

Ба Шўрои диссертационии
6Д.КОА-033 назди МДТ-и
«Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба
номи Бобоҷон Ғафуров»

Ризоият

Ман Мирсаидов Баҳром Тоҳирович, номзади илмҳои филологӣ, дотсент, директори Китобхонаи вилояти оммавии ба номи Тошҳоҷа Асирии вилояти Суғд мувофиқи банди 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шўрои диссертационӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26-уми ноябрин соли 2016-ум таҳти №505 тасдиқ гардидааст ва банди 35-и тартиби додани дараҷаи илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26-уми ноябрин соли 2016 таҳти №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба рисолаи Чиллаев Суҳроб Ҷӯраҳонович «Афкори назарӣ-адабӣ ва интиқодии Сайфҷоми Ҳиравӣ дар «Чомеъ-ус-саноءъ ва л-авzon», ки Шўрои диссертационии 6Д.КОА-033-и назди МДТ-и «Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров» барои дарёғти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.08. Назарияи адабиёт. Матншиносӣ барои дифоъ иҷозат додааст, баён менамоям.

Банди 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шўрои диссертационӣ ва банди 35-и тартиби додани дараҷаи илмӣ ва унвони илми (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотио коммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаи илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, маълумотро дар бораи худам ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Мирсаидов Баҳром Тоҳирович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	номзади илмҳои филологӣ, 10.01.03 – адабиёти ҳалқҳои кишварҳои ҳориҷӣ (адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассиса, ки чои кори асосӣ ба шумор меравад.	директори Китобхонаи вилояти оммавии ба номи Тошҳоҷа Асирии вилояти Суғд
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)	1. Шоири ҳамнабзи замон [Матн]: Оид ба ашъори Шоири ҳалқии Тоҷикистон – Нурмуҳаммад Ниёзӣ// Паёми Суғд. №6. 2016. – С.82-87. (бо ҳаммуаллиф). 2. Наврӯзи Зарафшон [Матн]: /Наврӯзномаи Суғд. Маҷмӯаи мақолаҳо роҷеъ ба ойинҳои наврӯзии мардуми Суғд, ҳамроҳ бо пажӯҳишоте дар фарҳанги наврӯзи ҳамзабонон. – Хуҷанд: Ношир, 2016. – 204 с. –С.97-104.

3. Аз рӯзгору осори устоди устод Садриддин Айнӣ [Матн]: Маҷмӯаи мақолаҳо: Маводи ҳамоиши илмии байналмилалии «Устод Садриддин Айнӣ – поягузори адабиёти реалистии халқҳои дар Осиёи Марказӣ (Душанбе, 16-17.04.2018). – Душанбе: Нашриёти ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ, 2018. – 499 с. – С.86-95.

4. Нигоҳе ба сабки таърихномаи Садриддин Айнӣ [Матн]: Маҷмӯаи мақолаҳои конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-назариявӣ баҳшида ба 140-солагии Садриддин Айнӣ (Хучанд, Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, 6-7-уми апрели 2018). –Хучанд: Нури маърифат, 2018. – 520 с. – С.176-183.

5. Асари пурарзиш оид ба таҳқиқи шеъри тоҷикӣ [Матн]: Мулоҳизаҳо дар бораи китоби Юсуфи Акбарзода «Шеъри тоҷикии нимаи дуюми садаи XX» (Душанбе: Адӣ, 2011. – 320 с.) /Пайғоми меҳр: маҷмӯаи мақолаҳо баҳшида ба 80-солагии Корманди шоистаи Тоҷикистон, адабиётшинос Юсуф Акбарзода. – Душанбе: Матбааи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон, 2018. – 260 с. –С. 77-109.

6. Муфассири ҳастии поку мармузи падар [Матн]: Накду баррасии асарҳои Анвар Мирзоҳакими Олим // Паёми Суғд.–2019.–№5.– С.90-96.

7. Зикри машоихи номовари Моваруннаҳр дар «Нафаҳот-ул-унс»-и Абдурраҳмони Ҷомӣ /Маводи конференсияи байналмилалии илмӣ-амалии «Ҳамкориҳои иқтисодӣ-иҷтимоӣ ва фарҳангии Тоҷикистону Ӯзбекистон: таърих ва замони муосир» (Хучанд, 21.06.2019). –Хучанд: Нури маърифат, 2019. – 828 с. – С. 786-791.

8. Сипаҳсолори илму ирфон [Матн]: Дар бораи академик Носирҷон Салимӣ /Б.Мирсаидов /Тақвими санаҳои ҳумоюнӣ-2020. –Хучанд: Меъроҷ, 2020. – 144 с. – С. 124-134.

9. Рисолаи арзишманди муҳаққиқи хирадманд [Матн]: Мулоҳизаҳо оид ба рисолаи Абдуҳолиқи Набавӣ «Нарзуллои Бектош ва илму адаби тоҷик» / Муҳаққиқи моҳиятбин ва равандшинос: Ба ифтиҳори 75-умин солгарди устод Абдуҳолиқи Набавӣ. – Душанбе: Сифат-Оғсет, 2020. –286 с. – С.202-212.

10. Ошноӣ бо Камоли сухан [Матн]: /Китобномаи Камоли Хучандӣ. Феҳристи осор, мақолаҳо, сарчашмаҳои камолшиносӣ ва

нашрҳои ашъори шоир. Таҳияи кормандони МД «Маркази илмии Камоли Хучандӣ» ва Китобхонаи вилоятии оммавии ба номи Тошҳоҷа Асири. – Хучанд: Ношир, 2020. – 488 с. – 5-20. (бо ҳаммуаллифӣ)

11. Парчами шеър аз Ватан дорад [Матн]: Пешгуфткор ба китоби шоир Абдуфаттоҳи Кулолӣ «Ушшоқи Ватан». – Хучанд: Ношир, 2020. 126 с. – С. 4-16.

12. Образи девона дар «Мантиқ-ут-тайр»-и Фаридуддини Аттор [Матн] //Номаи Донишгоҳ – маҷаллаи илмии МДТ-и «Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Faфуров». Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ. – 2020.– №3 (64). – С.134-140.

13. Мулоҳизаҳо перомуни се унсури аслии адабиёт – рамз, образ ва сужет [Матн] //Паёми Донишгоҳи давлатии Boхтар ба номи Носири Xусрав. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ. – 2020.– №4 (80). – С.22-27.

14. Образи иблис дар маснавиҳои ирфонӣ [Матн] //Номаи Донишгоҳ – маҷаллаи илмии МДТ-и «Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Faфуров». Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ. – 2020.– №4 (65). – С.72-78.

15. Воситаҳои тасвири бадей дар ашъори Қорӣ Абдулло [Матн] //Паёми Донишгоҳи давлатии Boхтар ба номи Носири Xусрав. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ. – 2021.– №1 (83). – С.58-62. (бо ҳаммуаллифӣ)



Директори Китобхонаи вилоятияи
оммавии ба номи Тошҳоҷа Асирии
вилояти Сӯғд

Имзои Мирсаидов Б.Т.-ро тасдиқ менамоям.
Сардори шуъбаи кадрҳои Китобхонаи вилоятияи
оммавии ба номи Тошҳоҷа Асирии вилояти Сӯғд

Мирсаидов Б.Т.

Чалолова М.С.

25-уми деҳабри соли 2020

Суроға: 735700, Чумхурии Тоҷикистон,
вилояти Сӯғд, шаҳри Хучанд,
хиёбони Исмоили Сомонӣ 1
www.asiri.tj; E-mail: somonzod@mail.ru
Тел: 8-3422-6-43-23