

Ба Шурои диссертатсионии 6D.КOA-037-и назди МДТ “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров” (735700, ш.Хучанд, гузаргоҳи Б.Мавлонбекова, 1)

РИЗОИЯТ

Ман, Раҳимӣ Дилшод Камолзода, номзади илми филология, мудири бахши мероси фарҳанги моддии Маркази мероси фарҳангии Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шурои диссертатсионӣ ва банди 35-уми Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст, ризоияти худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба диссертатсияи Исмоилов Фаредун Хӯчакулович дар мавзӯи “Сарчашмаҳои фолклории ҳаёт ва эҷодиёти Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ”, ки Шурои диссертатсионии 6D.КOA-037-и назди Муассисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.09 – Фолклоршиносӣ барои дифоъ иҷозат додааст, баён менамоям.

Дар асоси бандҳои 64, 65-уми Низомномаи намунавӣ оид ба шуроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод менамоям:

Насаб, ном, номи падар	Раҳимӣ Дилшод Камолзода
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия Ҳимоя шудааст.	Номзади илми филология, Фолклоршиносӣ – 10.01.09.
Номи пурраи муассиса, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад	Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон

Номгӯи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯи мавзуи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризишаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)

1. Раҳимӣ, Д. Наврӯз – ҷашни замину офариниш / муҳаррир А. Аминов. – Душанбе: Аржанг, 2021. – 240 с.
2. Раҳимӣ, Д. Меҳргон – ҷашни баракату фаровонӣ / муҳаррир А. Аминов. – Душанбе: Аржанг, 2020. – 128 с.
3. Раҳимӣ Д. Ҳамосаи “Гургули ва шиноҳти он / рисолаи илмӣ / муҳаррир Ш. Комилзода. – Душанбе: Аржанг, 2019. – 144 с.
4. Рахимов Д.К. Зооморфные образы таджикских волшебных сказок //VIII Лазаревские чтения: «Лики традиционной культуры в современном пространстве: ренессанс базовых ценностей?»: сб. материалов междунар. науч. конф. Челябинск, 27-28 февр. 2018 г.: в 2 ч. / сост. Л.Н. Лазарева. – Челябинск: ЧГИК, 2018. – Ч.1. – С. 40-44 (-276 с.).
5. Рахимов Д.К. Мотив “рождения героя в могиле” в таджикском эпосе Гургули // Альманах Мэдениет. Культура. Culture / Научное издание Казахского научно-исследовательского института культуры. №3, 2018. – С.103-106.
6. Рахимов Д. Исполнение Гургули в Таджикистане (современное состояние) // Сб. материалов между. конференции “Всемирная фестиваль эпосов народов мира”, г.Бишкек, 27-28 июня 2019. – Бишкек: Улуу Тоолор, 2019. – С. 239-249.
7. Рахими Д. Трансформация мифического образа Симурга в эпическом наследии таджиков // «Нарты» и другие устные традиции / Сборник в честь 60-летия Зураба Джапуа. – Сухум: Абгосиздат, 2020. – С. 195-205.
8. Раҳимӣ Д. Меъёрҳои таснифи жанрҳои паремииологии фолклори тоҷик // Паёмномаи фарҳанг. – 2020. – №4 (52). – С. 54-66.
9. Раҳимӣ Д. Ифодаи номи рангҳо дар гуфторҳои хунармандон // Паёмномаи фарҳанг. – 2020. – №1 (49). – С. 5-13.

	<p>10. Раҳимӣ Д. Косибӣ: чамбият, пири кор ва рисолаҳои хунармандӣ // Паёмномаи фарҳанг. – 2019. – №3 (47). – С. 13-20.</p> <p>11. Раҳимӣ Д. Боварҳои халқӣ ва тасаввуроти асотирии сокинони Бадахшон // Фарҳанги ғайримоддии халқи тоҷик / Мураттиб, муаллифи пешгуфтор ва хулоса З. Холмуродов / Шумораи 7. – Душанбе: Истеъдод, 2019. – С.133-167.</p> <p>12. Раҳимов Д. Заминаҳои асотирии Навруз // Дастовези наврузӣ (маҷмуаи мақолаҳо) / Мураттиб С. Қосимӣ.– Душанбе, 2018. – С. 114-128.</p> <p>13. Раҳимов Д. Фарҳанг ва хунари мардуми Бухоро дар садаи XVI // Начмиддини Кавқабӣ ва анъанаҳои таърихию бадеии мардумони Осиёи Марказӣ / Мураттибон А. Рачабов, М. Каримзода. – Душанбе: Маориф, 2018. – С. 434-447.</p>
--	---

Раҳимӣ Дилшод Камолзода,
номзади илми филология,
мудири бахши мероси фарҳанги моддии Маркази мероси фарҳангии
Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти Вазорати фарҳанги
Ҷумҳурии Тоҷикистон



Нишони: 734018. Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Неймат
Қарабоев 17. тел: (+992) 233-58-84 (к); (+992) 907-84-27-85. E-mail:
dilshodr@gmail.com

Имзои Раҳимӣ Дилшод Камолзодаро тасдиқ мекунам:
Нозири кадрӣ Пажӯҳишгоҳи
илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилоот



Раджабова А.К.

Нишони: 734018, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, кӯчаи Н. Қарабоев 17.
Тел: +(992) 233-58-84, +(992) 915-05-83-53
E-mail: vfarhang98@gmail.com
«03» ноябри соли 2022.