.) по величине (высоте, длине, ширине, важности, красоте и т. п.).

e. g. *Khujand is the second largest city in Tajikistan.*

2. to be the intellectual (and artistic) centre of a country – быть интеллектуальным центром страны

e. g. *Dushanbe is the industrial, intellectual and artistic centre of the Tajik Republic.*

3. to date from – относиться к (какому-то времени)

e. g. *Three buildings of Dushanbe dating from 1965 was designed by N. Baranov, one of the greatest architects of that time. To date back to – восходить к..., относиться к (какому-то далекому времени).*

e. g. *There are some mosques in Khatlon that date back to the eighteenth century.*

4. Sightseeing – осмотр достопримечательностей; to go sightseeing (in a country, town, etc.) – осматривать достопримечательности (страны, города и т.п.), или to see the sights (or points/places of interest) of a city, town, etc.; to do a city (town, museum, etc.) – осматривать город, музей и т. п.). e. g. *Sightseeing is best done*

on a walking tour. If you want to go sightseeing in Istaravshan (or to see the sights of Istaravshan), you can get all the information you want from a visitor's guide (путеводитель).

5. at every turn – на каждом шагу, e. g. There are all kinds of advertisements at every turn in any large city.

6. to be situated (to lie) on the main line between... – быть расположенным на (главной) магистрали между...

e. g. Ainy district lies on the main international line between Khujand and Chanoq.

7. historic sites (spots), or sites of important historic events – исторические места.

e. g. We would like to see all the sites of important events in your city that we read about in the guide.

8. to be lined with – иметь по обе стороны

e. g. Many Dushanbe streets are lined with trees and flowers.

9. office buildings – учреждения; commercial buildings – торговые здания; dwelling houses – жилые дома

e. g. Because of the heavy traffic and deafening din (шум) there are mostly office buildings and shops and very few dwelling houses in this central thoroughfare.

7. to dominate the scene (a town, a valley, etc.) – возвышаться над, господствовать над местностью (городом, долиной и т. п.).

e. g. The old fortress on the hill dominates the scene in Hisor.

8. to boast (of) smth. – гордиться, иметь как предмет гордости, иметь основания хвастаться

e. g. Tajiks boast their ancient civilization.

9. (transportation) facilities – городской транспорт, средства передвижения

e. g. All facilities near the mosque Shaikh Muslihiddin are overcrowded on Fridays.

10. guided tours – экскурсии с гидом; организованные экскурсии.

e. g. One can apply for guided tours at special travel agency "Jahongard".

Введение типичных словосочетаний по теме "Country-side"

1. to be (form) part of smth. – являться частью чего-л., составлять часть чего-л., входить в ...

e. g. The Sino district forms part of Dushanbe city.

2. to be rich in – быть богатым чем-л. e.g. The Tajik Republic is rich in mineral resources.

3. to run – проходить, простираться.

e. g. The Syrdarya river runs through the middle of the town. There are several highways running eastward from the city.

4. to be engaged in – заниматься промыслом, производством; промышленять; иметь в качестве статьи дохода, e. g. Farming is the only industry the population

of Tajikistan is engaged in.

5. to be dotted with – быть усеянным, испещренным чем-л.

e. g. The Spitamen district slopes (склоны) dotted with rice and wheat.

6. a mountain range, or a range of mountains – горный хребет. e. g. This mountain range is of volcanic origin.

7. the chief rivers (mountains, waterways, cities, etc.) of a country (continent, etc.) – главные реки (горы, водные пути, города и т. п.) страны (континента и т. п.).

e. g. What are the chief rivers of Tajikistan?

8. lush grass (meadows, vegetation) — сочная трава (луга, растительность), e. g. In the landscapes of Devashtich district an artist depicted the lush green grass and leaves of the Tajik country-side.

9. beauty spots – места, известные своей красотой.

e. g. If you go about Shahrison on a guided tour, you are sure to see all its main, beauty spots.

