

**Ба Шурои диссертациони 6D.KOA-037
назди Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи
академик Б. Гафуров
(735700, ш. Хучанд, хиёбони Мавлонбеков 1)**

РИЗОИЯТ

Ман, Салихов Шамсиддин Аслиддинович, доктори илмҳои филологӣ, доктори илмҳои филологӣ, профессор, мудири кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С.Айнӣ мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертационӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Ризобоева Наргис Мамадкаримовна дар мавзӯи «Тасвирҳои парадоскӣ дар шеърҳои муосири тоҷик (давраи истиқлолият)», ки Шӯрои диссертациони 6D.KOA-037 назди МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.08 – Назарияи адабиёт: Матншиносӣ ба ҳимоя иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертационӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Салихов Шамсиддин Аслиддинович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	доктори илмҳои филологӣ, профессор, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои мамолики хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Мудири кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории ба номи С.Айнӣ
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои	1. Солеҳов Ш. Нақши Аҳмади Дониш дар ташаккули шахсият ва эҷодиёти Садриддин Айнӣ //Садриддин Айнӣ

такризшаванда дар панҷ соли охир.

ва масъалаҳои рушди адабиёти навини тоҷик.-Хучанд: ДДХ ба номи Б. Ғафуров, 2018.-С. 363-368.

2. **Солеҳов Ш.** Садриддин Айни: замон, ҳақиқат ва абадият //Маҷмуаи мақолоти ҳамоиши илмии байналмилалии «Устод Садриддин Айни поягузори адабиёти реалистии халқҳои Осиёи Марказӣ».-Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айни, 2018.-С.76-81.

3. **Солеҳов Ш.** Садриддин Айни ва ҳақиқати замони ӯ //Паёми ДДОТ ба номи С.Айни, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ҷ)

4. **Солеҳов Ш.** Адабиёти миллӣ ва масъалаи таҳқиқи он //Паёми ДДОТ ба номи С.Айни, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ҷ)

5. **Солеҳов Ш.** Саади Ширази в оценке европейских ориенталистов //Вестник педагогического университета им. С.Айни, 2019, №4(81).-С.123-126.

6. **Солеҳов Ш.** Бозгони симони бадеии муаллиф дар ашъори Туғрал //Баъзе масъалаҳои адабиёти муосири тоҷик.- Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айни, 2021.- С.79-87.

7. **Солеҳов Ш.** Проблемаи инсонмехварӣ аз нигоҳи Сорбон// Паёми ДДОТ ба номи С.Айни С.Айни, 2020, №2(85). - С.75-83.

8. **Солеҳов Ш.** Осимӣ ва Айни // Паёми ДДОТ ба номи Садриддин Айни. – 2018. – №4(76). – С. 161-167.

9. **Солеҳов Ш.** Таджикско-белорусские литературные связи

(проблемы истории и современности)
// Паёми ДДОТ ба номи Садриддин
Айнӣ. – 2018. – №5(77). – С. 173-181.

10. **Солеҳов Ш.** Тасвири Наврӯз дар шеъри муосири тоҷик //Баъзе масъалаҳои адабиёти муосири тоҷик.- Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2021.- С.168-176.

11. **Солеҳов Ш.** Шинохти фарогири мақоми забони тоҷикӣ //Тулуи ҳақиқат.-Хучанд: Ношир, 2019.-С.62-68.

12. **Солеҳов Ш.** Адабиёти миллӣ ва масъалаи таҳқиқи он // Паёми ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ч)

13. **Солеҳов Ш.** Шоири орзуҳо ва дардҳои инсон //Баъзе масъалаҳои адабиёти муосири тоҷик.-Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2021.- С.194-202

14. **Солеҳов Ш.** Л. Шералӣ ва таҳаввули шеъри муосири тоҷик (Маҷмуаи мақолот бахшида ба 80-солагии Лоик Шералӣ).- Душанбе: ДДОТ ба номи С. Айнӣ, 221.- 242 сах.

15. **Солеҳов Ш.** Носирҷон Маъсумӣ ва инкишофи улуми суханшиносӣ // Паёми ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ.-2021, 1 (90)

16. **Солеҳов Ш.** Ватан ва ватандӯстӣ дар шеъри Лоик Шералӣ// Конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи «Лоик Шералӣ ва таҳаввули шеъри муосири тоҷик» бахшида ба 80 –солагии Лоик

Шералӣ (25-уми майи соли 2021). - С. 5-14.

17. **Солеҳов Ш.** Холиқ Мирзозода - муҳаққиқи адабиёти муосири тоҷик // Маводи конференсияи илмӣ-назариявӣ дар мавзӯи «Холиқ Мирзозода ва адабиётшиносии тоҷик дар асри XX».- Душанбе, 2021.- сах. 124-136.

18. **Солеҳов Ш.** Силсилаи “Тоҷнома” ва худшиносии миллӣ // “Тоҷнома” ва суботи сиёсӣ-фарҳангӣ ва ваҳдати миллӣ.-Душанбе: КМТ, 2021. - С. 99-107.

**Доктори илмҳои филологӣ, муdiri
кафедраи назария ва таърихи адабиёти
Донишгоҳи давлатии омӯзгории
ба номи С.Айнӣ**



Салеҳов Ш.А.

**Имзои Салихов Ш.А.-ро тасдиқ мекунам:
Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои
махсуси ДДОТ ба номи С. Айнӣ**



Мустафозода А.