

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-033-и назди МДТ “Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Б.Ғафуров” (735700, ш.Хуҷанд, гузаргоҳи Б.Мавлонбекова, 1)

Ризоият

Ман, Шарифова Муслима Тошбековна, номзади илмҳои филологӣ, директори колечи омӯзгорӣ ноҳияи Мастҷох мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертатсионӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Исмоилов Фаредун Хӯҷакулович дар мавзӯи “Сарчашмаҳои фолклорӣ ҳаёт ва эҷодиёти Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ”, ки Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-033-и назди МДТ “Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Б.Ғафуров” барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.09 – Фолклоршиносӣ барои дифоъ иҷозат дода шудааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиб додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ(дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Шарифова Муслима Тошбековна
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	Номзади илмҳои филология, фолклоршиносӣ – 10.01.09.
Номи пурраи муассиса, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад	Директори “Коллеҷи омӯзгорӣ”-и ноҳияи Мастҷох
Номгӯйи интишороти	1. Шарифова М. Вазни сурудҳои

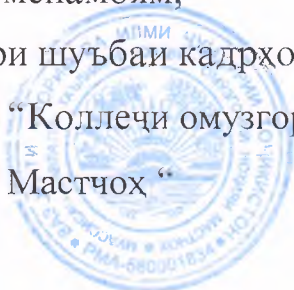
<p>асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)</p>	<p>арӯсии халқӣ дар ноҳияи Мастчоҳ // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ, №7, 2020, с. 198-204.</p> <p>2. Шарифова М.Т. Нақши сурудҳо дар ҷашни арӯсӣ // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. №6(87), 2020, с. 120-126.</p> <p>3. Шарифова М. Маросимҳои тӯйи арӯсии мардуми ноҳияи Мастчоҳ. - Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2018, с. 162.</p> <p>4. Шарифова М. Вазъи сурудҳои арӯсии халқӣ дар ноҳияи Мастчоҳ // Аҳбори Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон. Шумораи №4. 2017, с. 99-103.</p> <p>5. Шарифова М. Аз таърихи маорифи Мастчоҳ // «Мастчоҳ» (маҷмӯаи мақолаҳо) соли 2016, с. 46-52.</p> <p>6. Шарифова М. Таъсири иқтибосот бо забони тоҷикӣ // Маҷаллаи «Партави хирад» №2 Хучанд. 2018, саҳ 3-7.</p> <p>7. Шарифова М. Камоли Хучандӣ дар нақлу ривоятҳои мардумӣ // Партави хирад №3, Хучанд -2019, с. 12- 18.</p> <p>8. Шарифова М. Партавишони маърифат. - Хучанд: Ношир, 2017, с. 94.</p>
--	---

Номзади илмҳои филологӣ,
Директори Коллеҷи омӯзгорӣ
ноҳияи Мастчоҳ



Шарифова Муслима Тошбековна

Имзои М.Т. Шарифоваро
тасдиқ менамоям,
Сардори шӯъбаи кадрҳои
МДТ «Коллеҷи омӯзгорӣ
ноҳияи Мастчоҳ»




Давлатов А.А.