10. There is + a *proper name* or a *word with the definite article* (в контекстах данной тематики) вот (еще) стоит посмотреть..., еще интересным местом является... .

e. g. I could recommend lots of places for your tour: there are Haftkul lakes with their majestic beauty, there are the Pamir mountains if you like mountain-climbing and many, many others.

Упражнения для закрепления

1. Read the following texts, analyze the use of the vocabulary explained above (parts I and II) and translate the texts into Tajik.

2. *Reproduce the following descriptions as close to the text as possible.*

3. *Compare the English and Tajik texts sentence by sentence; write your own English translation of each Tajik sentence without consulting the English text; compare your translation with the original and make the necessary changes and corrections.*

4. *Read the following texts and reproduce them closely from memory in written form; compare your texts with the original and make whatever changes or additions you find necessary.*

5. *Paraphrase the following sentences.*

6. *Describe your native town and country-side in the form of a letter to your friend abroad.*

При обсуждении темы «Towns and country-side» также привлекалось внимание студентов к бережному отношению к памятникам родного города, к природе, к необходимости поддержания чистоты улиц, парков и пригородных зон. Задавались серии вопросов, смысл и содержание которых имели воспитательный эффект: Любишь ли ты свой родной город? За что ты любишь свой родной город? Что вы делаете, чтобы сделать наш город красивее? Вы посадили дерево на своей улице? Почему мы должны защищать природу и окружающую среду каждого города и страны? и т.д. Приведем отрывок из эссе одного из студентов о своей малой родине:

The village where I was born and grew up, my small country – Basmanda is situated in the cool territory not far from the mountains. In the evening, the sloping hill on the sunny side casts a shadow over the village.

There are 3 schools, 1 cathedral mosque, 3 five-time mosques, 1 pre-school institution, 2 medical centers, 1 maternity hospital and a central hospital in this settlement. The inhabitants of the village are mainly engaged in agriculture (growing potatoes, carrots, wheat, barley, etc.) and animal husbandry (breeding large and small cattle). Small business, in particular trade is developing in the village.

I always miss my native land – Basmanda. No matter where I am, no matter what I am busy with, I will always remember my small and wonderful Motherland – our village, where my navel blood was spilled, where my childhood was embraced, and which is forever imprinted in my memories. I don't know about others, but as I grow older, my childhood keeps calling me to my village.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

ПРИМЕРЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ ТЕМУ "ИССЛЕДОВАНИЕ НАЗВАНИЙ ТАДЖИКСКИХ ГОРОДОВ И МЕСТНОСТЕЙ"

1. Project: Discovering Dushanbe: The Heart of Tajikistan

Objective: To explore the historical, cultural, and linguistic significance of Dushanbe, the capital of Tajikistan, and present findings in English to develop language skills and foster patriotism.

Introduction: Dushanbe, the capital city of Tajikistan, is not only the political and cultural center of the country but also a vibrant symbol of its history and modern development. This project will uncover the origins of the city's name, its historical journey, and its cultural landmarks to inspire a sense of pride and connection to the homeland.

2. Research Questions:

- What is the origin and meaning of the name "Dushanbe"?
- What are the key historical events that shaped Dushanbe?
- What cultural and historical landmarks make Dushanbe unique?
- How can Dushanbe's significance be shared with a tourist in English?

3. Project Activities:

- Investigate the etymology of the name "Dushanbe" (derived from the Persian word for "Monday," reflecting its origins as a market town).
- Explore the transformation of Dushanbe from a small village to the capital city after 1924.
- Identify and describe key landmarks (Flagpole Park, National Museum of Tajikistan, Rudaki Park, Dushanbe Botanical Garden, etc.)/
- Write a report in English summarizing the findings.
- Create a timeline showing Dushanbe's development over time.
- Develop a tourist guide-style brochure or poster highlighting Dushanbe's attractions.

