

МАЪЛУМОТНОМА

доир ба муқарризи расмӣ ба диссертатсияи Исмоилов Фаредун Хӯчақулович дар мавзуи
«Сарчашмаҳои фолклории ҳаёт ва эҷодиёти Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ» барои дарёфти дараҷаи илмӣ
номзади илми филология аз рӯи ихтисоси 10. 01. 09-Фолклоршиносӣ

№ т\р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, сол ва моҳи таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Корҳои асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризишаванда
1	Файзуллоев Нематҷон 25.03.1952	Профессори кафедраи адабиёти муосири тоҷики МДТ “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров”	узви шӯро, доктори илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.03 – Адабиёти мамолики халқҳои хориҷи кишвар	<p>1.Файзуллоев Н. Адабиёти бадеӣ аз диди илмӣ (чиҳил мақола). –Хучанд: Ношир, 2022.-548с. ISSN978-99985-74-03-8</p> <p>2. Файзуллоев Н. Жанри газал дар эҷодиёти Фарзона [мақола] // Суханшиносӣ. Маҷаллаи илмӣ ИЗА ба номи Рӯдакии АИ ҶТ Душанбе: 2018. - №1(49). – С.59-70. ISSN2077-4990</p> <p>3. Файзуллоев Н. Таҷассуми рӯҳи замон дар “Достони ишқ” [мақола] // Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров. – Хучанд: Нури маърифат, 2018. - №(53). – С.165-170. ISSN2077-4990</p> <p>3. Файзуллоев Н. Саҳми устод Мирсаид Миршакар дар ташаккул ва инкишофи адабиёти навини тоҷик [мақола] // Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи акад. Б. Ғафуров. – Хучанд: Нури маърифат, 2018. - №4(57). – С.173-179. ISSN2077-4990</p> <p>4. Файзуллоев Н. Ҷанбаи маърифатии назми муосири тоҷикии кӯдакон [мақола] // Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии ДДХ ба номи академик Б. Ғафуров. – Хучанд: Нури маърифат, 2019.</p>

- №4(61). – С.182-187. ISSN2077-4990

5. Файзуллоев Н. Эҷодиёти устод Раҳим Ҷалил аз диди адибон ва олимон [мақола] // Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Б. Гафуров. – Хуҷанд: Нури маърифат, 2021.

- №3(68). – С.75-82. ISSN2077-4990

6. Файзуллоев Н. Садриддин Айнӣ ва масоили ташаккули адабиёти атфоли тоҷик. [мақола] Садриддин Айнӣ ва масъалаҳои рушди адабиёти навини тоҷик: Маҷмӯаи мақолаҳои конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-назариявӣ бахшида ба 140-солагии Садриддин Айнӣ.– Хуҷанд: Нури маърифат, 2018.–С. 395-401.

7. Файзуллоев Н. Адабиётшиносии соҳибфазилат ва мунодии ишқу ваҳдат. [мақола] // Конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-амалӣ “Ойинадори нақди адабӣ”.– Хуҷанд: Нури маърифат, 2018. –С. 74-84. 10.05.2017.

8. Файзуллоев Н. Назми кӯдаки адабиёти тоҷик дар асри XX (масоили мавзӯӣ, жанр ва услуб). [монография] –Хуҷанд: Нури маърифат, 2017.-320с. Зери назари академики АИ ҶТ Салимӣ Н.

Раиси Шурои диссертатсионӣ

Котиби илмии Шурои диссертатсионӣ:

“15”-уми сентябри соли 2022



Ҳасанзода Абдучамол

Шарипова Муътабар