

«Тасдиқ мекунам»

Ректори Муассисаи давлатии таълимии «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав»,
профессор Давлатзода С. Х.



2022 с

ХУЛОСАИ

мачлиси васеи Шӯрои олимони факултети филологияи тоҷики Муассисаи давлатии таълимии «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав» ба диссертатсияи Соқиева Парвина Зафаровна дар мавзуи **«Маҳорати шоирии Низомии Ганҷавӣ (дар мисоли дostonҳои «Хусрав ва Ширин» ва «Лайлӣ ва Мачнун»)»** барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400-Адабиётшиносӣ (10.01.01-Адабиёти тоҷик, равобити адабӣ)

Диссертатсия дар мавзуи «Маҳорати шоирии Низомии Ганҷавӣ (дар мисоли дostonҳои «Хусрав ва Ширин» ва «Лайлӣ ва Мачнун»)» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400-Адабиётшиносӣ (10.01.01-Адабиёти тоҷик, равобити адабӣ) дар кафедраи адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав ба анҷом расидааст.

Муҳокима ва экспертизаи даври якуми диссертатсия дар ҷаласаи кафедраи адабиёти тоҷики факултети филологияи тоҷики Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав аз 30.04.2021 №10 гузаронида шудааст.

Мутобиқати ихтисос ва номи мавзӯ ба шиносномаи ихтисос ва муҳтавои диссертатсия. Диссертатсия ба шиносномаи ихтисос ва муҳтавои он ба тартиби муқарраршудаи таълифи диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400-Адабиётшиносӣ (10.01.01-Адабиёти тоҷик, равобити адабӣ) мутобиқат менамояд.

Алоқамандии мавзуи диссертатсия ба самтҳои афзалиятноки рушди илм, техника ва технология дар ҷумҳурӣ. Таҳқиқоти диссертатсионӣ ба сарҳати 9-и «Самтҳои афзалиятноки таҳқиқоти илмӣ ва илмию техникӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2021-2025 (қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26.09.2020, №503)» иртибот дошта, масъалаи

гиромидошти забону адабиёт, осори гаронарзиши ниёгон ва таҳқиқи он дар шароити кунунӣ яке аз масъалаҳои актуалӣ ба шумор меравад.

Мутобиқати теъдод ва мазмуни интишороти натиҷаҳои илмӣ ба муҳтавои диссертатсия ва автореферати он. Диссертатсия дар сатҳи баланди илмӣ-таҳқиқотӣ таълиф ёфта, ба талаботи кори диссертатсионӣ пурра ҷавобгӯ мебошад. Автореферат ва 8 мақолаи интишорнамудаи диссертант, ки шаштои онҳо дар маҷаллаҳои аз ҷониби КОА ФР ва КОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон пазируфташуда ба таърифи расидаанд, мазмуни умумии диссертатсияро бозгӯ менамоянд:

1.Соқиева П.З. Маҳорати Низомии Ғанҷавӣ дар истифодаи санъати талмех [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи давлатии Қўрғонтеппа ба номи Носири Хусрав. Маҷаллаи илмӣ (Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ) –Бохтар, 2018. - №1/1 (51) – С.33-39.

2.Соқиева П.З. Корбасти санъатҳои ташбеҳ ва истиора дар «Хусраву Ширин» ва «Лайлию Мачнун»-и Ҳаким Низомӣ [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Маҷаллаи илмӣ (Бахши илмҳои филологӣ). –Душанбе, 2018, №2. – С. 237- 241.

3.Соқиева П.З. Симоҳои асосии достони «Хусраву Ширин»-и Низомӣ ва маҳорати симоофарии шоир [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Маҷаллаи илмӣ (силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ). – Бохтар, 2018. №1/4 (57) - С.59-63.

4.Соқиева П.З. Образи зан дар дostonҳои «Хусраву Ширин» ва «Лайли ва Мачнун»-и Низомии Ғанҷавӣ [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Маҷаллаи илмӣ (силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ). – Бохтар, 2019. №1/4 (68)- С.28-30.

5.Соқиева П.З. Истифодаи истилоҳоти мусиқӣ дар дostonҳои «Хусраву Ширин» ва «Лайли ва Мачнун»-и Низомии Ғанҷавӣ [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Маҷаллаи илмӣ (силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ). – Бохтар, 2020. №1/1 (71) -С.50-55.

6. Соқиева П.З. Каломии бадеӣ аз нигоҳи Ҳаким Низомӣ [Матн] / П.З. Соқиева // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Маҷаллаи илмӣ (силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ). – Бохтар, 2022. №1/1 (95) -С.63-67.

Таълифоти муаллиф дар маҷмуаҳои илмӣ ва нашрияҳои дигар:

7. Соқиева Парвина. Бардоштҳои Мирзо Турсунзода аз «Ҳамса»-и Низомии Ғанҷавӣ // Конференсияи ҷумҳуриявии «Нақши Мирзо

Турсунзода дар рушди адабиёт ва фарҳанги миллӣ». -Душанбе, 2021.- С. 288 -295.

