

Такриз

ба автореферати диссертатсияи номзадии Шарифов Шодикул Ҳасанович дар мавзӯи «Поэтика ва масъалаҳои матншиносии маснавии «Интихнома»-и Султон Валад» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.08 – Назарияи адабиёт. Матншиносӣ.

Баҳоуддин Муҳаммад ибни Ҷалолуддин Муҳаммад ибни Баҳоуддин Муҳаммад маъруф ба Султон Валад фарзанди бузурги Мавлоно Ҷалолуддини Балхӣ аз зумраи шахсиятҳои таъсиргуздор дар адабиёти форсӣ-тоҷикӣ аст, ки нақши муҳиме дар ҳаёти Мавлоно ва ҷамоварии осори ӯ дорад. Мавсуф дар миёни пайвандони Мавлоно танҳо касе аст, ки бо эҷоди осори адабии манзуму мансур тариқати шоирони мавлавияро асос гузоштааст. Шинохту баррасии осор, андешаву афкори ӯ аҳамияти фаровоне дар мутолиоти мавлавишиносӣ ва таърихи адабиёти давр дошта, омӯхтани мероси адабии вай аз лиҳози матншиносӣ ва поэтикӣ манзараи ташаккулёбии мактабии шоирии Мавлоноро пеши назари аҳли таҳқиқ рӯнамо хоҳад кард.

Диссертатсияи Шарифов Шодикул Ҳасанович, ки маҳз ба баррасии мабӯҳиси рӯзгоршиносӣ ва осорпазӯҳии Султон Валад ва тадқиқи масъалаҳои матншиносӣ ва поэтикий асари арзишманди ӯ «Интихнома» нигаронида шудааст, сохтори устувори илмӣ дошта, аз муқаддима, се боб, ёздаҳ фасл, хулосаҳо ва китобнома таркиб ёфтааст.

Дар муқаддима зарурати таҳқиқи мавзӯ, дараҷаи омӯзиши он, заминаҳои назариву методологӣ, тавсифоти умумии таҳқиқот ва масъалаҳои дигари тадқиқот ба шеваи комилан илмӣ баррасӣ гардидаанд.

Муҳтавои боби аввали диссертатсияро, ки аз ду фасл иборат аст, баррасии шарҳи аҳволи Султон Валад ва муҳтавои иҷтимоии осори ӯ ташкил медиҳад. Муаллиф бо истифода аз осори худи шоир ва сарчашмаҳои дастиаввал аз қабилӣ «Рисолаи Сипаҳсолор», «Маноқибу-л-орифин» ва даҳҳо манобеи илмӣ чехраи Султон Валадро ба тасвири илмӣ гирифта, саҳми ӯро дар таъсис ва ривочи тариқати мавлавия, сарчамъ кардани муридони

Мавлоно муайян карда, вайро ба унвони нахустин гирдоварандаи осори Мавлоно, асосгузори силсилаи шоирони тариқати мавлавия муаррифӣ намуда, нуктаи назари худро бо санадҳои қотеи илмӣ ба қалам додааст. Дар фасли дувуми ин боб зимни баррасии осори манзуму мансури шоир ва нишон додани ҷавҳари ирфониву ахлоқӣ мухтавои иҷтимоии онҳоро низ меъёри таҳқиқи осори ирфонӣ қарор дода, аҳамияти таърихӣ доштани онро бозгӯ кардааст.

Масъалаҳои матншиносии мероси адабии Султон Валад унвони боби дувуми диссертатсияи мазкур буда, дар он перомуни нусхашиносии мероси адабии шоир бавежа «Интиҳнома» баҳсу баррасии судманди имлӣ сураат гирифтааст. Аз мухтавои қори илмӣ маълум мегардад, ки муаллиф барои ҷамъоварии маълумоти кодикологӣ ба феҳристи нусхаҳои хаттӣ мурочиат карда, нусхаҳои хаттии осори Султон Валадро муаррифӣ намудааст. Дар фасли алоҳидае масъалаҳои матншиносии осори Султон Валад, хусусан, омехтагии ашъори вай бо падарашро ба таҳқиқ гирифта, имтиёз додани онҳоро аз ҳамдигар амри муҳим дар шинохти ҳунари шоирии Султон Валад медонад.

Дар боби сеюми рисола маснавии «Интиҳнома»-и Султон Валад аз лиҳози поэтика ба таҳқиқу тадқиқ фаро гирифта шуда, масъалаҳои сохту мазмун, шеърӯ шоирӣ аз дидгоҳи шоир, истифодаи санооти бадеӣ, хусусиятҳои сабкӣ ва бозтоби андешаҳои ирфонӣ дар ин маснавӣ дар сатҳи матлуби илмӣ баррасӣ ва натиҷаҳои дуруст бароварда шудааст.

Муқоисаи матни муқаддима, хулосаҳо ва китобномаи диссертатсияву автореферат нишон медиҳад, ки онҳо мутобиқи талаботи меъёрҳои таълифи қорҳои илмӣ навишта шуда, аз ягонагиву яклухтии илмӣ бархурдоранд.


Бо вучуди муҳассаноти илмии диссертатсия ба назар гирифтани нуктаҳои зерин ба манфиати қор аст:

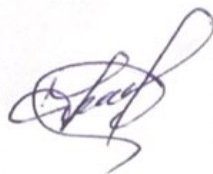
1. Хуб мешуд ҳангоми баррасии масъалаҳои нусхашиносӣ аз истилоҳоти марбут ба ин соҳа ба қор гирифта мешуд.

2. Баъзе аз чумлаҳо тўлонӣ ба назар мерасанд. Агар андешаҳо дар қолаби чумлаҳои кўтоҳ ифода мешуд, беҳтар буд.

3. Абёти шоир дар матни фишурдаи рисола ҳамчун шохид агар дарҷ шавад, боз ҳам беҳтар хоҳад буд.

Дар маҷмӯъ, диссертатсияи Шарифов Шодикул Ҳасанович дар мавзӯи «Поэтика ва масъалаҳои матншиносии маснавии «Интихонама»-и Султон Валад» таҳқиқи пурраву тамомшудаи илмӣ буда, муаллифи он сазовори дарёфти дараҷаи номзоди илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.08 - Назарияи адабиёт. Матншиносӣ мебошад.

Муқарризон:  Ҳамроев Чумъакул, мудирӣ кафедраи забон ва адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлатии Самарканд, доктори илмҳои филологӣ, профессор



Ҳазраткулиён Дилшодаи Фарходзод, номзоди фанҳои филологӣ, дотсент

Суроға: шаҳр Самарканд, хиёбони университет, 15

Почтаи электронӣ: JumaHamroh@mail.ru

Телефон: +998915289800

Имзои Ҳамроев Чумъакул ва Ҳазраткулиён Дилшодаи Фарходзод

Сардори Раёсати кадр



Ситора Абдуллоева