- Use English to describe historical and cultural aspects of Dushanbe.
- Build vocabulary related to urban development, history, and culture in English.
- Design a virtual or physical map of Dushanbe showing its landmarks.
- Create a short video in English titled "A Day in Dushanbe," showcasing the city's beauty and cultural richness.

2. Project: Discovering Khujand: The Ancient Jewel of Tajikistan

Objective: To explore the historical, cultural, and linguistic significance of Khujand, one of the oldest cities in Central Asia, and to present findings in English to enhance language skills and foster patriotism.

Introduction: Khujand, often referred to as the "Northern Capital" of Tajikistan, is a city rich in history and culture. This project aims to delve into the origins of its name, its historical role in the region, and its cultural landmarks to inspire a deeper appreciation of the city's legacy.

2. Research Questions:

- What is the origin and meaning of the name "Khujand"?
- What are the key historical events that shaped Khujand?
- How do Khujand's cultural and historical landmarks reflect its identity?
- How can Khujand's heritage be described in English to an international audience?

3. Project Activities:

- Investigate the etymology of "Khujand." (Derived from ancient Sogdian or Persian languages.)
- Study its history, from its role on the Silk Road to its significance during the Soviet era and modern Tajikistan.
- Identify and describe key landmarks (Panjshanbe Bazaar, Sheikh Muslihiddin Mausoleum, Khujand Fortress, Kamoli Khujandi Park).
- Write a report in English summarizing the findings.
- Create a timeline of Khujand's history with accompanying visuals.
- Develop a tourist guide-style brochure or poster about Khujand's landmarks.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

ПРИМЕРЫ ВВЕДЕНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В СООТВЕТСТВИИ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ПО ПРАКТИКЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА 3 КУРСЕ

Работа над темой «The peace-loving policy of Tajikistan» (Миротлюбивая внешняя политика Таджикистана) на третьем курсе

Курс 3. Группа 304. Дата 1.04.2021 г.

Умение анализировать важнейшие события, происходящие в нашей стране и за рубежом, неотъемлемая часть идейно-политического, патриотического и нравственного воспитания студентов. Работа над темой «Миротлюбивая внешняя политика Таджикистана» способствовала студентам осмысливать происходящие события и правильно их оценивать, сопоставлять; накопить богатый информативный материал; помогала формированию у будущих педагогов активной жизненной позиции.

В соответствии с предлагаемой технологией в экспериментальной группе мы проводили занятия над данной темой, итогом которой должны были стать умения студентов: читать с полным пониманием общественно-политическую литературу; выступать с подготовленным сообщением на конкретную тему политического характера; вести беседу и участвовать в дискуссии на актуальную проблематику на английском языке.

Работа над темой не носила эпизодический характер, требовалась постоянная тренировка в течение 5-6 занятий.

Для успешного формирования указанных выше умений было необходимым решение ряда упражнений, носящих языковую и речевую направленность. Первые способствовали закреплению и активизации политической лексики и основных грамматических структур, характерных для общественно-политического текста; узнаванию их при аудировании и чтении в различных контекстах. Приведем примеры упражнений первой группы:

- 1) узнать и дифференцировать конкретные лексические единицы и грамматические конструкции в знакомом (незнакомом) контексте;
- 2) отобрать слова и выражения, необходимые для работы над конкретной темой политического характера;
- 3) прослушать (прочитать) два варианта текста и выделить тот, в котором употреблена лексика, активно проработанная на предыдущих уроках;
- 4) уметь пользоваться словарем при чтении политического текста и т. д.

Упражнения второй группы были направлены на формирование речевых умений при аудировании текста общественно-политического характера, а также в разговорной речи в монологической и диалогической формах: прослушать текст и ответить на проблемные вопросы, поставленные преподавателем (одногоруппниками); прослушать сообщение преподавателя и использовать его при подготовке собственного сообщения на конкретную тему; дать резюме прослушанному (прочитанному); дать свою оценку происходящим политическим событиям; самостоятельно подготовить доклад (сообщение) общественно-политического характера; принять участие в дискуссии на определенную тему.

