

## МАЪЛУМОТНОМА

**доир ба роҳбари илмӣ ба диссертатсияи Исмоилов Фаредун Ҳӯчақулович дар мавзуи «Сарчашмаҳои фолклории ҳаёт ва эҷодиёти Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯи ихтисоси 10.**

### 01. 09-Фолклоршиносӣ

№ т\р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, сол ва моҳи таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Корҳои асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда
1	Охониёзов Варқа Дустович 12.12.1965	Доктори илми филология, саҳодими шуъбаи фолклор ва адабиёти Бадаҳшони Институти илмҳои гуманитарии ба номи Б. Искандарови АМИТ	доктори илми филология, 10.01.03 - Адабиёти ҳалқҳои мамлакатҳои хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)	<p>1. Заминаҳои монандии тасвири инсон дар ашъори Носири Ҳусрав ва Нематуллоҳи Вали / Паёми Донишгоҳи давлатии Қуронтеппа ба номи Носири Ҳусрав, 1 / 2 (53), 2018. – С. 88-94.</p> <p>2. Ҳамоҳангии "ҷаҳони"-и Ҳаким Носири Ҳусрав бо "ҷаҳон"-и Устод Рӯдакӣ / Суҳаншиносӣ (мачаллаи илмӣ), ИЗА ба номи Рӯдакӣ, АИ ҶТ, № 4. 2018. – С. 120-128.</p> <p>3. Ғароз аз тасвири табиат ва Наврӯз дар як қасидай Носири Ҳусрави Қубодиёнӣ // Номаи Донишгоҳи давлатии Ҳуҷанд ба номи Б.Фағуров, силсилаи илмҳои гуманитарӣ, № 4 (57). - Ҳуҷанд, 2018.</p> <p>4. "Оғоқнома" ва «Оҳирзамоннома»: дувавъи шеъри тоҷикӣ - форсии адабиёти Бадаҳшон / Мусульманская Евразия: Символический капитал в потоке истории (15ВЫ 978-99975-02-41-4). - Душанбе, 2018. - С. 141-151.</p> <p>5. Суннати мадҳиясароӣ: Мағҳум, тарзи иҷро ва баррасии он / Пайванд, №.3 -</p>

Душанбе, 2018. - С. 37-45

6. Қонуне, ки арзишаш рӯзафзун аст ( ба пешвози 10 солагии Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон "Дар бораи озодии вичдон ва иттиҳодияҳои динӣ") // Дин ва ҷомеа, №4 (61), апрели 2019. - Душанбе, 2019. - с. 3-5.

7. Мағҳуми Ҳаҷ ва вазифаи Ҳочӣ аз пигоҳи Носири Ҳусрави Кубодиёнӣ // Дин ва ҷомеа, №6 (63). - Душанбе, 2019. - с. 13-14.

8. Лоҳутӣ ва нақди шеъри Шанбезода // Масъалаҳои илмҳои гуманитарӣ (маҷмуаи илмии Институти илмҳои гуманитарии ба номи Б. Искандарови АИ ҶТ), №1. - Душанбе, 2019. - с. 78 -85.

9. Устод Айнӣ дар тасвири Нодир Шанбезода // Суханшиносӣ, (маҷаллаи илмӣ), ИЗА ба номи Рӯдакии АИ ҶТ. - Душанбе, №4. 2019. - С. 68-79.

10. Қаламе, ки аз фалак менавишт (чанд андеша перомуни ҳунари эҷодии Қулмуҳаммад Абдулҳусейнов ба муносабати 90 солагии нависанда) // Садои Шарқ;, №10. - Душанбе, 2019. - С. 112-116.

11.Шинохте аз ношинохтаҳои ҳаёти Шоҳфутур // Масъалаҳои илмҳои гуманитарӣ (маҷмуаи илмии Институти илмҳои гуманитарии ба номи Б. Искандарови АИ ҶТ), №1. - Душанбе, 2019.- С. 48-56.

12. Первый музей на Памире (посвящается первому просветителю Бадахшана Шахфутуру Мухаббатшах-заде, в соовт. Т.С.

				<p>Каландаров). - // Вопросы гуманитарных наук (научный журнал Института гуманитарных наук им. Б. Искандарова, АН РТ), №2. - Душанбе, 2019.- С. 62-70.</p> <p>13. Асли моҳияти ҷашнгири Наврӯз дар Бадахшон / Суханшиносӣ (мачаллаи илмӣ), № 1. - Душанбе, 2020. - С. 135-147.</p>
--	--	--	--	--

Раиси Шурои диссертационӣ:

Хасанзода Абдуҷамол

Котиби илмии Шурои диссертационӣ:

Шарипова Мұтабар

“23”-юми июни соли 2022