8. Соқиева Парвина. Афкори интиқодии Низомии Ғанҷавӣ дар «Ҳамса» // Конференсияи байналмилалӣ «Мероси хаттии Осиёи Марказӣ: масъалаҳои матншиносӣ, тарҷума ва нақди мутоқи адабӣ». -Ҳучанд, 2022.

Мавҷудияти санадҳои тасдиқкунандаи татбиқи натиҷаҳои илмӣ дар истеҳсолот ё имконияти татбиқ намудани онҳо. Муҳтавои диссертатсия дар шакли маърузаҳо дар конференсияҳои илмию назариявии ҳайати профессорону устодони Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Ҳусрав мавриди муҳокимаву баррасӣ қарор гирифтааст. Диссертатсия дар маҷлиси васеи кафедраи адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлати Бохтар ба номи Носири Ҳусрав муҳокима гардида, ба ҳимоя пешниҳод шудааст. Аз рӯи мавзӯи диссертатсия, дар маҷмӯъ 8 мақола, аз ҷумла, шаш мақола дар маҷаллаҳои аз ҷониби КОА ФР ва КОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон тавсияшуда мунташир гардидааст.

Дастовардҳои илмии таҳқиқот дар он зоҳир мегардад, ки диссертатсияи мазкур барои муайян намудани масоили назарии адабиёти классикии форсии тоҷикӣ, баҳусӯс нишон додани маҳорати шоирии Низомии Ғанҷавӣ дар дostonҳои «Ҳусрав ва Ширин» ва «Лайлӣ ва Маҷнун»-и шоир кумак карда метавонад. Дар баробари ин, матни умумии диссертатсия метавонад дар навиштани китобҳои илмӣ ва дарсии таърихи адабиёти форсии тоҷикӣ дар макотиби олӣ ва такмили дониши мутахассисони соҳа оид ба ҳунари шоирии эҷодкор дар дostonҳои ишқӣ-романтикӣ мусоидат намояд.

Аҳамияти амалии таҳқиқ дар он аст, ки диссертатсия дар омӯзишу пажӯҳиши баъзе аз ҷузъиёти торикмондаи ҳаёту эҷодиёти Ҳаким Низомии Ғанҷавӣ, омӯзиши рисолаҳои дигари илмӣ бахшида ба суҳанвари Ғанҷа, таълифи корҳои курсӣ ва рисолаҳои хатм дар факултетҳои филологияи тоҷик, таълиму тадриси адабиёти классикии форсии тоҷикӣ, курсҳои махсуси омӯзишӣ оид ба низомишиносӣ барои донишҷӯён метавонад хидмати амалӣ намояд.

Саҳми шахсии довталаби дараҷаи илмӣ дар таҳқиқ дар интихобу ҷамъоварӣ ва нақду баррасии маводи фаровони илмию бадеии вобаста ба мавзӯи таҳқиқ зоҳир гардида, таълифи мақолаву гузориш ва маърузаҳои илмӣ вобаста ба мавзӯи таҳқиқ аз дастовардҳои диссертант маҳсуб меёбанд.

Пешниҳоди диссертатсия ба Шӯрои диссертатсионӣ. Бобҳои диссертатсия мутобиқи мақсаду вазифаҳои гузошташуда тарҳрезӣ

шудаанд. Хулосаҳои диссертант илмӣ буда, ба талаботи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба барасмиятдарории диссертатсия ва автореферат мувофиқ мебошад.

Диссертатсияи Соқиева Парвина Зафаровна дар мавзуи «Маҳорати шоирии Низомии Ганҷавӣ (дар мисоли дostonҳои «Хусрав ва Ширин» ва «Лайлӣ ва Мачнун») барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400-Адабиётшиносӣ (10.01.01-Адабиёти тоҷик, равобити адабӣ) мувофиқат мекунад ва барои ҳимоя пешниҳод мегардад.

Хулосаи мазкур дар Шӯрои олимони факултети филологияи тоҷики ДДБ ба номи Носири Хусрав қабул шудааст. Дар ҷаласа иштирок доштанд: 19 нафар. Натиҷаи овоздиҳӣ: «тарафдор» 19 нафар, «зид»-нест, «бетараф»-нест, қарори № 9 аз 20.04. 2022.

Раисикунанда: раиси Шӯрои олимони факултети филологияи тоҷики Муассисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав” номзади илмҳои филологӣ



Назаров М.

Ташхисгарон:

Доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи С. Улуғзода



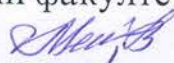
Давлатбеков Л.

Номзади илмҳои филологӣ, директори Маркази илмӣ-таҳқиқотии “Мавлоношиносӣ”-и ДДБ ба номи Носири Хусрав :



Худоёрзода Р.

Котиби ҷаласа: котиби Шӯрои олимони факултети филологияи тоҷик Имзоҳои Назаров М., Казакова У., Худоёрзода Р., ва Маҳмадалиева М. –ро тасдиқ мекунам:



Маҳмадалиева М.

Сардори шубъаи кадрҳои ДДБ ба номи Носири Хусрав:



Шукурзод Ҷ.А.

Нишонӣ: 735140, вилояти Хатлон, ш. Бохтар, кӯчаи Айнӣ, 67,
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав
тел. (+992 3222) 2-45-20, 2-22-53
E-mail: ktsu78@mail.ru