Работа с текстом «The peace-loving policy of Tajikistan»

The main principles of the Tajik foreign policy were put forward by E.Rahmon who created and defended the theory of the peaceful coexistence of states with different political and social systems. These principles are: the strengthening of world peace; recognition and respect for the sovereignty of all nations, noninterference in the home affairs of other countries; support of dependent countries, struggling for their national liberation against the other states' oppression; the establishment of friendly relations with other countries.

The Tajik Republic has been carrying a policy of peace since the day it became sovereign. We struggle for putting an end for universal disarmament and detente.

На подготовительном этапе работы над текстом представилось целесообразным предварительно отработать со студентами следующие слова и выражения:

- 1) to put forward smth.;
- 2) peaceful coexistence of states with different political and social systems;
- 3) to strengthen world peace;
- 4) recognition and respect for sovereignty of all nations;
- 5) noninterference into one's home affairs;
- 6) to struggle against oppression;
- 7) to establish friendly relations и т. д.

Конечной целью работы над данным текстом мы определили глубокое осмысление студентами основных принципов миролюбивой политики государственной власти и таджикского народа, их незыблемости и чрезвычайной актуальности сейчас, на сегодняшнем этапе борьбы за мир и разрядку напряженности.

Естественным продолжением работы мы выбрали рассмотрение речи Эмомали Рахмона, содержащую основные положения, сформулированные как ведущие директивы миролюбивой политики Таджикистана:

«Emomali Rahmon called for comprehensive talks with the participation of all segments of Afghan society as one of the main conditions for stability in the country.

Afghanistan's ethnic Tajiks, who he said make up 46 percent of the country's population, and other ethnic groups "have the right to have a worthy place in the affairs of state."

While no reliable current data on ethnicity in Afghanistan exists to back up Rahmon's claim, the group Minority Rights says previous estimates have shown ethnic Tajiks comprise about 27 percent of Afghanistan's population, while ethnic Uzbeks are 9 percent and Turkmen 3 percent. The largest group, Pashtuns, are just over 40 percent of the populace.

The Tajik leader also expressed concern about what he called the strengthening of extremist groups such as the Islamic State and Al-Qaeda in Afghanistan, saying that the country "is on the verge of becoming a hotbed of international terrorism again."

Describing Tajikistan as a "front line" in the fight against terrorism and extremism, Rahmon called for support from the international community».

Предварительно дав задание студентам регулярно слушать последние известия по радио, смотреть телевизионные передачи «Ахбор», «Вакт», мы готовили их к осмысленному восприятию на английском языке этих положений. В дальнейшем их аудирование на английском языке почти не представляло для студентов ни языковых, ни смысловых трудностей. Контролем понимания были поставленные преподавателем специальные вопросы, на которые студенты дали исчерпывающие ответы.

После этого студенты знакомились с откликами отечественной и зарубежной прессы, а также комментариями пользователей сети Интернет на новые инициативы лидера страны.

Одна из задач работы состояла в том, чтобы научить студентов экспериментальной группы правильно оценивать реакцию различных государств на внешнюю политику Республики Таджикистан. Постоянно проводилось сопоставление внешней политики нашего государства с той политикой, которую ведут, например, такие ведущие страны, как Великобритания и США (страны изучаемого языка). Каждый ученик получил для работы раздаточный материал.

Студенты работали с большим интересом, испытывая удовлетворение от того, что могут обсуждать важнейшие события политической жизни на изучаемом иностранном языке. Кроме того, работа такого рода давала им необходимую страноведческую и краеведческую информацию.

В качестве домашнего задания студентам предлагалось следующее: подобрать ответы на составленные преподавателем вопросы, используя предложенный в аудиторной работе раздаточный материал; быть готовыми к дискуссии на занятии, научиться высказывать свое собственное мнение по поводу комментируемых событий. Для этого были введены определенные речевые формулы.