

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризи расмӣ

ба диссертатсияи Зоиров Ҳалимҷон Зоҳидҷонович зери унвони «Айнулқузоти Ҳамадонӣ ва ҷойгоҳи «Номаҳо»-и ӯ дар настри форсу тоҷики асри XII (таҳқиқи вижагиҳои адабиву услубӣ, матншиносӣ ва нусхашиносӣ)» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.08 – Назарияи адабиёт. Матншиносӣ, нусхашиносӣ)

№	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
1	2	3	4	5
	Қурбонзода Рухшона Қурбон, 21.05.1972 v.rukhshona@mail.ru	Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, муовини ректор оид ба робитаҳои байналмилалӣ	Доктори илмҳои филологӣ, 10.01.03 – Адабиёти халқҳои кишварҳои хориҷӣ	Мақолаҳои илмӣ: 1. Қурбонзода, Р.Қ. Таъсирпазирии Имодаддин Насимӣ аз адабони классикии форсӣ-тоҷикӣ / Р.Қ. Қурбонзода // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – №1 (79). – С. 112-117. 2. Қурбонзода, Р.Қ. Омӯзиши осори Саид Имодаддини Насимӣ дар Тоҷикистон / Р.Қ. Қурбонзода // Паёми Донишқадаи забонҳо. Силсилаи илмҳои филологӣ, педагогӣ, таърих, фалсафа. – Душанбе, 2020. – №2 (38). – С. 51-57. (бо ҳаммуаллифӣ) 3. Қурбонзода, Р.Қ. Образи Ҳотам дар рисолаи «Ҳотамия»-и Ҳусайн Воизи Кошифӣ / Р.Қ. Қурбонзода // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе, 2021. – №6 (95). – С. 131-135. 4. Қурбонзода, Р.Қ. Хусусиятҳои услубӣ ва бадеии романи паҳлавонии «Искандарнома» / Р.Қ. Қурбонзода // Маводи конференсияи байналмилалӣи ДДЗТ ба номи С.Улуғзода

			<p>таҳти унвони «Масъалаҳои мубрами тарҷума ва забоншиносӣ дар замони муосир». – Душанбе, 2019. – С. 111-119.</p>
--	--	--	---

5. Курбонзода, Р.Қ. Таҷассуми симои Искандар дар осори Абуҳанифа ад-Диноварӣ / Р.Қ. Курбонзода // Маводи конференсияи байналмилалии илмӣ-амалӣ таҳти унвони «Филологияи Шарқ дар масири фарҳанг ва тамаддунҳо». – Душанбе, 2020. – С. 278-281.

6. Курбонзода, Р.Қ. Тасвири симои ҷавонмардон дар «Сафарнома»-и Ибни Баттута / Р.Қ. Курбонзода // Маводи конференсияи байналмилалии илмӣ-амалӣ дар мавзуи «Нақши Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни дар тарбияи кадрҳои омӯзгорӣ ва рушди низоми маориф». – Душанбе, 2021. – С. 193-198.

7. Курбонзода, Р.Қ. «Хамса»-и Амир Хусрав ва муносибати он бо «Хамса»-и Низомии Ганҷавӣ / Р.Қ. Курбонзода // Маводи Конференсияи байналмилалии илмӣ-назариявии маркази забони форсии Донишгоҳи Ҷавоҳирлаъл Неруи Ҷумҳурии Ҳиндустон таҳти унвони «Тасвири Ҳиндустон дар эҷодиёти Амир Хусрави Деҳлавӣ». – Деҳлӣ, 2021. – С. 216-221.

8. Курбонзода, Р.Қ. Образ Искандара в «Садди Искандари» (Стена Искандара) Алишера Навои / Р.Қ. Курбонзода // Маҷмуаи мақолаҳои конференсияи байналмилалии илмӣ амалӣ дар мавзуи «Густариши равобити адабию фарҳангии Тоҷикистон ва Ёзбекистон». – Душанбе, 2021. – С. 100-106.

9. Курбонзода, Р.Қ. Абдурахман Джами и его поэма «Хираднаме-и Искандари» / Р.Қ. Курбонзода // Маводи конференсияи илмӣ-амалии байналмилалӣ таҳти унвони

				<p>«Алишер Навоӣ ва муҳити адабии Кӯқанд» бахшида ба 580-солагии Алишер Навоӣ. – Кӯқанд, 2021. – С. 21-32.</p> <p>10. Қурбонзода, Р.Қ. Бозтоби маонии рубоӣи Умари Хайём дар Илё Абулмозӣ / Р.Қ. Қурбонзода // Маводи конференсияи ҷумҳуриявӣ илмию амалӣ дар мавзӯи «Заминаҳои ривочу ташаккули филологияи араб дар ҷаҳони муосир». – Душанбе, 2021. – С. 201-208.</p> <p>11. Қурбонзода, Р.Қ. Шинохти «Искандарнома»-ҳои насри аз назари Холиқ Мирзозода / Р.Қ. Қурбонзода // Маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-назариявӣ дар мавзӯи «Холиқ Мирзозода ва адабиётшиносии тоҷик дар асри 20». – Душанбе, 2021. – С. 50-59.</p> <p>12. Қурбонзода, Р.Қ. Муносибати Садриддин Айни ба насри ривоятӣ / Р.Қ. Қурбонзода // Умри Айни аз барои халқ сарфи хома шуд (маҷмуаи мақолаҳо). – Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айни, 2022. – С. 116-123.</p> <p>13. Қурбонзода, Р.Қ. Хамр дар рубоӣи Умари Хайём ва осори Илё Абулмозӣ / Р.Қ. Қурбонзода // Маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ таҳти унвони «Филологияи Шарқ: пажӯҳиши забоншиносӣ, равобити адабӣ ва тарҷумашиносӣ». – Душанбе, 2023. – С. 43-54.</p> <p>14. Қурбонзода, Р.Қ. «Искандарнома»-ҳои насри дар таҳқиқи Забехулло Сафо / Р.Қ. Қурбонзода // Маводи конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи «Масоили мубрами адабиёти тоҷик: Таҳқиқ ва омӯзиши равандҳои адабии дирӯз ва имрӯз». – Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айни, 2023. – С. 57-64.</p>
--	--	--	--	--

				15. Қурбонзода, Р.Қ. Саид Имодадин Насимӣ ва мавқеи ӯ дар адабиёти ҷаҳон / Р.Қ. Қурбонзода // Маҷаллаи байналмилалии илмӣ ENDLESS LIGHT in SCIENCE, Ҷумҳурии Қазоқистон. – Алматы, 2024. – С. 118-126.
--	--	--	--	--

Раиси Шурои диссертатсионӣ,
 доктори илмҳои филологӣ, профессор



Котиби илмӣ Шурои диссертатсионӣ,
 номзади илмҳои филологӣ, дотсент

Ҳасанзода А.А.

Шарипова М.З.

«03» апрели соли 2024.